

МАДОУ «Детский сад № 407» г.Пермь

Развитие словесного творчества как инструмент формирования предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ КРАТКОСРОЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ
«РИФМУШКИ».**



Учитель-логопед: Шишмакова М.А.

Развитие словесного творчества как инструмент формирования предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

От уровня развития речи зависит успешность обучения ребенка, его умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие.

Целью моей работы по развитию речи детей с ограниченными возможностями здоровья является становление начальной коммуникативной компетентности ребенка.

Словесное творчество

Как же обеспечить продуктивность формирования предпосылок функциональной грамотности детей с ОВЗ? По моему мнению, эффективным средством развития творческой личности является словесное творчество.

Ученые

Л.И.Божович,Д.Б.Эльконин,А.В.Запорожец,
А.Н.Леонтьев,А.Н. Гвоздев, О.С.Ушакова

считают, что словотворчество занимает
особое место как жизненно важная,
коммуникативная и социально-личностная
функция.

- Работая с детьми с ОВЗ, понимала, что главная особенность организации образовательной деятельности – это уход от учебной деятельности к игровой с включением в процесс ИКТ, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, образовательных практик.

- Пришла к выводу, что реализация краткосрочной образовательной практики «Рифмушки» и обеспечит формирование у ребёнка правильных речевых навыков и научит ребенка с ОВЗ применять их в коммуникативной деятельности на занятии и в общении с окружающими.

- В содержание работы включила дидактические игры и упражнения, игры-соревнования, устное народное творчество, художественную литературу. Продумала направления деятельности: развитие фонематического слуха и восприятия, развитие воображения, овладение средствами языковой выразительности.

Цели и задачи

- **Цель** – развитие словесного творчества, поставила
- **Задачи:**
 - привлечение интереса и внимания ребенка к звучащему слову;
 - развитие фонематического слуха и восприятия у детей;
 - развитие умения подбирать к слову парное ему слово, отличающееся от данного слова одним звуком, подбирать рифмы к словам.
 - развитие творческих способностей детей, желание и интерес сочинять стихи, придумывать сказки, небылицы.

**ПРОГРАММА КРАТКОСРОЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРАКТИКИ «РИФМУШКИ».**

- **АКТУАЛЬНОСТЬ.**

Рифмованные словосочетания улаждают слух ребенка и вызывают в его воображении яркие, красочные образы. Учат быстро и смело мыслить, находить верные образные выражения и расширяют кругозор малыша.

Именно поэтому, чем раньше вы начнете учить ребенка мыслить рифмами, тем более ярко и красиво он будет выражать свое мнение. Сумеет более точно формулировать фразы. При частом чтении стихов особенно хорошо тренируется память, вы и сами не заметите, как он больше половины знакомых четверостиший будет знать наизусть. Логопедическое воздействие в игровой, сказочной форме является наиболее универсальным и результативным методом воздействия в коррекционной работе.

Структура КОП

1. Организационный момент
2. Основная часть
3. Заключительная часть

ИГРА.

1 вариант :

Привлечь внимание детей к рифме при помощи рифмованных загадок.

*Серый волк в густом лесу
Встретил рыжую... (лису)*

Ребенку предлагаются 2 группы картинок , ребенка просят к картинке из первой группы подобрать рифму из второй группы картинок.

- **Кошка – ложка**
- **Ворона - корона**
- **Пушка - подушка**
- **Клубок – колобок**
- **Дом - гном.**



2 вариант :

Ребенку предлагается набор предметных картинок. Ребенку нужно найти рифму к картинке, которая «спряталась» в самом предмете.

Цветок – лепесток

Лягушка – брюшко

Носорог – рог

Елка - иголка

Мальчик - пальчик

Машина - шина

Платки - уголки

Сова - голова



3 ВАРИАНТ.

Детям предлагаются пары предметных картинок. Чтобы срифмовать название первой картинки с названием второй, нужно найти синоним названия второй картинки.

*Круг – (мальчик) - друг
Арбуз - (малыш) - карапуз
Халат – (овоци) - салат
Картина - (девочка) - балерина
Юбка - (лодка) - шляпка.*

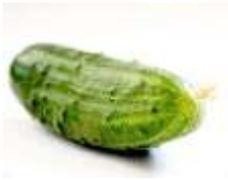


4 ВАРИАНТ.

Детям предлагаются пары предметных картинок. Название первой картинки рифмуется с названием второй, если оба слова изменить с помощью суффикса (уменьшительная форма).

*Корова - соловей
Карандаш – баран
Стул – огурец
Кольцо – сердце
Комар – фонарь*

*коровушка - соловушка
карандашик - барашек
стульчик - огурчик
колечко – сердечко
комарик –фонарик*



5 ВАРИАНТ.

Детям предлагаются пары предметных картинок. Чтобы получить рифмы, дети должны поставить слова во множественном числе.

Щенок – слоненок

Ключ – калач

Коза – роза

Мышь – крыша

Волк – иголка

щенята – слонята

ключи - калачи

козы - розы

мыши – крыши

волки - иголки



Игра «Пропавшее слово».

Цель: Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

Задание: Дополнить последнее слово в двусyllиии.

***В нашем доме есть окно
От него нам днем (светло).***

***Во дворе идет футбол-
Все кричат: «Забейте (гол!)»***

***Мне купили шоколад-
Этому я очень (рад).***

***Заругали мы Егорку-
Во дворе сломал он (горку).***

***Заболел живот у Светы-
Она ела лишь (конфеты).***

Игра « Добрый слон».

Игра « Добрый слон».

Жил на свете добрый слон,

Сочинял рассказы он.

Книжки добрые писал,

И друзьям их раздавал.

В рифмы он любил играть,

Чтоб с друзьями не скучать.

Вот картина, вот...(корзина, машина и т.д.)

Вот ромашка, вот ...(букашка, бумажка),

Вот мой домик, вот твой ...(томик, сомик),

Вот и пушка, вот и ...(мушка, сушка, кружка),

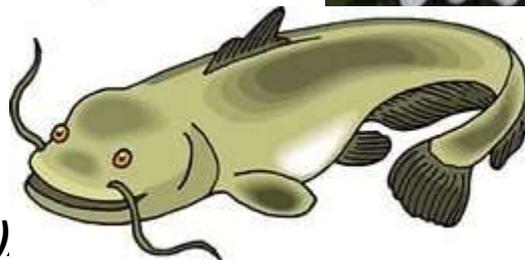
Вот вам пышка, а вот ...(книжка, мышка, крышка),

Вот сосед, а вот ...(обед, кларнет, винегрет).

Чтоб и нам не скучать,

Будем рифмы подбирать.

(Игра может продолжаться до бесконечности, пока ребёнку не надоест.)



Игра « Рифмы».

Мы в рифмы играли- слова подбирали.
Сейчас поиграем с тобой.
Картинку покажем и слово подскажем-
Какое возьмём мы с собой.

Скажу я гармошка, а ты мне...(картошка),
Держу я рубашку, ты видишь...(букашку),
Взяла я корзину, купил ты...(картину).

Я вижу: на поле пасётся баран,
А маленький мальчик несёт -...(барабан),
С тростинкой по тропке ползёт муравей,
А следом за ним летит...(воробей).

Концерты на « Бис» даёт нам скрипач,
Детей веселит в цирке ...(Циркач),
Весной прилетают с юга грачи,
Детишек всех лечат наши...(врачи).



Игра « Мы играем - рифмы подбираем».

Мартышка и кукушка, петушок и кошка

Решили в рифмы поиграть с детворой немножко:

Мартышка предложила: мишка,...(далее дети выбирают картинки).



Вторила кукушка-катушка,...



Игра « Мы играем - рифмы подбираем».

Промурлыкала и кошка: ладошка,...



Прокукарекал петушок: мешок,...



Исправь ошибку. Детям предлагаются картинки: мишка, шишка, пышка, мальчишка, катушка, погремушка, подушка, кормушка, ладошка, картошка, гармошка, мошка, мешок, горшок, ремешок, вершок. Они выбирают картинку и подставляют слово в стихотворение.



Игра «Исправь ошибку».

Цель: Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

Задание: назвать правильно перепутанные слова.

**В море синем на волнах,
На раздутых парусах.
По поверхности воды
Проплывают СНЕГИРИ(корабли).**



**У бабушки на грядке
Вырос кабачок.
Большущий красный перец
И СИНЕНЬКИЙ лучок(зелененький)**



**Наступила ВЕСНА.(зима)
Начались холода.
Много снега вокруг.
Поскользнулся мой друг.**



Игра «Услышь рифму»

Я- ВЕСЕЛАЯ **ЛОШАДКА**
ТЕМНАЯ, КАК **ШОКОЛАДКА**.



игра «Подбери рифму»



ИГРА «Цепочка»

Водящий называет слово, а участники игры по цепочке (можно тоже с помощью мяча) называют рифмы к нему. Побеждает тот, кто назвал последнюю рифму. Рифмы не должны повторяться.

КАРТОШКА-ГАРМОШКА-ЛАДОШКА-ТИМОШКА-КРОШКА-МОШКА....

КАРТИНКА-КОРЗИНКА-МАЛИНКА-АПЕЛЬСИНКА-МАНДАРИНКА-АСКОРБИНКА

ПРИМЕР ИГР В РИФМЫ.» Отвечаем в рифму»

Перед ребенком 4 карточки с картинками: жираф, еноты, собаки, грач.

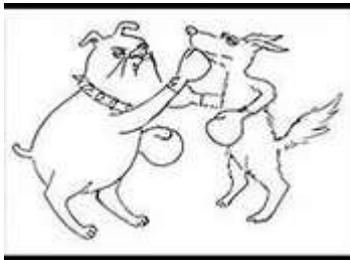
Взрослый задает вопрос. Ребенок смотрит на картинки и ищет слово-ответ.

Кто купил **шарф?** (жираф)

Кто затевает **драки?** (собаки)

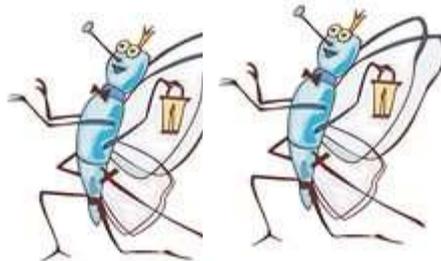
Кто этот **врач?**(грач)

Кто не попадает в **ноты?** (еноты)



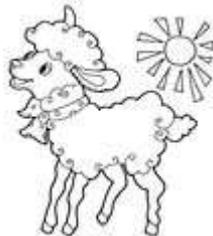
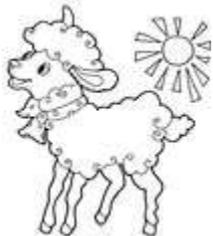
Игра «Отвечаем в рифму»

- Перед ребенком 4 карточки с картинками: паучок, сверчок, комарики, шмели. Взрослый задает вопрос - ребенок смотрит на картинки и ищет слово-ответ в рифму.
- Кто размером с пятак? (паучок)
- Кто прилип к карамели? (шмели)
- Кто слетелся на фонарики? (комарики)
- Кто потерял смычок? (сверчок)



Договариваем в рифму

Перед ребенком 4 карточки с картинками: дудка (дудки), будка (будки), баран (бараны), банан (бананы).



Взрослый читает начало фразы - ребенок смотрит на картинки и ищет слово-ответ в рифму. Причем здесь два варианта ответа: в единственном числе и во множественном.

У собаки – ...(щенята)

У пастуха – ...(ягнота)

На дереве – ...(листочки)

Под деревом – ...(грибочки)



Игра «Аплодисменты».

Для этой игры понадобятся ладошки. Вы называете пару слов, если эти слова-рифмы- дети хлопают в ладоши, если слова не рифмуются -дети поднимают руки вверх.

Игра « Рифмы-миниатюры»

Тёмная настала ночь,
Засыпает моя...(дочка).
Красивые у кошки лапки-
Пушистые обуты...(тапки).
Не взял в школу Витя ранец,
Весь день разучивал там ...(танец).
Пришло судно в дальний порт,
Несёт матрос подружке...(торт).
Не нужны солдату санки,
Изучать он будет...(танки).

Игра «Поймай рифму»

Вы бросаете ребенку мячик и называете слово, а он отвечает рифмой и возвращает вам мяч.

Гном-дом.

Часы-усы.

Ложка-брошка.

Матрешка-поварешка.



Игра «Буриме»

Известная игра, в которой нужно по заданным рифмам сочинить небольшое стихотворение. Обычно игроками используется одна-две пары рифм, но их можно задать и больше. Буриме может сочиняться как отдельными игроками, так и группами, командами.

Интересная игра-

Будем подбирать слова:

Вот летит РАКЕТА,

По дороге едет КАРЕТА,

В лесу охотник видит МИШКУ.

А дома я читаю КНИЖКУ.

Купила мама ПОМИДОРЫ,

А на картинке -МУХОМОРЫ.

Ищет корм СИНИЧКА.

В гнезде лежит ЯИЧКО.

Станем рифмы подбирать-

Будем все на свете знать!



Игра «Буриме»

На полянке рос *цветок*.
А под деревом- грибок.

Под сосной лежала шишка,
Корку громко грызла мышка.

Ели вкусную клубничку,
Прилетела к нам синичка.

Ходит по горам баран,
А я играю в барабан.



Игра «Буриме»

На диванчике **подушка**,
Громко квакает **лягушка**
Пробежала быстро **мышка**.
А с сосны упала **шишка**.

Распускается **цветок**,
Громко твкает **щенок**.
Высоко летела **стрелка**,
Увидала стрелку **белка**.



Заключительный этап.

Изготовление книжки-малышки «Рифмушки».

1.Подготовить рабочее место.

Подготовить цветную бумагу, картон, клей, ножницы.

2.Картинки подобраны на прошлом занятии.

3.Дети готовят страничку для будущей книжки.

4. Книжка готова.

Перспективы практики. При высокой заинтересованности детей, прошедших практику, можно организовать дополнительные занятия. Продолжить дома оформлять книжку-малышку, подбирать картинки-рифмовки. Можно организовать выставку книжек-малышек в группе.

КНИЖКИ-РИФМУШКИ



Страничка из книжки.



КНИЖКИ-РИФМУШКИ



МНЕМОДОРОЖКИ



ИЩЕМ РИФМЫ



МНЕМОДОРОЖКА...



НАШИ КНИЖКИ-РИФМУШКИ.



ИГРАЕМ-РИФМЫ ПОДБИРАЕМ!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



ВЫВОДЫ

- Таким образом, дети разучивали чистоговорки, стишки с помощью мнемодорожек и находили в них рифмы, играли в различные словесные игры. Находили синонимы к словам, подбирали слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, изменяя форму слов находили слова-подсказки, исправляли «напутанные» слова.
- В конце наших встреч пробовали сочинять сказки, используя рифмы.
- Итогом наших встреч стал конкурс-выставка «Книжка-рифмушка». У детей расширился и обогатился словарный запас, дети закрепили различные грамматические категории.
- Таким образом, достижение эффективности результатов на уровне формирования функциональной грамотности на занятиях, является одним из условий успешной социализации личности ребенка.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Материалы: Компьютерные игры по данной теме. Игра «Подбери рифму», рифмованные загадки (альбомы, картинки «Рифмы»)

Методическое сопровождение.

Антонова С.Д. Игра «Подбери рифму».

Ресурсы интернета «Рифмованные загадки».

Результаты практики.

Дети научились подбирать рифмы к словам.

Родители и дети проявляют заинтересованность.