**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Бутурлиновский детский сад № 11 Бутурлиновского муниципального района Воронежской области**

**Рабочая программа**

**группы раннего возраста «Затейники»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

Бутурлиновка

2022 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи программы | 4-4 |
| 1.3 | Возрастные особенности развития детей | 4-5 |
| 1.4 | Содержание психолого-педагогической работы | 6-9 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Социально-коммуникативное развитие | 9-11 |
| 2.2 | Познавательное развитие | 11-13 |
| 2.3 | Речевое развитие | 13-16 |
| 2.4 | Художественно-эстетическое развитие | 16-18 |
| 2.5 | Физическое развитие | 18-20 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Учебный план | 20-21 |
| 3.2 | Режим дня | 21-22 |
| 3.3 | Расписание ООД | 22-23 |
| 3.4 | Календарно – тематическое планирование | 23-25 |
| 3.5 | Перспективное планирование | 25-41 |
| **IV** | **Вариативная часть** |  |
| 4.1 | Кружок «Играйка» | 41-52 |
| **V** | **Приложения** |  |
| 5.1 | Чтение художественной литературы | 52-53 |
| 5.2 | Картотека подвижных игр | 53-59 |
| 5.3 | Комплекс утренней гимнастики | 59-68 |
| 5.4 | Комплекс гимнастики после сна | 68-77 |
| 5.5 | Динамические паузы | 77-80 |
| **VI** | **Работа с родителями** |  |
| 6.1 | Социальный паспорт группы | 80-81 |
| 6.2 | Перспективное планирование работы с родителями | 81-84 |
| **VII** | **Учебно–методическое обеспечение** | 84-85 |

**I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена для организации работы с детьми раннего дошкольного возраста. Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной программы МКДОУ Бутурлиновский детский сад № 11 и с учётом методических рекомендаций образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Срок реализации данной программы – 1 год.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 1,6-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»); «Социально – коммуникативное развитие» («Социализация», «Труд», «Безопасность»); «Познавательное развитие» - («Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений» «Речевое развитие» («Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»); «Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Музыка»).

**Планируемые результаты освоения программы**

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного воз­раста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, одна­ко, каждая из примерных программ имеет свои отличительные особен­ности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результа­та своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, каран­даша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания: стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окру­жающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в дви­жениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок производит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Про­являет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться пол музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; прояв­ляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз­личные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными дви­жениями.

**ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно - образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинённые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова – нога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам, дети, воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно - действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно – образного мышления. Ребёнок в ходе предметно – игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У ребенка формируется образ «Я». Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать ос­новные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности, предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоя­тельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в ре­чевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с иx особенностями и назначением; под­ражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверст­никам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и от­зывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастные предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обо­гащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, подде­рживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидакти­ческими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игруш­ками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Фор­мировать способности попросить, подождать.

**Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самооб­служивания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соб­людать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой гус­тую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с неболь­шой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 голам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с по­мощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физио­логические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне, слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях— членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с иx значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товари­ща понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружаю­щему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с на­значением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. Расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

Развивать активную речь. Развивать умение подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

**Развитие речи**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передви­жения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в*,* на*.*

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы незави­симо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с иг­рушками, спектаклей театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Расширять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ае—* собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые *(есть, умываться* и т.п.), игро­вые *(катать, строить* и т.п.) действия, действия, противоположные по значению *(открывать — закрывать, снимать —надевать* и т.п.);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

• наречиями (высоко, *низко, тихо).*

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать сущест­вительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги *(в, на).* Предлагать образцы употребления вопросительных слов *(кто, что, куда, где).* Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении пос­редством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам *(попроси, поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т.д.).

**Приобщение к художественной литературе**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интона­ционную выразительность речи детей.

**Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к под­вижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

**Игры-занятия с дидактическим материалом**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пи­рамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко в др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треуголь­ник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?».«Кто нас позвал?» н т.д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, жел­тый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы опре­деленного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно иг­рать с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, наполь­ным).**

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кир­пичик, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, на­кладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительно­го материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материа­лами. Сочетать игры с песком и со строительным материалом, игры с водой—с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сю­жетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

**Развитие игровой деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты хтя игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры**. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает 251 концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные цен­ности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к ин­тересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья**. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторо­нах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самосто­ятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивые игрушек, как аккуратно заправле­ны кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

***Воспитание культурно-гигиенических навыков****.* Формировать при­вычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

***Самообслуживание.***Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

***Общественно полезный труд.*** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

***Уважение к труду взрослых****.* Поощрять интерес детей к деятельнос­ти взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями, поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег, как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности.**

***Безопасное поведение в природе.*** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

***Безопасность на дорогах.*** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

***Безопасность собственной жизнедеятельности.***Знакомить с предмет­ным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно —нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Коллективное обобщающее занятие | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации: формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате-риале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Формирование элементарных математических представлений***

***Количество.***Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один— много).

***Величина.*** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка—маленькая матрешка большие мячи—маленькие мячи и т.д.).

***Форма.*** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

***Ориентировка в пространстве.*** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

***Сенсорное развитие*.** Продолжать работу по обогащению непосредс­твенного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте­пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета гладить их и т. д).

***Дидактические игры.*** Обогащать в играх с дидактическим матери­алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец раз­ной величины «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение срав­нивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и разли­чие однородных предметов по одному из сенсорных признаков— цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че­го не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый—холодный», «Легкий—тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

***Ознакомление с предметным окружением***

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина): сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (изчашки пьют и т. д). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении дейс­твиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик- маленький кубик). Побуж­дать детей называть свойства предметов; большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей сообщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

***Ознакомление с социальным миром***

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и на­зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату), приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

***Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи­модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать пред­ставления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

***Зима.*** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

***Весна.*** Формировать представления о весенних изменениях в природе; потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

***Лето.*** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Развитие речи.***

***Развивающая речевая среда.***Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да­дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе отве­тил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интерес­ных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

***Формирование словаря*.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Разви­вать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья». «Возьми красный карандаш». «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть ихместоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Сто­ят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают излеечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительным и, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по­душка простыня, пижама), транспортных средств (автомашина автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — за­крывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризую­щие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, хо­лодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

***Звуковая культура речи****.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, ши­пящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса («Киска брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

***Грамматический строй речи****.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами употреблять глаголы в будущем прошедшем вре­мени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька куда пошла?»).

***Связная речь.***Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки летел старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фра­зы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

***Приобщение к художественной литературе.***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные про­граммой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, пер­сонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровы­ми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лег 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе вос­питателя, приучать задавать вопросы «Кто (что) это?», «Что делает?».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * Экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Разновозрастное общение * Создание коллекций | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.).

***Приобщение к искусству***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчи­вость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской лите­ратуры. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, мат­решкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление

***Изобразительная деятельность***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломасте­рами, кистью, красками, глиной.

***Рисование.*** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен­сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному пов­торению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизон­тальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про­мыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно карандаш—тремя пальцами выше отточенного конца кисть— чуть выше железного наконечника; на­бирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

***Лепка.*** Вызывать у детей интерес клепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая пред­почтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники): делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивно- модельная деятельность***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить лелей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со­размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вола желуди, камешки и т. п.).

***Музыкальная деятельность***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

***Слушание.***Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание коло­кольчика, фортепьяно, металлофона).

***Пение.*** Вызывать активность детей при подпевании, пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формиро­вать способность воспринимать и воспроизводить движения, показыва­емые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседатъ, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках; высоко и низко поднимая ноги: прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующим видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленным на развитие таких физическим качеств, как координация и гибкость; способствующим правильному «формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеим рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основным движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальным представлений о некоторым видам спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека глаза—смотреть, уши —слышать, нос — искать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки—хватать, держать, трогать; ноги— стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать.

***Физическая культура.***

Формировать умение сохранять устойчивое наложение тела, правиль­ную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения вовремя ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***Подвижные игры.*** Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие дейс­твия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики: поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Игра * Утренняя гимнастика |

***Модель организации образовательной работы с детьми.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность воспитателя и родителей | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | Художественная литература | | | конструирование | экология | Формирование математических представлений | Окружающий мир | Игровая деятельность | Наблюдение за трудом взрослых навыки самообслуживания | Формирование основ безопасности | музыка | лепка | аппликация | рисование | Формирование КГН, закаливание. Оздоровительные. Мероприятия | Физическая культура |
| **Речевое развитие** | | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | | **Познание** | | | | **Социализация** | **Труд** | **Безопасность** | **музыка** | **Художественное творчество** | | | **Здоровье** | **Физическая культура** |
| Речевое разв. | | | Познавательное  развитие | | | | | Социально-коммуникативное развитие | | | Художественно-эстетическое | | | | Физическое  развитие | |
| ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС | | | | | | | | | | | | | | | | |

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Учебный план МКДОУ Бутурлиновский детский сад №11**

**Группа раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Группа раннего возраста** |
| **1.Физическое развитие** | **2** |
| 1.1.Физическая культура | 2 |
| 1.2. Здоровье | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| **2. Социально-коммуникативное развитие** | **В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями** |
| 2.1. Безопасность (ОБЖ) | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| 2.2. Ребёнок в семье и сообществе | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| 2.3. Труд, развитие общения, нравственное воспитание | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| **3. Познавательное развитие** | **3** |
| 3.1. Познание (экология) | 1 |
| 3.2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 |
| 3.3. Развитие элементарных математических представлений | 1 |
| 3.4. Познавательно-исследовательскаядеятельность | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| **4. Речевое развитие** | **1** |
| 4.1. Развитие речи | 1 |
| 4.2. Подготовка к обучению грамоте |  |
| 4.3. Чтение художественной литературы | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| **5.Художественно-эстетическое развития** | **4** |
| 5.1. Художественное творчество | 2 |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Конструктивно-модельная деятельность | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| 5.2. Музыка | 2 |
| **Итого** | **10** |
| **Вариативная часть** | **-** |
| **Всего** | **10** |

**Режим дня детей в группе раннего возраста (1,6-3 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игра | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.06 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.06-8.36 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.35-9.00 (8.35 - 8.45; 8.45-8.55 по подгруппам) |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.13  9.20-9.33  (по подгруппам) |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.33-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20- 11.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.10-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика, проведение культурно-гигиенических процедур | 15.00-15.30 |
| Игровая деятельность | 15.30- 16.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.00 |
| Час игры, уход домой | 18.00 – 19.00 |

**РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели |  |
| Понедельник | 1. 09.00-09.10  Познавательное развитие (Экология)  2. 09.20-09.30  Художественно-эстетическое развитие (Рисование) |
| Вторник | 1.09.00-09.10  Физическое развитие (Физкультура)  2.09.20-09.30  Познавательное развитие (РЭМП) |
| Среда | 1.09.00-09.10  Художественно-эстетическое развитие  (Музыка)  2. 09.20-09.30  Познавательное развитие (ФЦКМ, расширение кругозора) |
| Четверг | 1.09.00-09.10  Художественно-эстетическое развитие  (Музыка)  2. 09.20-09.30  Речевое развитие (Развитие речи) |
| Пятница | 1.09.00-09.10  Физическое развитие (Физкультура)  2. 09.20-09.30  Художественно-эстетическое развитие (Лепка) |

**Календарно-тематическое планирование**

**группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Содержание работы | Итоговое мероприятие |
| Сентябрь | 1-я | «Детский сад» | Цели: адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| 2-я | «Осень» | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества  Плакат с самыми красивыми из собранных листьев |
| 3-я |
| 4-я |
| Октябрь | 1-я | «Я в мире человек» | Формировать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначение. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Коллективное панно с фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?» |
| 2-я |
| 3-я | «Мой дом» | Цель: знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городским профессиями (врач, продавец, милиционер). | Развлечение «Мои любимые игрушки»  Выставка детского творчества |
|  | 4-я |  |
| Ноябрь | 1-я |
| 2-я |
| 3-я | «Новогодний праздник» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник |
| 4-я |
| Декабрь | 1-я |
| 2-я |
| 3-я |
| 4-я |
| Январь | 1-я | Каникулы |  |  |
| 2-я | «Зима» | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима»  Выставка детского творчества |
| 3-я |
| 4-я |
| Февраль | 1-я | «Мамин день» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник |
| 2-я |
| 3-я |
| 4-я |
| Март | 1-я |
| 2-я | «Народная игрушка» | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы  Праздник народной игрушки |
| 3-я |
| 4-я |
| Апрель | 1-я | «Весна» | Формировать элементарные представление о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна»  Выставка детского творчества |
| 2-я |
| 3-я |
| 4-я |
| Май | 1-я | «Лето» | Формировать элементарные представление о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето» |
| 2-я |
| 3-я |
| 4-я |

**Перспективное планирование образовательных областей**

**Речевое развитие (развитие речи)**

Автор В.В.Гербова

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 | Адаптация | |  |  |
| 2 | Адаптация | |  |  |
| 3 | Адаптация | |  |  |
| 4 | Адаптация | |  |  |
|  | | | | |
| **Октябрь** | | | | |
| 6 | Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца» | Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки | | Стр. 37 |
| 7 | Дидактическая игра «Поручение», «Вверх, вниз» | Умение понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. | | Стр. 37 |
| 8 | Повторение сказки «Репка». Дид. Упр. Кто, что ест?», Скажи А | Напомнить сказку «Репка», вызвать желание рассказывать вместе с воспитателем, уточнить представление о том, какое животное, что ест. Учить отчетливо произносить звук А | | Стр.38 |
| 9 | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» | Учить детей дослушивать до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению. Учить отчётливо произносить звук И | | Стр. 40 |
| **Ноябрь** | | | | |
| 10 | Чтение рассказа Л.Н.Носова «Спала кошка на крыше» | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчетливом произношении гласных звуков И, А и звукосочетании ИА | | Стр. 41 |
| 11 | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения | | Стр.42 |
| 12 | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У) Чтение песенки разговоры. | Закрепить правильное произношение звука У изолированного и в звукосочетаниях. | | Стр. 42 |
| 13 | Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушел? Чтение потешки «Наши уточки с утра» | Умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание, учить детей называть и различать птиц, о которых упоминается в потешке. | | Стр. 46 |
| **Декабрь** | | | | |
| 14 | Дидактическое упражнение ветерок. Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит?» | Учить медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. | | Стр. 47 |
| 15 | Дид. Игра Это я придумал. Чтение р.н.потешки «Пошел котик на торжок» | Закреплять и объединять 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. Познакомить с народной песенкой. | | Стр. 48 |
| 16 | Чтение сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой, вызвать желание поиграть в сказку. | | Стр. 49 |
| 17 | Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка» | Рассказать, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей. | | Стр. 50 |
| 18 | Дид.упр. «Выше – ниже, дальше – ближе» | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. | | Стр. 51 |
| **Январь** | | | | |
| 19 | Каникулы |  | |  |
| 20 | Дид.игры на произношение звуков м-мь, п-пь. Б-бь. Дид. Игра «кто ушёл? Кто пришёл?» | Умение четко произносить звуки в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимание. | | Стр. 56 |
| 21 | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | | Стр. 57 |
| **Февраль** | | | | |
| 22 | Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу» Повторение песенки пошёл котик на торжок. | Приучать рассматривать рисунки в книжках. Повторить песенку «Пошёл котик на торжок» | | Стр. 59 |
| 23 | Дид. Игра «подбери пёрышко» | Учить различать и называть красный, желтый, зелёный цвета.повторять фразы вслед за воспитателем. | | Стр. 60 |
| 24 | Чтение сказки Л.н.Толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно по объёму худ.произведения. | | Стр. 65 |
| 25 | Дид. Игра «устроим кукле комнату. Дид. Упражнение на произношение звуков Д - Дь | Упражнять в правильном назывании предметов мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова | | Стр. 67 |
| **Март** | | | | |
| 26 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новуюпотешку. | | Стр. 68 |
| 27 | Дид. Упражнение «Чья мама? Чей малыш? | Учить детей правильно называть животных и их детёнышей, угадывать животное по описанию. | | Стр. 69 |
| 28 | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н.п. «Айду-ду-ду» | Познакомить детей со сказкой. И песенкой присказкой. | | Стр. 70 |
| 29 | Чтение стихотворения С. Капутякин «Маша обедает» Дид. Игра «Чей, чья, чьё» | Учить договаривать звукоподражательные слова от восприятия стихотворения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в предложении | | Стр. 73 |
| 30 | Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | | Стр. 74 |
| **Апрель** | | | | |
| 31 | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от весёлого стихотворения. | | Стр. 79 |
| 32 | Игра инсценировка, как машина зверят катала» | Развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать отдельные фразы, произносить звукоподражание. | | Стр. 81 |
| 33 | Дид. Упр. «Не уходи от нас Киска!» Чтение стихотворения Г. Сапфира «Кошка» | Объяснить, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать повторять и придумывать самостоятельно обращения к игрушке. | | Стр. 82 |
| 34 | Дид упр. Как можно медвежонка порадовать | Продолжать детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные обращения. | | Стр. 83 |
| **Май** | | | | |
| 35 | Купание куклы Кати | Помочь запомнить и употреблять слова названия предметов, действий, качеств. Показать малышам, как именно можно играть с игрушкой | | Стр. 87 |
| 36 | Чтение сказки А. Барто «Девочка – ревушка» | Познакомить детей с произведением, помочь понять, как смешно выглядит капризуля | | Стр. 89 |
|  | Мониторинг |  | |  |

**Познавательное развитие (РЭМП)**

**Автор И.А. Помараева**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Адаптация |  |  |
| 2 | Адаптация |  |  |
| 3 | Адаптация |  |  |
| 4 | Адаптация |  |  |
| **Октябрь** | | | |
| 5 | Развитие предметных действий | Развитие предметных действий | Стр. 10 |
| 6 | Развитие предметных действий | Развитие предметных действий | Стр. 10 |
| 7 | Кубик, шарик | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик | Стр. 11 |
| 8 | Кубик, шарик. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик формировать умения производить действия с предметами катать, обводить, ставить. | Стр. 12 |
| **Ноябрь** | | | |
| 9 | Кирпичик, шарик | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.формировать умения производить действия с предметами катать, обводить, ставить. Сооружать простые действия | Стр. 12 |
| 10 | Кирпичик, кубик | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Сооружать простые действия | Стр. 13 |
| 11 | Кубик, шарик, кирпичик. | Умение различать предметы по форме и называть | Стр. 14 |
| 12 | Большой. Маленький. | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. | Стр. 15 |
| **Декабрь** | | | |
| 13 | Большой и маленький шарик. | Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их. Совершенствование предметных действий. | Стр. 17 |
| 14 | Различие по величине предметов | Различие по величине предметов. Формирование умения по величине предметов | Стр. 18 |
| 15 | Группы однородных предметов | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать кол-во предметов. | Стр. 19 |
| 16 | Один-много | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать кол-во предметов | Стр. 19 |
| 17 | Много-один | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать кол-во предметов | Стр. 20 |
| **Январь** | | | |
| 18 | Каникулы |  |  |
| 19 | Большой, маленький | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Умение формировать предметы по величине | Стр. 21 |
| 20 | Большой, маленький | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Умение формировать предметы по величине | Стр. 22 |
| **Февраль** | | | |
| 21 | Много -мало, мало -много. | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству. Много -мало, мало -много. | Стр. 22 |
| 22 | Кубик, шарик. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их, кубик, шарик.различие количества предметов, различие предметных действий. | Стр. 23 |
| 23 | Кубик, шарик. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их, кубик, шарик.различие количества предметов, различие предметных действий. | Стр. 24 |
| 24 | Много-много | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество. | Стр. 25 |
| **Март** | | | |
| 25 | Много-много | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество. И обозначать их словами Много-много | Стр. 25 |
| 26 | Предметы контрастные по величине | Развитие умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи. | Стр. 26 |
| 27 | Различие предметов по форме и количеству | Умения Различие предметов по форме и количеству и обозначать их словами. Умение сооружать простейшие постройки. | Стр. 27 |
| 28 | Различие предметов по форме и количеству | Умения Различие предметов по форме и количеству и обозначать их словами. Умение сооружать простейшие постройки | Стр. 28 |
| 29 | Различие предметов по форме и цвету. | Различие предметов по форме и цвету. Различать и показывать части своего тела. Умение сооружать несложные постройки. | Стр. 29 |
| **Апрель** | | | |
| 30 | Различие предметов по величине и цвету. | Различие предметов по величине и цвету. Развитие предметных действий. | Стр. 30 |
| 31 | Пространственные предлоги. | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотноси их с местом расположения конкретного предмета | Стр. 31 |
| 32 | Формирование групп однородных предметов. | Развитие умения Формирование групп однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами. | Стр. 33 |
| 33 | Много-один | Развитие умения различать количество предметов много –один. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении | Стр. 33 |
| **Май** | | | |
| 34 | Различие групп однородных предметов | Развитие умения формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать совами. Развитие предметных действий. | Стр. 34 |
| 35 | Различие предметов по величине | Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами большой и маленький. Развитие предметных действий | Стр. 35 |
| 36 | Мониторинг |  |  |

**Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)**

**Автор З.А. Ефанова, Т.М. Бондаренко.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Адаптация |  |  |
| 2 | Адаптация |  |  |
| 3 | Адаптация |  |  |
| 4 | Адаптация |  |  |
| **Октябрь** | | | |
| 5 | Сказка, сказка, приходи | Побуждать детей откликаться на воспринимаемое содержание, внятно произносить гласные звуки | Стр. 36 Бон. |
| 6 | Матрёшка | Учить называть свойства материала, развивать внимание мелкую моторику, познакомить с понятиями высоко низко | Стр. 6 ЕФ. |
| 7 | Водичка, водичка, умой моё личико | Развивать речевое дыхание. Познакомить со свойствами воды. | Стр.43 Б. |
| 8 | Пляшет заинька гопак. | Рассматривание картинок как живут осенью звери в лесу. Познакомить с произведением в стихотворной форме | Стр.48Б |
| **ноябрь** | | | |
| 9 | Раз, два начинается игра», «Собачка и кошка» | Расширить представления о домашних животных. Познакомить с потешкой «Как у нашего кота» | Стр. 51 Б. |
| 10 | Пирамидка | Учить складывать пирамидке, сравнивать предметы закреплять понятия высоко - низко | Стр. 9 Еф. |
| 11 | Мяч | Познакомить с геометрической формой ШАР, учить называть расположение предмета | Стр. 12 Еф |
| 12 | Кубики | Познакомить с геометрической формой куб, учить называть местоположение предмета | Стр. 16 Еф. |
| **Декабрь** | | | |
| 13 | Кукла | Упражнять в употреблении понятий один –много. Развивать внимание мышление | Стр. 19 Еф. |
| 14 | Машинка | Познакомить со составными частями предмета, учить сравнивать предметы по цвету. | Стр. 22 Еф |
| 15 | Автобус, поезд | Учить называть составные части наземного транспорта, сравнивать предметы, развивать внимание. | Стр. 36 Еф |
| 16 | Лодка, корабль. | Учить сравнивать предметы, слушать стихи, называть водный транспорт | Стр. 40 Еф. |
| 17 | Обобщение темы «Транспорт» | Закрепить название видов транспорта. Части транспорта. Звукопроизношение. | Стр. 46 Еф |
| **Январь** | | | |
| 18 | Каникулы |  |  |
| 19 | Самолёт, вертолёт | Учить называть воздушный транспорт, рассматривать и сравнивать, слушать литературные произведения. | Стр. 43 Еф. |
| 20 | Чайная посуда | Познакомить с названием предметов посуды, сравнивать предметы | Стр. 48 Еф |
| **Февраль** | | | |
| 21 | Столовая посуда | Познакомить с названием столовой посуды, находить различия между предметами. | Стр. 52 Еф |
| 22 | Кухонная посуда | Познакомить с предметами кухонной посуды, учить называть рассматривать сравнивать. | Стр. 54 Еф. |
| 23 | Обобщение темы «Посуда» | Проверить знания предметы посуды, учить находить различия, развивать память внимание | Стр. 50 Еф |
| 24 | Поможем коту Ваське сделать колёса для грузовика | Закрепит понятия транспорт, продолжать учить закрашивать круги | Стр. 154 Еф |
| **Март** | | | |
| 25 | Пожалеем медвежонка | Учить рассматривать предметы, учить общаться между собой. Развивать наблюдательность внимание | Стр. 117 Бон. |
| 26 | Любое дело лучше делать вместе | Напомнить малышам содержание знакомой сказки, побуждать их к проговариванию | Стр. 159 Бон |
| 27 | Одежда для девочки | Учить называть предметы верхней одежды, детали одежды, сравнивать их. | Стр. 62 Еф |
| 28 | Одежда для мальчиков | Побуждать называть предметы одежды, сравнивать их. Развивать внимание, моторику рук | Стр. 65 Еф |
| 29 | Обувь | Познакомить с названием вида обуви. Учить называть цвет, величину, из чего сделаны | Стр. 68 Еф. |
| **Апрель** | | | |
| 30 | Весенне- осенняя одежда | Учить называть сравнивать одежду, из чего изготовлена. | Стр. 78 Еф |
| 31 | Названия предметов мебели | Познакомить с названием предметов мебели. Учить сравнивать предметы, называть их. | Стр. 80 Еф |
| 32 | Обустройство комнаты | Упражнять в названии предметов мебели, свойства предметов, побуждать внимательно слушать литературные произведения | Стр. 82 Еф |
| 33 | Познакомимся с собачкой Жучкой и щенятами | Познакомить с собакой и её детёнышами. Учить узнавать их на картине. | Стр. 196 Бон |
| **Май** | | | |
| 34 | В гости на птичий двор | Учить слушать небольшой рассказ «Про курицу» развивать речевое дыхание. | Стр. 206 Бон. |
| 35 | Идёт бычок , качается, вздыхает на ходу. | Активизировать речь детей, разыграть с помощью игрушки стихотворение «Бычок» | Стр. 207 Бон. |
| 36 | Таня едет на лошадке | Развивать силу голоса. Учить строить мост и дорожку | Стр. 214 Бон. |
|  | Мониторинг |  |  |

**Познавательное развитие (экология)**

**Авторы: О.А. Соломенникова, Т.М. Бондаренко, К.И. Самсонова**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Задачи | Стр. |
| 1 | Адаптация |  |  |
| 2 | Адаптация |  |  |
| 3 | Адаптация |  |  |
| 4 | Адаптация |  |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Морковка от зайчика | Расширять представления детей об овощах. Формировать доброжелательное отношение к окружающим | 20  С. |
| 2 | Листопад, листопад | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе | 21  С. |
| 3 | Позаботимся о птицах | Продолжать знакомить детей с осенними изменениями в природе, упражнять в нахождении листьев по сходству | 62  Б. |
| 4 | Птички улетают в тёплые края | Закреплять представление детей о времени года осень, называть признаки осенних изменений в природе. Объяснить , почему птицы улетают в тёплые края | 73  Б. |

Ноябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Котёнок Пушок | Дать детям представление о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным | 27  С |
| 2 | Петушок и его семейка | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях, формировать желание заботиться о домашних птицах | 29  С |
| 3 | Знакомство с чесноком | Познакомить детей с чесноком, его свойствами и лечебными качествами. Воспитывать бережное отношение к природе | 14  Сам. |
| 4 | Знакомство с берёзой | Познакомить детей с деревом берёза. Научить детей определять и находить это дерево по внешнему виду | 21  Сам. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Животные-помощники | Развивать умение различать взрослых животных и их детёнышей, упражнять в звукопроизношении. Развивать внимание, речь. | 65  Б. |
| 2 | Волшебница-вода | Вызвать у детей радость от слушания потешки, желание участвовать в рассказывании. Познакомить со свойствами мячей не тонуть в воде | 68  Б. |
| 3 | У кормушки | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них | 24  С. |
| 4 | Снеговичок и ёлочка | Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к ОМ | 26  С. |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Каникулы |  |  |
| 2 | Вкусные фрукты | Продолжать знакомить с фруктами, учить узнавать фрукты на ощупь. Развивать мышление, речь | 84  Б. |
| 3 | Дикие животные зимой | Познакомить детей с жизнью диких животных зимой. Воспитывать заботливое отношение к животным | 112  Б. |
| 4 | Вкусное угощение-фрукты | Развивать умение различать фрукты. Развивать тактильные ощущения | 113  Б. |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Постараемся не разбудить мишку | Познакомить с жизнью медведя зимой, развивать речь | 112  Б |
| 2 | Зимние игры | Учить детей узнавать зимние явления природы, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины. | 118  Б. |
| 3 | Огурчик и помидорчик | Формировать умение различать овощи по форме, цвету, вкусу. Развивать сенсорные ощущения | 138  Б. |
| 4 | Лошадка | Познакомить с домашним животным лошадь. Воспитывать заботливое отношение к животным | 139  Б. |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Домашние животные | Закрепить и расширить знания детей о домашних животных | 142  Б. |
| 2 | Морковь и картофель | Развивать умение различать морковь и картофель, уметь называть их и их сенсорные характеристики | 144  Б. |
| 3 | Котик | Познакомить с домашним животным – котом. Повторить знакомую потешку. Создать радостное настроение | 161  Б. |
| 4 | Корова и телёнок | Закреплять и расширять знания малышей о домашних животных и их детёнышах. Создать у детей радостное настроение | 162  Б. |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Белка и детки | Познакомить детей с белкой и её детками. Учить слушать рассказ, понимать содержание, отвечать на вопросы | 168  Б. |
| 2 | Комнатные растения | Помочь детям запомнить и называть части растений. Объяснить, что растения живые им нужны вода, тепло и свет | 181  Б. |
| 3 | Солнышко, солнышко, выгляни в окошко | Дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям в природе | 31  С. |
| 4 | Петушок и его семейка | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях, формировать желание заботиться о домашних птицах | 29  С. |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | В деревню к бабушке на автобусе | Продолжить знакомить с кошкой, котятами. Учить узнавать их, правильно называть их, подражать их звукам | 209  С. |
| 2 | Домашние птицы | Продолжить знакомить с домашними птицами. Воспитывать доброе отношение к братьям нашим меньшим | 221  С. |
| 3 | Там и тут, там и тут одуванчики цветут… | Формировать у детей представление об одуванчике. Выделять характерные особенности одуванчика, называть их | 33  С. |
| 4 | Мониторинг |  |  |

**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**

**Автор: Т.С. Комарова**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Задачи | Стр. |
| 1 | Адаптация |  |  |
| 2 | Адаптация |  |  |
| 3 | Адаптация |  |  |
| 4 | Адаптация |  |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Знакомство с карандашом и бумагой | Познакомить с карандашом и бумагой, учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не сжимая сильно в руках | 45 |
| 2 | Идёт дождь | Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш | 46 |
| 3 | Привяжем к шарикам цветные ниточки | Закреплять умение рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно | 48 |
| 4 | Красивые лесенки | Рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь. Продолжать знакомить с цветами | 49 |

Ноябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Разноцветный ковёр из листьев | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Изображать листочки способом прикладывания | 52 |
| 2 | Цветные клубочки | Развивать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш | 53 |
| 3 | Колечки | Формировать умение передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразные движения | 55 |
| 4 | Красивые воздушные шары | Развивать умение рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, закреплять цвета | 60 |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Разноцветные обручи | Формировать умение передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразные движения | 61 |
| 2 | Деревья на нашем участке | Создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из вертикальных и горизонтальных линий | 68 |
| 3 | Ёлочка | Развивать умение передавать в рисунке образ ёлочки, рисовать предметы, состоящие из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. | 70 |
| 4 | Новогодняя ёлка с огоньками и шариками | Формировать умение передавать в рисунке образ нарядной ёлочки, рисовать ёлочку крупно, во весь лист | 73 |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Каникулы |  |  |
| 2 | Снежные комочки, большие и маленькие | Закреплять умение рисовать предметы круглой формы | 66 |
| 3 | Украсим рукавичку-домик | Развивать умение рисовать по мотивам сказки, создавать сказочный образ. | 74 |
| 4 | Рисование по замыслу | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Развивать умение заполнять весь лист изображениями | 77 |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Мы слепили на прогулке снеговиков | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы | 79 |
| 2 | Светит солнышко | Развивать желание создавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями | 81 |
| 3 | Самолёты летят | Закреплять умение рисовать предметы ,состоящие из нескольких частей | 82 |
| 4 | Деревья в снегу | Формировать у детей желание передавать в рисунке картины зимы. Упражнять в умении рисовать деревья | 83 |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Красивые флажки на ниточке | Упражнять в рисовании предметов прямоугольной формы отдельными горизонтальными и вертикальными линиями | 86 |
| 2 | Нарисуйте, кто что хочет красивое | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления | 89 |
| 3 | Нарисуй что-то круглое | Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками и кистью. | 63 |
| 4 | Нарисуй что-то прямоугольной формы | Развивать умение задумывать содержание рисунка. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы | 91 |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Разноцветные платочки сушатся | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратов формы | 93 |
| 2 | Скворечник | Закреплять умение рисовать предмет прямоугольной формы, состоящий из круга, прямой крыши. Закреплять приёмы закрашивания | 95 |
| 3 | Красивый коврик | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых), учить пересекать линии | 95 |
| 4 | Рисование по замыслу | Продолжать развивать умение и желание самостоятельно определять содержание своего рисунка | 98 |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Картинка о празднике | Продолжать развивать умение пользоваться красками, кистью. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось | 100 |
| 2 | Платочек | Развивать умение рисовать узор, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий | 103 |
| 3 | Одуванчики в траве | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов | 101 |
| 4 | Мониторинг |  |  |

**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**

**Авторы: Т.С. Комарова, И.А. Лыкова**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Задачи | Стр. |
| 1 | Адаптация |  |  |
| 2 | Адаптация |  |  |
| 3 | Адаптация |  |  |
| 4 | Адаптация |  |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Знакомство с пластилином | Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого комка маленький комочек | 46 |
| 2 | Разные цветные мелки | Упражнять в лепке палочек приёмом раскатывания пластилина прямыми движениями | 48 |
| 3 | Бублики | Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свёртывать палочку в кольцо | 51 |
| 4 | Колобок | Вызвать желание лепить образ сказочного персонажа. Учить катать шар | 22  Л |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Вкусное печенье | Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок. Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения | 55 |
| 2 | Подарок любимому щенку | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным | 57 |
| 3 | Крендельки | Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями. Учить детей по-разному свёртывать получившуюся колбаску | 61 |
| 4 | Лепка по замыслу | Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов | 58 |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Пряники | Закреплять умение лепить шарики, учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками | 63 |
| 2 | Печенье | Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шар, сдавливая его ладонями | 66 |
| 3 | Лепёшки, большие и маленькие | Продолжать развивать умение отщипывать большие и маленькие комочки, раскатывать комочки круговыми движениями | 67 |
| 4 | Лепка по замыслу | Закреплять полученные ранее навыки лепки. Формировать умение называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество | 64 |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Каникулы |  |  |
| 2 | Погремушка | Развивать умение лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу | 68 |
| 3 | Башенка | Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей | 71 |
| 4 | Лепка по замыслу | Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки | 72 |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Мандарины и апельсины | Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин круговыми движениями между ладонями | 74 |
| 2 | Угощение для Мишки | Развивать воображение и творчество. Использовать знакомые приёмы лепки. Воспитывать аккуратность | 77 |
| 3 | Маленькие куколки гуляют | Развивать умение создавать в лепке образ куклы, состоящий из двух частей: столбика (шубки) и круглой формы (головы) | 78 |
| 4 | Самолёты стоят | Закреплять умение делить комок пластилина на глаз на две равные части, | 79 |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Воробушки и кот | Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения | 80 |
| 2 | Слепи свою любимую игрушку | Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину | 79 |
| 3 | По замыслу | Развивать умение задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество | 83 |
| 4 | Большие и маленькие птицы на кормушке | Передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста | 84 |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Неваляшка | Формировать умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части | 87 |
| 2 | Угощение для кукол, мишек, зайчиков | Воспитывать самостоятельность, закреплять приёмы лепки. Развивать воображение. | 89 |
| 3 | Мишка-неваляшка | Упражнять детей в лепке предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины | 92 |
| 4 | Зайчик | Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких предметов | 92 |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Миски трёх медведей | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями | 96 |
| 2 | Угощение для кукол | Закреплять правильные приёмы лепки, развивать воображение | 101 |
| 3 | Вылепи, какое хочешь животное | Закреплять умение детей лепить животное. Совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней | 104 |
| 4 | Мониторинг |  |  |

**IV Вариативная часть**

**Кружок: «Играйка» в группе раннего возраста «Затейники» (воспитатели Захарова Е.А., Маркова А.И.)**

**Цель работы кружка:** это не развитие и обучение ребенка, а эмоциональное общение, налаживание контакта между ребенком и взрослым, повышение двигательной и умственной активности детей младшего дошкольного возраста, через организацию игр.

**Основная задача** игр с детьми в адаптационный период – наладить доверительные отношения с каждым ребенком, подарить минуты радости малышам, вызвать положительное отношение к детскому саду. В данный период нужны и индивидуальные, и фронтальные игры, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием.

Таким образом, оптимальное использование игр приводит к ослаблению стресса и напряжения детского организма, улучшает физическую, психическую и интеллектуальную работоспособность детей.

Программа разработана для детей раннего дошкольного возраста.

Кружковая работа проводится во второй половине дня в игровой форме, один раз в неделю.

**Длительность занятий:** 10 минут, один раз в неделю.

**Срок реализации:** 1 год.

***Сентябрь***.

**1.Игры по развитию общей моторики.**

Двигательные упражнения, игры в сочетании со стихотворным текстом являются мощным средством воспитания правильной речи. Чем выше двигательная активность, тем выше развивается его речь.

Мы идем по кругу, посмотри,

И шагаем дружно: раз, два, три.

Мы скачем по дорожке, меняя часто ножки.

Поскакали, поскакали: скок, скок, скок,

А потом, как аисты встали – и молчок.

**2. Логоритмические игры с самомассажем.**

Во время игр с самомассажем воспитатель читает стихотворение, сопровождая слова движениями.

«Лягушата»

Лягушата встали, потянулись и друг другу улыбнулись.

Выгибают спинки, спинки – тростинки

Ножками затопали, ручками захлопали,

Постучим ладошкой по ручкам немножко,

А потом, а потом грудку мы чуть-чуть побьем.

Хлоп-хлоп тут и там и немного по бокам,

Хлопают ладошки нас уже по ножкам.

Погладили ладошки и ручки и ножки.

Лягушата скажут: «Ква! Прыгать весело, друзья».

**3. Игры – подражания с речевым сопровождением.**

Цель: упражнять детей в отчетливом произношении отдельных звуков, слов или фраз.

«Птичий двор»

Наши уточки с утра – «Кря-кря-кря!», «Кря-кря-кря!»,

Наши гуси у пруда – «Га-га-га!», «Га-га-га!»,

Наши гуленьки вверху – «Гу-гу-гу!», «Гу-гу-гу!»

Наши курочки в окно – «Ко-ко-ко!», «Ко-ко-ко!»,

А наш Петя-петушок рано-рано поутру

Нам споет «Ку-ка-ре-ку!»

**4.«Произношение гласных звуков»**

- А-а-а (плач ребенка, поет певица, уколол пальчик,девочка укачивает куклу).

- О-о-о (разболелся зуб,удивление).

- У-у-у (гудит поезд).

-И-и-и (жеребенок ржет).

Звуки произносятся на выдохе.

***Октябрь.***

**1. Пальчиковые игры.**

Это уникальное средство для развития речи: стимулируют речевое развитие, улучшают артикуляционную моторику, подготавливают кисть к письму и повышают работоспособность коры головного мозга.

«Замок»

На двери висит замок.

Кто его открыть бы смог?

Покрутили, постучали, потянули… и открыли.

**2. Игры с различными предметами и материалами.**

Можно использовать различные круглые предметы, которые хорошо катаются между ладонями.

«Яичко»

(катаем грецкий орех или любой шарик между ладошками).

Маленькая птичка принесла яичко,

Мы с яичком поиграем,

Мы яичко покатаем,

Покатаем, не съедим, его птичке отдадим.

**3. Подвижные игры с речевым сопровождением.**

Дети раннего возраста очень любят играть в короткие подвижные игры с забавными стихами, которые очень активно стимулируют развитие их речи. Чем веселее и интересней речевое сопровождение, тем больше игра нравится детям и тем больший эффект в развитии речи.

**Подвижная игра«У медведя во бору».**

Цель: Приучать детей поочерёдно выполнять разные функции (убегать и ловить).

Описание игры: Определяется берлога медведя (на конце площадке) и дом детей на другой. Дети идут в лес гулять и выполняют движения соответственно стиху, который произносят хором:

У медведя во бору,

Грибы, ягоды беру,

А медведь не спит

И на нас рычит.

Как только дети закончили говорить стихотворение, медведь с рычанием встаёт и ловит детей, они бегут домой.

**4. Дидактическая игра «Птичка в клетке».**

Цель: Знакомить детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Обучать приему обследования формы – обведению пальцем контура формы.

Ход игры: (Дети садятся по кругу за столом с педагогом). Воспитатель показывает веселых геометрических человечков. – К нам гости пришли необычные геометрические фигуры, они вам улыбаются. Знакомьтесь, это круг, это овал, это квадрат, это треугольник, это прямоугольник. Возьмите их, обведите их пальчиком по контуру. У круга и овала нет углов, их сторона гладка, можно проводить пальчиком долго. А у треугольника, у квадрата, у прямоугольника есть углы, острые почувствуйте пальчиком.

(Педагог раскладывает лист для игры «Птички в клетке») – К нам птички прилетели и по клеткам сели, но они могут улететь, давайте закроем дверцы в их клетках. Только подбирайте правильную дверцу. Вот птичка в кругу ей нужна круглая дверца, а здесь птичка в квадрате – найдите её квадратную дверцу. (Педагог проводит игру со всеми детьми)

***Ноябрь.***

**1. Игра-эксперимент «Окраска воды».**

Цель: Знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».

Ход игры: окрасить воду марганцовкой, сначала слабо, чтобы показать оттенок «светлый», затем «темный», потом «темнее».

**2. Конструирование «Построим башню».**

Цель: Обучать пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами, соотнесению 2-3 рядов величин между собой.

Ход игры: строить с детьми башни из конструктора. Разных размеров и высот.

**3. Д/и «Составные картинки».**

Цель: Обучать расчленению изображения предметов на составные части и воссозданию сложной формы из частей.

Ход игры:

1. Разложите разобранные картинки изображением вверх. Возьмите одну деталь и спросите, что на ней нарисовано.

2.Предложите ребенку найти недостающую половинку. Сложите две детали вместе - они должны соединиться в целое изображение.

3.Пусть ребенок найдет и сложит все пары карточек.

4.После игры можно спросить у него, как называется тот или иной предмет.

5.Можно сравнить картинки – половинки, что общего и чем отличаются.

**4. Лото «Цвет и форма».**

Цель: Обучать ориентировке на два признака одновременно (цвет и форма) с отвлечением от третьего (величина).

Ход игры.

Играющим раздаются карточки с фигурами, ведущий достает из мешка фигуру, отдает игроку, у которого есть такая фигура на карточке. Выигрывает тот, кто быстрее закроет всю карточку.

***Декабрь.***

**1. Дидактическая игра «Хвост у петуха».**

Цель игры: учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.

Ход игры:

Перед детьми на фланелеграфе располагается красивый петушок без хвоста. Рядом на столике лежат перья для хвоста четырёх основных цветов: красное, жёлтое, зелёное, синее.

Воспитатель показывает детям изображение петуха с ярким пышным хвостом. Поясняет, что первый петушок тоже хочет иметь красивый хвост и просит малышей подарить ему пёрышки: красное, зелёное, синее, жёлтое (показывает).

"Вначале пёрышко подарю я, - говорит воспитатель. -Петушок, какое пёрышко тебе подарить?"

"Красное" - отвечает петушок.

Воспитатель находит красное пёрышко.

"Пусть Миша подарит мне пёрышко", - просит петушок.

Задания можно разнообразить: например, ребёнок выбирает любое перо, показывает его детям, называет цвет ("Решил подарить петушку жёлтое перо").

Если ребёнок ошибается, петушок кукарекает: "Ку-ка-ре-ку! Хочу другое перо. Хочу перо зелёное!"

В заключение дети любуется красивым петушиным хвостом. "Красивый у меня хвост!" - радуется петушок. "Очень-очень красивый!" - подтверждают дети и воспитатель.

"Петушок доволен, - говорит воспитатель, - послушайте про него стихотворение:

"Петушок у нас горластый,

По утрам кричит он: "Здравствуй!"

На ногах его сапожки,

На ушах висят серёжки,

На головке - гребешок,

Вот какой он, петушок!"

**2. Дидактическая игра «Магазин».**

Цель: Формировать умение сопоставлять цвета предмета с эталоном цвета, классифицировать по цвету, группировать оттенки.

Ход игры:

Перед детьми плита, на ней: кастрюля, сковорода (игрушки, достаточно крупные, или

настоящая посуда); рядом - набор овощей (натуральные), миска с водой, нож, ложка.

Воспитатель: Я научу вас варить из овощей вкусный суп! На плите стоит (показ)...?

- Большая кастрюля.

- В этой кастрюле вода. Посмотрите (зачерпывает воду ложкой и выливает обратно).

Скоро вода закипит, поэтому пора чистить картошку.

Воспитатель просит кого-нибудь из детей найти и передать ему картофель, моет его в

миске, чистит. Дети называют действия, повторяют названия.

Воспитатель интересуется, как теперь выглядит картошка.

-Она белая, чистая без шкурки (кожицы).

- Бросить ее в кастрюлю целиком или...?

- Надо порезать.

Воспитатель выкладывает лук в кастрюлю. Затем дети приносят капусту, морковь,

наблюдают, как воспитатель моет и шинкует овощи. Отдельно на сковороде он жарит лук

(дети называют овощ и действие с ним).

«Послушайте, - говорит воспитатель, - как шипит на горячей сковороде масло: ш-ш-ш. Как оно шипит?»

Воспитатель выкладывает лук в кастрюлю, помешивает суп.

Говорит: «Очень жаль, что «не горит» наша плита. Но мы сейчас сварим из овощей,

овощной суп, на настоящей плите».

Когда приходит повар, воспитатель передают ему кастрюлю. Тот интересуется, что в ней,

выслушивает детей, одобряет и уточняет их ответы. Обещает сварить суп.

Примечание. Желательно, чтобы в этот день на обед был приготовлен овощной суп.

Это доставит детям радость.

**3. Дидактическое упражнение «Кто выше».**

Цель: Обучать правилу соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета.

Ход упражнения:

Дети рассматривают картинку, на которой изображены животные. И отвечают на вопросы воспитателя кто выше , а кто ниже.

**4. «Живое домино»**

Цель: Закреплять знания основных цветов. Формировать умение выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов.

Воспитатель повязывает детям на руки ленты различных цветов в виде браслетов и предлагает всем быстро построить круг так, чтобы у каждого ребенка цвет ленты, повязанной на одной руке, совпадал с цветом ленты товарища, стоящего с той или другой стороны.

Игра может быть повторена два - три раза со сменой лент.

***Январь.***

**1.«Дай ручку!»**

Цель: Приучать детей к вежливости; учить адекватно реагировать на то, что с ними каждый день здороваются педагоги.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

—Привет! Привет!

**2. «Ку-ку!»**

Цель: Развивать у детей любознательность, интерес к искусству.

Оборудование: кукла Петрушка.

Ход игры:

Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там? Затем Петрушка показывается со словами: —Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

**3. «Лови мячик!»**

Цель: развивать у детей ловкость, интерес к спорту.

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик. Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

- Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—Кати мячик! Oп! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

**4. «Котёнок»**

Цель: прививать детям чувство долга, ответственности; учить заботиться о животных.

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

— Смотри, какой к нам.пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка—вот так.

Действие сопровождается стихотворением: Киса, кисонька, кисуля! — Позвала котёнка Юля. Не спеши домой, постой! — И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

***Февраль.***

**1.«Шарик»**

Цель: развивать интерес к играм с воспитателем, любознательность.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони). Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находитсяшарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

**2. «Солнечный зайчик»**

Цель: формировать у детей представление о «солнечных зайчиках», учить ловить их при помощи зеркала.

Оборудование: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

Ход игры: Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку.

—Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает— прыг-скок!

Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

—Потрогай зайчика—вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика! Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке— не достать!

Во время игры не забывайте комментировать все действия.

**3. «Платочек»**

Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался). Ход игры: Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре.

Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами: — Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

—Где же наш Ваня? Ваня, ты где?Ау! После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадуйтесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

Цель: развивать у детей интерес к играм; воспитывать чувство долга и ответственности.

**4. «Прятки»**

Оборудование: большое одеяло или плед.

Ход игры: Аналогично игре с платком можно организовать игру в прятки, используя одеяло или плед. При этом ребенок или взрослый, прячась, может свободно передвигаться по комнате, выбирая подходящее укромное место. В отличие от игры с платком, это более продолжительная игра. Водящий: взрослый может намеренно не спеша ходить по комнате, заглядывая в самые неожиданные места — под стол, в шкафы и т.д. — со словами:

—Где же наш мальчик спрятался? Миша, ау! Иду искать!

Когда ребенок ждет, что его вот-вот найдут, он переживает сильные эмоции — напряжение и, возможно, страх. В конце игры такое напряжение обязательно разрешается — ребенка находят, гладят по голове, обнимают, хвалят.

Цель: формировать у детей навыки игры по правилам.

***Март.***

**1. «Хлопушки»**

Ход игры: Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним. Детка хлопать так умеет, Своих ручек не жалеет. Вот так, вот так-так, Своих ручек не жалеет!

Цель: развивать у детей ловкость, точность попадания по ладошкам педагога.

**2.«Коготки-царапки»**

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка. Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую. У белого котенка Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть. Киса, Киса! Брысь! Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одно! игрового действия на другое. Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «Киса, киса!», как прогоняют кошку, со словом «Брысь!». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

—Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят— «Киса! Киса!» — держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину. Вот так.

Киса, киса! Брысь!

Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями.

**3. «Часики»**

Цель: показать ка ходят часики, развивать кругозор.

Ход игры: В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные часы, затем предлагает поиграть в часы.

—Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»— Давай поиграем в часы!

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (руки согнуты в локтях) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка.

— Часики тикают: «тик-так! Тик-так!»

Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики | могут тикать медленно и быстро.

**4.«Догоню-догоню!»**

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки.

—Давай играть в догонялки: ты убегай, а я буду тебя догонять!

Догоню-догоню!

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить — дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормошит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт.

Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

***Апрель.***

**1. «Ладушки»**

Цель: развивать у детей внимательность, умение слушать педагога, выполнять заданные движения.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку послушать потешку и похлопать в ладоши.

—Давай похлопаем в ладоши—вот так.Ладушки-ладушки! Педагог вместе с ребенком хлопает в ладоши.—Где были?— У бабушки!— Что ели?—Кашку!— Что пили?—Бражку!Кашку поели,Бражку попили! Ш-у-у-у, полетели, На головку сели! На последних строчках помашите кистями рук, как крыльями, затем мягко опустите ладони на голову малыша.

**2. «Сорока-белобока»**

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, умение выполнять движения по тексту.

Ход игры: Педагог берет руку ребенка в свою руку и начинает читать потешку, сопровождая текст движениями. Сорока-белобока Кашку варила, Деток кормила: Этому дала, этому дала, Этому дала, этому дала, А этому не дала: Ты, сынок, мал, Нам не помогал, Тебе каши не дадим.

Педагог круговыми движениями водит пальчиком ребенка по его ладошке — «мешает кашку». При словах «этому дала» загибайте поочередно пальчики ребенка, начиная с мизинца. При словах «а этому не дала» поверните большой палец ребенка и пощекочите его ладошку.

**3.«Коза рогатая»**

Цель: учить детей играть в коллективе, выполнять движения по тексту.

Ход игры: Педагог проговаривает текст потешки, сопровождая ее движениями. Идет коза рогатая, Идет коза бодатая, Ножками топ-топ!Глазками хлоп-хлоп: «Кто каши не ест, Кто молока не пьет, Того забодаю, Забодаю, забодаю!» Сожмите пальцы правой руки, выставив вперед только указательный палец и мизинец — получилась «коза» с рожками. Приговаривая, то приближайте, то удаляйте «козу». При словах «забодаю», «пободайте» ребенка.

**V Приложения**

**Чтение художественной литературы**

**Русский фольклор**

**Русские народные песенки, потешки, заклички.**«Ладушки, ладушки», «Петушок, петушок.», «Большие ноги.», «Водичка, водичка.», «Баю-бай, баю-бай.», «Киска, киска, киска, брысь.», «Как у нашего кота.», «Пошел, кот под мосток», «Наши уточки с утра.», «Пошел котик на Торжок.», «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька.», «Чики, чики, кички.», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Из-за леса, из-за гор.», «Бежала лесочком лиса с кузовочком.», «Огуречик, огуречик.», «Солнышко, ведрышко.».

**Сказки.**«Курочка Ряба», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова), «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел.»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай.», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** 3. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», "Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. -Баиньки», «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар.»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет.» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец.» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, вСельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. \*Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. –«Цыпленок», Л. Толстой. «Спала кошка на крыше.», «Был у Пети и Миши конь.»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».! из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько.

**Картотека подвижных игр для детей группы раннего возраста**

**«Солнышко и дождик»**

**Цель:** Приучать  детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя.

**Описание:**

 по сигналу: «Дождик! Скорее домой!» дети бегут к воспитателю, у которого в руках большой зонтик.

Воспитатель говорит «Солнышко светит», Игра повторяется.

**«Где звенит?»**

**Цель:** Учить слушать звук. Ориентироваться в пространстве.

**Описание:** Дети сидят или стоят по одной стороне комнаты. Воспитатель просит их отвернуться к стене и не поворачиваться. В это время няня с колокольчиком прячется от них, например за шкаф. Воспитатель предлагает послушать звук,  где звенит колокольчик, и найти его. Дети поворачиваются и идут на звук, находят его, затем собираются около воспитателя. Тем временем няня переходит в другое место – и игра повторяется.

Дети не должны смотреть, куда прячется няня. Для этого воспитатель собирает его около себя и отвлекает их внимание. Звонить в колокольчик сначала надо тихо потом громче.

**«Птички в гнёздышках»**

**Цель:** Приучать детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

**Описание:** С одной стороны площадки свободно раскладывают обручи («гнёздышки») по количеству детей. Каждый ребёнок («птичка») стоит в своём «гнёздышке». По сигналу воспитателя дети – «птички» выбегают из обручей – «гнёзд» - и разбегаются по всей площадке. «Полетели птички в гнёзда!» - говорит воспитатель, дети бегут к обручам и становятся в любой свободный обруч.

**«Зайка серенький сидит»**

**Цель:** Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.

**Описание:**Дети – «зайки» сидят на скамейке. Воспитатель предлагает выбежать «зайчикам» на середину площадки («полянку»). Дети выходят на середину площадки, становятся около воспитателя и приседают на корточки. Воспитатель произносит текст:

**Текст                                                                     Движения**

Зайка серенький сидит,                                        Дети шевелят кистями

И ушами шевелит.                                                рук, подняв их к голове,

Вот так, вот так                                                       имитируя заячьи уши.

Он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,                                          Хлопают в ладоши.

Надо лапочки погреть

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,                                     Подпрыгивают на обеих

Надо зайке поскакать.                                      ногах на месте.

Скок-скок, скок-скок,

Надо зайке поскакать.

(Название игрушки) зайку испугал,                Конкретно указывается,

                                                                            кто испугал зайку

Зайка прыг и ускакал.                                       (воспитатель показывает

                                                                            игрушку).

                                                                           Дети убегают на свои места.

**«Лягушки»**

**Цель:**Упражнять детей ориентироваться в пространстве, прыгать на двух ногах вперед, перепрыгивать веревочку. Развивать внимательность, координацию.

**Описание:** На середине зала раскладывается толстый шнур в форме круга. Дети стоят за кругом, они – лягушки. Педагог говорит:

Вот лягушки по дорожке

Скачут, вытянувши ножки.

Ква – ква, ква – ква – ква!

Скачут, вытянувши ножки.

Дети, повернувшись друг за другом, подпрыгивают вверх, продвигаясь по кругу. По окончании четверостишия педагог хлопает в ладоши – пугает лягушек. Дети перепрыгивают через веревку и приседают на корточки – это лягушки прыгают в болото.

**«Воробышки и автомобиль»**

**Цель:**Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.

**Описание:** Дети – «воробушки» садятся на скамейку – «гнёздышки». Воспитатель изображает «автомобиль». После слов воспитателя: «Полетели, воробушки, на дорожку» - дети поднимаются и бегают по площадке, размахивая руками – «крылышками». По сигналу воспитателя: «Автомобиль едет!» - дети - «воробушки» улетают в «гнёзда» (садятся на скамейки). «Автомобиль» возвращается в «гараж». Игра повторяется.

**«Поезд»**

**Цель:** Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными.

**Описание:**Дети становятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый – «паровоз», остальные – «вагоны». Воспитатель даёт гудок, и «поезд» начинает двигаться вперёд сначала медленно, потом быстрее, быстрее, наконец, дети переходят на бег. После слов воспитателя «Поезд подъезжает к станции» дети постепенно замедляют движение – поезд останавливается.

**«Мой весёлый звонкий мяч»**

**Цель:** Упражнять детей в подпрыгивании на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут, произнесены последние слова.

**Описание:**Дети стоят с одной стороны площадки, около них воспитатель с мячом в руках. Он показывает, как легко и высоко подпрыгивает мяч, если его отбивать рукой, сопровождая действия словами:

Мой весёлый звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь?

Красный, жёлтый, голубой,

Не угнаться за тобой.

 Прочитав снова стихотворение, он говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают.

**«Птички летают»**

**Цель:** Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.

**Описание:**. Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнёздышек, ищут зёрнышки, крошки». Со словами воспитателя: «Дождик пошёл! Все птички спрятались в гнёздышки!» - дети бегут на свои места.

**«Найди флажок»**

**Цель:**Приучать детей свободно перемещаться по залу, занимать свое место на стульчике, ориентироваться в пространстве, знать цвета.

**Описание:** Дети сидят на стульях в разных местах комнаты (площадки). По сигналу воспитателя дети закрывают глаза, а воспитатель тем временем прячет флажки (по числу детей).

«Пора искать флажок»,— говорит воспитатель, дети открывают глаза и идут искать флажки.

Тот, кто нашел флажок, садится на свое место. Когда все дети найдут флажки, они идут вдоль сторон площадки, держа флажок в руке. Впереди колонны идет тот, кто первый нашел флажок.

По сигналу «На места!» дети садятся на стулья, и игра начинается снова.

**«Догони меня»**

**Цель:** Упражнять детей в выполнении бега в заданном направлении, не наталкиваясь друг на друга. Развивать скорость, ловкость.

**Описание:** Дети сидят на стульчиках, поставленных у одной из стен комнаты или по стороне площадки. «Догони меня»,- предлагает воспитатель и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за воспитателем. Стараясь поймать его. Затем воспитатель снова говорит: «Догони меня», - и бежит в противоположную сторону. А дети снова его догоняют. После двух пробежек дети садятся на стульчиках и отдыхают. Затем игра возобновляется.

Игру лучше проводить с небольшим количеством детей.

**«Заинька»**

**Цель:**Учить слушать музыку и слова и стараться выполнять движения под песню и слова.

**Описание:** (игра с пением, слова и музыка народные)

Дети вместе с воспитателем становятся в круг. Воспитатель поет песенку и показывает детям движения.

Заинька, топни ножкой,

Серенький, топни ножкой,

Вот так, этак топни ножкой!

Вот так, этак топни ножкой!

Дети топают ножкой, руки на поясе.

Заинька, бей в ладоши,

Серенький, бей в ладоши,

Вот так, этак бей в ладоши! (2 раза)

Дети хлопают в ладоши.

Заинька, повернись,

Серенький, повернись,

Вот так, этак повернись! (2 раза)

Дети поворачиваются 1-2 раза. Руки на поясе.

Заинька, попляши

Серенький, попляши,

Вот так, этак попляши! (2 раза)

Дети подпрыгивают на двух ногах кто как может.

Заинька, поклонись,

Серенький, поклонись,

Вот так, этак поклонись! (2 раза)

Дети наклоняются, разводя руки в стороны.

**«Через ручеек»**

**Цель:** Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, прыжку на двух ногах вперед. Развивать чувство равновесия, ловкость, прыгучесть, глазомер.

**Описание:** Педагог чертит две линии (в помещении можно использовать шнуры) и говорит детям, что это река, затем кладет через нее доску, мостик, и предлагает:

- Поучимся ходить по мостику!

Наблюдая, чтобы дети шли только по доске, не наталкиваясь друг на друга, педагог напоминает, что идти надо осторожно, чтобы не упасть в реку. Дети проходят по доске в одну и другую сторону.

**Правила:** Идти по мостику осторожно, стараясь не упасть «в реку», не толкаться.

**«Перешагни через палку»**

**Цель:** Приучать детей во время ходьбы не шаркать ногами, поднимать их, развивать умение перешагивать встречающиеся на пути предметы и при этом не терять равновесия.

**Описание:** На полу в нескольких местах положить палку на пол. На противоположной стороне зала на скамейку посадить игрушки. Педагог предлагает  ребенку пройти по коврику, перешагивая через палки, подойти к скамейке, взять игрушку и шагом вернуться на место. Затем задание выполняет другой ребенок.

**«Догони мяч»**

**Цель:** Развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации, приучать бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку.

**Описание:** Педагог показывает детям корзину с мячами и предлагает встать рядом с ним вдоль одной из сторон площадки. «Догоните мяч» ,- говорит педагог и выбрасывает мячи ( по количеству детей) из корзины, стараясь, чтобы они покатились в разные стороны как можно дальше. Дети бегут за мячами, берут их (каждый один мяч), несут и кладут в корзину.

.

**«Обезьянки»**

**Цель:** Развивать у детей навык лазанья и ориентировку в пространстве, воспитывать смелость.

**Описание:** Дети сидят или стоят неподалеку от лесенки – стремянки (или гимнастической стенки). Педагог говорит, что сегодня они будут учиться лазить, как обезьянки, и предлагает двум детям забраться по лесенке на несколько ступенек (4 - 5) и спуститься.

**Правила:**Лазать можно любым способом: приставным и попеременным шагом. Следить, чтобы во время лазанья, ребенок не пропускал реек, опирался на рейку всей стопой. Нельзя виснуть на руках без опоры на ноги.

**«Целься точнее»**

**Цель:**Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель. Развивать глазомер, ловкость и координацию движений.

**Описание:** Дети встают вкруг (обозначается мелом) и берут маленькие мячи или мешочки. В центре круга на расстоянии 1 – 1,5м от детей стоит ящик (большая корзина). По сигналу педагога дети бросают предмет в ящик одной рукой от плеча, снизу. Затем подходят к ящику, каждый берет один предмет, возвращается на свое место и повторяют бросок.

**Правила:**Бросать только по сигналу, за линию стараться не переступать. Бросать правой и левой рукой поочередно.

**«Птичка и птенчики»**

**Цель:**Упражнять детей выполнять бег врассыпную. Развивать глазомер, ориентацию в пространстве.

**Описание:** «Я буду птица, а вы мои птенчики», говорит педагог. На земле чертится круг. Это – гнездо. «Вот какое большое гнездо у птицы! Заходите в него!» - дети входят в круг и присаживаются на корточки. «Полетели, полетели зернышки искать», - говорит инструктор. Птенчики выпрыгивают из гнезда и летают по всей площадке. Птица – мама тоже летает. По сигналу «Птенчики, домой» дети бегут в круг.

**Правила:**Возвращаться в круг по сигналу педагога. Следить, чтобы дети не наталкивались друг на друга.

**«Лови мяч»**

**Цель:**Упражнять детей в ловли мяча, после броска педагога. Развивать глазомер, ловкость и координацию движений.

**Описание:** Дети стоят в кругу, педагог с мячом – в центре круга на расстоянии 1м от детей. Он бросает мяч по очереди всем детям и говорит: «Катя лови мяч!» дети ловят мяч и бросают обратно в руки педагога.

**Правила:**Бросать мяч точно в руки, стараться поймать мяч.

**«Попади в воротца»**

**Цель:**Упражнять детей в прокатывании мяча в воротца. Развивать глазомер, ловкость.

**Описание:** На площадке расставляют 2 – 3 воротец (дуги). Напротив каждых на расстоянии 1м стоят дети, у всех по мячу. Ребенок катит мяч в в воротца, бежит за ним, берет его и возвращается на место (обозначено чертой).

**«Кто дальше бросит?»**

**Цель:**Упражнять детей в бросках на дальность правой, левой рукой. Развивать глазомер, ловкость и координацию движений.

**Описание:** Дети выстраиваются в одну шеренгу (на обозначенной линии). Педагог предлагает ребятам посоревноваться в бросках на дальность. Перед детьми на разном расстоянии стоят фишки разного цвета. «Дети давайте выполним бросок правой рукой вперед, приготовились, подняли руку вверх, бросили» - говорит педагог. Отмечают детей, которые бросили дальше всех (Миша добросил до желтой фишки, молодец!) Дети собирают шишки, возвращаются на свое место и выполняют бросок левой рукой.

**«Мяч в кругу»**

**Цель:**Упражнять детей в броске мяча вперед двумя руками снизу. Развивать глазомер, ловкость.

**Описание:** На площадке из веревочки сделан большой круг. Дети с мячом в руках стоят вокруг круга на расстоянии 1м. По сигналу «Раз, два, три бросили» дети выполняют бросок мяча вперед в круг снизу двумя руками. По второму сигналу «Собрали» дети шагом идут за своим мячом и возвращаются на свое место за круг.

**«Снежинки и ветер»**

**Цель:** развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.

**Описание:** Воспитатель произносит слова:

А сейчас я посмотрю:

Кто умеет веселиться,

Кто мороза не боится.

Воспитатель – «ветер» имитирует дуновение ветра, а дети – «снежинки» передвигаются по площадке, изображая полёт снежинок. Дети прячутся (присаживаются), когда воспитатель прекращает дуть.

**«Машины»**

**Цель:**Упражнять детей выполнять бег и ходьбу врассыпную. Развивать глазомер, ориентацию в пространстве.

**Описание:**  По сигналу педагога «Машины поехали» - дети с кольцом в руках бегают, ходят, имитируя движение руля руками с изменением направления и звуков. По сигналу «Стоп» машины останавливаются и замирают, по следующему сигналу «Машины поехали» дети продолжают выполнять передвижение по площадке. По сигналу «Машины в гараж» - дети возвращаются на условленную линию.

**«Кролики и сторож»**

**Цель:**Упражнять детей выполнять бег врассыпную, прыжки на двух ногах. Развивать глазомер, ориентацию в пространстве.

**Описание:** Дети располагаются за чертой, проведенной на площадке, они – кролики. По сигналу «Скок – поскок, все кролики на лужок» дети выпрыгивают на полянку, скачут по полянке на двух ногах, щиплют травку. По сигналу «сторож проснулся» все кролики убегают за черту.

**«Берегись, заморожу!»**

**Цель:**Упражнять детей выполнять бег врассыпную. Развивать глазомер, ориентацию в пространстве.

**Описание:** Дети располагаются за чертой, проведенной на площадке. По сигналу «Вышли дети поиграть, снежков в ладошки собирать» дети перемещаются по площадке врассыпную, приседают, лепят снежки. По сигналу «Убегайте, берегитесь, мороз проснулся, догоню и заморожу!» - говорит педагог. Дети бегут к линии, чтобы спрятаться в «доме».

**Правила:**Следить, чтобы дети во время бега не наталкивались друг на друга.

**«Хоровод»**

**Цель:** Учить детей водить хоровод; упражнять в приседании. Развивать координацию движений.

**Описание:**  Дети за воспитателем проговаривают слова. Взявшись за руки, ходят по кругу.

Вокруг розовых кустов, среди травок и цветов

Кружим, кружим хоровод, ох, весёлый мы народ!

До того мы закружились, что на землю повалились.

Бух!

При произнесении последней фразы выполняют приседания.

**«Снежок»**

**Цель:**развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в прыжках на месте.

**Описание:** Дети стоят в кругу, держась за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом.

Выпал беленький снежок, собираемся в кружок.

Чтоб потопать ножками; топ, топ, топ.

Будем весело плясать, будем ручки согревать,

Хлоп, хлоп, хлоп.

Будем прыгать веселей, чтобы было потеплей,

Прыг – скок, прыг – скок.

Под ногами хруст снежка.

Разбегайтесь все друзья.

во время бега по кругу не толкались и не отставали, круг не разрывался.

**«Мы топаем ногами»**

**Цель:**Упражнять детей ориентироваться в пространстве, выполнять задания коллективно. Развивать внимательность, координацию.

**Описание:** Дети стоят в кругу на таком расстоянии, чтобы не мешать друг другу. Педагог медленно читает стихотворение, дети действуют согласно его содержанию:

Мы топаем ногами,

Раз, два, три.

Мы хлопаем  руками,

Раз, два, три.

Качаем головой,

Раз, два, три.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

(**Дети соединяют руки, образуя круг).**

И бегом кругом, и бегом кругом.

Дети бегут по кругу, держась за руки и стараясь не упасть. Педагог говорит: «Стой!» дети останавливаются.

**«Цветы и пчелки»**

**Цель:**Упражнять детей ориентироваться в пространстве, выполнять бег врассыпную. Развивать внимательность, координацию.

**Описание:** Дети сидят в кругу. Педагог ходит между ними и говорит:

«Посадили цветы, поливали их, солнышко их обогрело, стали цветы подрастать» - дети медленно поднимаются.

«Пчелки прилетели» - дети бегают врассыпную по всей площадке.

«И на цветочки сели» - дети приседают.

**«Кто тише?»**

**Цель:** Упражнять детей в ходьбе на носках в указанном направлении. Развивать чувство равновесия, координацию. Укреплять свод стопы.

**Описание:** Дети идут гурьбой вместе с педагогом. Неожиданно он говорит: «Ну, а теперь посмотрим, кто из вас умеет ходить тихо – тихо, на носочках» - и показывает. Дети идут за педагогом.

**«Не боимся мы кота»**

**Цель:**Упражнять детей ориентироваться в пространстве, выполнять бег врассыпную. Развивать внимательность, координацию.

**Описание:** Выбирается водящий – кот, все остальные мыши. Кот садится или ложится на пол, он спит. Мыши, взявшись за руки, идут по кругу и **говорят:** Тра – та – та, тра – та – та, не боимся мы кота!

**Педагог говорит:** «Кот проснулся, потянулся и сказал…»

**Водящий:** «Мяу! Я вас всех поймаю!»

**Комплексы утренней гимнастики**

**СЕНТЯБРЬ**

**Комплекс №1**

**«Солнышко»**

Выглянуло солнышко и зовет гулять.

Как приятно с солнышком вместе нам шагать

*Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.*

Выглянуло солнышко, светит высоко.

По тропинке с солнышком нам бежать легко.

*Бег стайкой за воспитателем  8 сек.*

 ОРУ «Поиграем с солнышком»

              1.«Греем ладошки»

И.п. – о.с. Руки веред, ладони вверх – и.п. – 4 раза.

             2.«Ищем лучик»

И.п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на пояс.

 Поворот вправо – И.п., влево – И.п. – 2 раза

            3.«Радуемся солнышку»

И.п. – о.с. – Прыжки на двух ногах на месте.

Вот и кончилась игра!

А теперь на завтрак дружно зашагала детвора

*Ходьба стайкой за воспитателем.*

**Комплекс №2**

**«Солнышко»**

Выглянуло солнышко и зовет гулять.

Как приятно с солнышком вместе нам шагать

*Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.*

Выглянуло солнышко, светит высоко.

По тропинке с солнышком нам бежать легко.

*Бег стайкой за воспитателем  8 сек.*

ОРУ «Поиграем с солнышком»

             1.«Греем ладошки»

И.п. – о.с. Руки веред, ладони вверх – и.п. – 4 раза.

             2.«Ищем лучик»

И.п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на пояс.

Поворот вправо – И.п., влево – И.п. – 2 раза

             3.«Солнышко и тучка»

*С музыкальным сопровождением. Музыка звучит*

*(солнышко светит) – дети бегают, прыгают или*

*танцуют. По окончании музыки дети*

*останавливаются или приседают, складывают*

*руки над головой «домиком». – 2 раза*

 Ходьба стайкой за воспитателем.

**ОКТЯБРЬ**

**Комплекс № 3**

**«Веселый огород»**

В огород мы пойдем, урожай соберем!

*Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.*

Эй, лошадка, го-гоп,

Отвези нас в огород.

*Бег стайкой за воспитателем 8 сек.*

ОРУ «Веселый огород»

               1.«Капуста»

И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки вниз.

 Поднять руки через стороны вверх, соединить

пальцы, образовав кольцо, - И.п. – 3 раза.

              2.«Морковка»

И.п. – сидя, опора на кисти рук, поставленных

с боков.Согнуть ноги, обхватить руками колени,

голову опустить – и.п. – 4раза

              3.«Веселье"

И.п. – ос. Прыжки на двух ногах на месте. – 4 раза

Вот и кончилась игра!

А теперь на завтрак дружно зашагала детвора.

*Ходьба стайкой за воспитателем.*

**Комплекс №4**

**«Веселый огород»**

В огород мы пойдем, урожай соберем!

*Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.*

Эй, лошадка, го-гоп,

Отвези нас в огород.

*Бег стайкой за воспитателем 8 сек.*

ОРУ «Веселый огород»

                1.«Капуста»

И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки вниз.

Поднять руки через стороны вверх, соединить пальцы,

образовав кольцо, - И.п. – 3 раза.

               2.«Морковка»

И.п. – сидя, опора на кисти рук, поставленных с боков.

 Согнуть ноги, обхватить руками колени, голову

опустить – и.п. – 4раза

              3.«Горошина»

Не послушный  горох раскатился …Ох, ох!

Вы, горошины, бегите.

Домик свой скорей найдите.

*Бег врассыпную под музыку, с окончанием музыки дети*

*бегут к воспитателю. – 2 раза.*

*Ходьба стайкой за воспитателем.*

**НОЯБРЬ**

**Комплекс №5**

**«Птицы»**

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

*Ходьба  стайкой за воспитателем 10 сек.,*

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

*Бег стайкой за воспитателем 8 сек.*

ОРУ «Птички»

            1.«Птички ходят по водичке»

И.п. – о.с. ходьба на месте высоко поднимая

колени.  - 6 раз

            2.«Пью птички»

И.п. – о.с. Приседание на месте. – 4 раза

            3.«Зернышки клюют»

И.п.- ноги на ширине плеч руки опущены,

наклоны вперед.

*Ходьба стайкой за воспитателем.*

**Комплекс №6**

**«Птицы»**

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

*Ходьба  стайкой за воспитателем 10 сек.,*

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

*Бег стайкой за воспитателем 8 сек.*

ОРУ «Птички»

             1.«Птички ходят по водичке»

И.п. – о.с. ходьба на месте высоко поднимая

колени.  - 6 раз

             2.«Пью птички»

И.п. – о.с. Приседание на месте. – 4 раза

             3.«Непоседа-воробей»

Непоседа воробей прыгает и кружится,

Очень радуется он – не замерзла лужица.

Хорохорится, храбриться!

Только «Мяу» он боится!

*На первые 2 строки дети прыгают на двух*

*ногах на месте. С окончанием слов взрослый*

*показывает игрушку кошки и произносит мяу,*

*а дети убегают в условленное место. – 1 раз.*

*Ходьба стайкой за воспитателем.*

**ДЕКАБРЬ**

**Комплекс №7**

**«В гости к елочке»**

Чтобы нам не потеряться

Нужно за руки держаться.

Отправляемся мы в лес,

Ждет нас много в нем чудес.

*Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.*

По сугробам мы шагаем выше ножки поднимаем!

По сугробам мы идем и не чуть не устаем.

*Ходьба с высоким подниманием колена 10сек.*

Холодно в лесу зимой побежали все за мной

*Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.*

 ОРУ «В гости к елочке»

                   1.«Высокая елка»

И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу.

 Поднять руки верх посмотреть на них – И.п.. – 4 раза.

                  2.«Украшаем елку»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч руки в низ. Наклон

(внизу у пола выполнить движение кистями рук

 «берем игрушки»); выпрямиться, вывести руки

вперед-вверх – движение кистями «вешаем

 игрушки» - 4 раза.

                 3.«Радуемся елке»

И.п. – о.с. прыжки на месте на двух ногах. – 4 раза

**Комплекс №8**

**«В гости к елочке»**

Чтобы нам не потеряться

Нужно за руки держаться.

Отправляемся мы в лес,

Ждет нас много в нем чудес.

*Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.*

По сугробам мы шагаем выше ножки поднимаем!

По сугробам мы идем и не чуть не устаем.

*Ходьба с высоким подниманием колена 10сек.*

Холодно в лесу зимой побежали все за мной

*Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.*

 ОРУ «В гости к елочке»

               1.«Высокая елка»

И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу.

Поднять руки верх посмотреть на них – И.п.. – 4 раза.

              2.«Украшаем елку»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч руки в низ.

Наклон (внизу у пола выполнить движение кистями рук

 «берем игрушки»); выпрямиться, вывести руки

вперед-вверх – движение кистями «вешаем игрушки» -

 4 раза.

             3.«Игра с зайцами»

Разбежались зайки,  Зайки - побегайки.

Эй зайчишки, раз – два – три,

К елке в круг скорей беги.

*На первые две строчки дети разбегаются бегают*

*в рассыпную, на вторые строчки бегут к воспитателю*

*- 2 раза.*

**ЯНВАРЬ**

**Комплекс №9**

**«Снежинки»**

Как на тоненький  ледок, выпал беленький снежок.

Ах, зима, зима белоснежная пришла

*Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.*

Как на тоненький  ледок, выпал беленький снежок.

Чтоб его не затоптать, надо на носочки встать.

*Ходьба на носках 10сек.*

Начался снегопад. Снегу каждый очень рад.

Побежим ловить снежинки, побежим ловить пушинки.

*Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.*

 ОРУ «Снежинки»

              1.«Играем со снежинками»

И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу.

 Вытянуть руки перед собой ладони вверх, потом

 поднять вверх -  И.п.. – 4 раза.

              2.«Делаем снежок»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч руки в низ.

 Наклон (внизу у пола выполнить движение

кистями рук «собираем снег»); выпрямиться –

 И.п - 4 раза.

             3.«Замерзли ножки»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

*Раз – два, раз – два,*

*Вот и кончилась игра.*

**Комплекс №10**

**«Снежинки»**

Как на тоненький  ледок, выпал беленький снежок.

Ах, зима, зима белоснежная пришла

*Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.*

Как на тоненький  ледок, выпал беленький снежок.

Чтоб его не затоптать, надо на носочки встать.

*Ходьба на носках 10сек.*

Начался снегопад. Снегу каждый очень рад.

Побежим ловить снежинки, побежим ловить пушинки.

*Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.*

 ОРУ «Снежинки»

              1.«Играем со снежинками»

И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу.

Вытянуть руки перед собой ладони вверх, потом

 поднять вверх -  И.п.. – 4 раза.

              2.«Делаем снежок»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч руки в низ. Наклон

 (внизу у пола выполнить движение кистями рук

«собираем снег»); выпрямиться – И.п - 4 раза.

             3.«Замерзли ножки»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

            4.«Побежали наши ножки»

Побежали наши ножки , мы погреем их немножко.

Раз – два – три, раз-два – три, ты скорей ко мне беги

*На первую строчку дети бегают врассыпную*

*На вторую бегут к воспитателю – 2 раза*

**ФЕВРАЛЬ**

**Комплекс №11**

**«Веселые погремушки»**

*Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.*

*Ходьба на носках 15сек.*

*Бег в колонне по одному за воспитателем 20 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «Веселые погремушки»

               1.«Позвеним вверху»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно,

руки с погремушками за спиной. Поднять руки вверх,

 позвонить ими, потом вернуться в И.п. – 4 раза

              2.«Спрятали погремушки»

И.п. – погремушка за спиной, присесть вынести

 погремушку, позвенеть и вернуться ви.п. – 4 раза.

            3.«Прыгаем с погремушкой»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

*Раз – два, раз – два, Вот и кончилась игра.*

**Комплекс №12**

**«Веселые погремушки»**

*Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.*

*Ходьба на носках 15сек.*

*Бег в колонне по одному за воспитателем 20 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «Веселые погремушки»

               1.«Позвеним вверху»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно,

руки с погремушками за спиной. Поднять руки

 вверх, позвонить ими, потом вернуться в И.п. – 4

раза

              2.«Спрятали погремушки»

И.п. – погремушка за спиной, присесть вынести

погремушку, позвенеть и вернуться ви.п. – 4 раза.

              3.«Прыгаем с погремушкой»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

              4.«Побежали наши ножки»

Побежали наши ножки, мы погреем их немножко.

Раз – два – три, раз-два – три, ты скорей ко мне беги

*На первую строчку дети бегают врассыпную*

*На вторую бегут к воспитателю – 2 раза*

**МАРТ**

**Комплекс №13**

**«За воротами весна»**

Солнце в небе высоко, с солнцем нам идти легко

*Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.*

Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко

*Ходьба на носках 15сек.*

С солнцем нам легко бежать , будем мы весну встречать

*Бег в колонне по одному за воспитателем 30 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «За воротами весна»

               1.«Сосульки»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно,

руки в низу. Поднять руки вверх через стороны и

подняться на носочки, потом вернуться в И.п. – 4

раза

              2.«Капель»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на пояс.

Поворот вправо с отведением правой руки

(ладонь вверх – «ловим капельки») – И.п. – 4 раза.

              3.«Радуемся весне»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

**Комплекс №14**

**«За воротами весна»**

Солнце в небе высоко, с солнцем нам идти легко

*Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.*

Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко

*Ходьба на носках 15сек.*

С солнцем нам легко бежать , будем мы весну встречать

*Бег в колонне по одному за воспитателем 30 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «За воротами весна»

                 1.«Сосульки»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно,

 руки в низу. Поднять руки вверх через стороны

 и подняться на носочки, потом вернуться в И.п.

 – 4 раза

                 2.«Капель»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на пояс.

 Поворот вправо с отведением правой руки

 (ладонь вверх – «ловим капельки») – И.п. – 4 раза.

                3.«Радуемся весне»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

                4.«Непоседа-воробей»

Непоседа воробей прыгает и кружится,

Очень радуется он – не замерзла лужица.

Хорохорится, храбриться!

Только «Мяу» он боится!

*На первые 2 строки дети прыгают на двух ногах*

*на месте. С окончанием слов взрослый показывает*

*игрушку кошки и произносит мяу, а дети убегают в*

*условленное место. – 1 раз.*

Ходьба стайкой за воспитателем.

**АПРЕЛЬ**

**Комплекс №15**

**«Весна»**

Просыпается природа, улучшается погода.

Ах, в апреле весна настоящая пришла.

*Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.*

Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко

*Ходьба на носках 15сек.*

Снег растаял там и тут – ручейки звенят, бегут.

*Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «Весна»

                 1.«Скворцы прилетели»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно,

руки в низу. Поднять руки вверх через стороны и

подняться, потом вернуться в И.п. – 4 раза

                2.«Птички зернышки клюют»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки вниз. Наклон

 вперед достать пальцами пол – И.п. – 4 раза.

                3.«Ленивый кот»

И.п. – о.с. Потянуться вверх, потом прыжки на двух

 ногах на месте. – 5 раз

**Комплекс №16**

**«Весна»**

Просыпается природа, улучшается погода.

Ах, в апреле весна настоящая пришла.

*Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.*

Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко

*Ходьба на носках 15сек.*

Снег растаял там и тут – ручейки звенят, бегут.

*Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «Весна»

                1.«Скворцы прилетели»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно,

 руки в низу. Поднять руки вверх через стороны и

подняться, потом вернуться в И.п. – 4 раза

                2.«Птички зернышки клюют»

И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки вниз. Наклон

вперед достать пальцами пол – И.п. – 4 раза.

               3.«Ленивый кот»

И.п. – о.с. Потянуться вверх, потом прыжки на двух

 ногах на месте. – 5 раз

              4.«Гнездо»

Ах скворцы летают, ищут, где же гнездышки им свить.

Где птенцы их будут жить.

*Дети бегают врассыпную по залу под музыку, музыка*

*останавливается дети бегут к обручам (2-3, по*

*несколько детей на обруч) лежащим на полу и*

*прыгают в них, садятся на корточки.*

**Комплекс №17**

**«На лугу»**

Скоро травка подрастет, кто на луг гулять идет?

*Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.*

Чтобы травку не помять надо на носочки встать

*Ходьба на носках 15сек.*

А лошадка на лугу прыгает резвиться, зиму всю и всю весну

Травушка ей сниться.

*Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «На лугу»

                   1.«Бабочка»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно, руки

 к плечам. Руки в стороны, потом вернуться в И.п. – 4 раза

                   2.«Стрекоза»

И.п. – сидя, ноги скрестно, руки на пояс. Повороты

 вправо - влево – И.п. – 4 раза.

                   3.«Одуванчик»

И.п. – сидя ноги согнуты, руками обхватить колени,

 голову опустить. Выпрямить ноги (можно слегка развести),

одновременно выпрямить руки вверх

и в стороны. 5 раз

                  4.«Жук»

Жук проснулся и жужжит, Над травою он летит.

*Дети бегают врассыпную по залу со звуками «Ж-Ж-Ж»*

*под музыку, музыка останавливается дети*

*останавливаются и походят к воспитателю. – 2 раза*

**МАЙ**

**Комплекс №18**

**«На лугу»**

Скоро травка подрастет, кто на луг гулять идет?

*Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.*

Чтобы травку не помять надо на носочки встать

*Ходьба на носках 15сек.*

А лошадка на лугу прыгает резвиться, зиму всю и всю весну

Травушка ей сниться.

*Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.*

*Перестроение в полукруг*

 ОРУ «На лугу»

               1.«Бабочка»

И.п. – стать, ноги на ширине ступни параллельно,

руки к плечам. Руки в стороны, потом вернуться

 в И.п. – 4 раза

               2.«Стрекоза»

И.п. – сидя, ноги скрестно, руки на пояс.

Повороты вправо - влево – И.п. – 4 раза.

               3.«Одуванчик»

И.п. – сидя ноги согнуты, руками обхватить колени,

голову опустить. Выпрямить ноги (можно слегка

 развести), одновременно выпрямить руки вверх

и в стороны. 5 раз

              4.«Одуванчик, скинул желтый сарафанчик»

Одуванчик, одуванчик, скинул желтый сарафанчик

В шар воздушный превратился, дунул ветер шарик

взвился

К удивлению ребят вместо шарика летят,

 белые снежинки легкие пушинки.

**Комплексы гимнастики после сна**

**СЕНТЯБРЬ**

**«Мы проснулись»**

1. «Потягивание»

и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;

и.п. – выдох

(4-6 раз)

 2. «Поймай комарика»

и.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой

вернуться в и.п.

(4-6 раз)

3. «Велосипед»

и.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

Ехали медведи на велосипеде,

А за ними кот, задом наперед.

4. «Музыканты»

Мы играем на гармошке,

Громко хлопаем в ладошки.

Наши ножки: топ, топ.

Наши ручки: хлоп, хлоп!

Вниз ладошки опускаем,

Отдыхаем, отдыхаем.

**СЕНТЯБРЬ**

**«Колобок»**

1. Разминка в постели, самомассаж

Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.

Поворот головы вправо, влево.

Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток.

Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.

2. «Веселые ножки»

Выше ножки! Топ, топ!

Веселее! Гоп, гоп!

Колокольчик, дон, дон!

Громче, громче, звон, звон!

Гоп, лошадка, гоп, гоп!

Тпру – ру – у, лошадка:

Стоп, стоп!

**ОКТЯБРЬ**

**«В гостях у солнышка»**

 (с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения и самомассажа)

Играет спокойная музыка. В окна заглядывает солнышко.

Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове.

В-ль: Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне.

А знаете ли вы, почему? К нам в гости заглянул солнечный зайчик, он заглянул вам в глазки.

Закрывайте их.  Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник — он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком.

(Дети встают на коврик рядом с с кроваткой)

1. «Улыбнись солнышку». И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п. Повторить три раза; темп умеренный.

Указание: быть внимательным, четко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.

              2.«Играем с солнышком». И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

Указание: при повороте руками не помогать.

              3.«Играем с солнечными лучами». И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. Повторить шесть раз;

темп быстрый.

Указание: ноги в коленях не сгибать.

              4. «Отдыхаем на солнышке».  И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и. п. Выполнить по три раза в каждую сторону, темп умеренный.

 (переходят в группу, проводятся закаливающие процедуры)

**ОКТЯБРЬ**

**«Просыпающиеся котята»**

(с элементами самомассажа)

Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка», муз. Витлина, ел. Н. Найденовой.

В-ль. Ребята, а вы знаете, кто к вам приходил, когда вы спали? Отгадайте загадку:

Мохнатенькая, усатенькая,

Лапки мягоньки, а коготки востры. (Киска)

В-ль.   Правильно, киска.  Давайте поиграем, сегодня с вами — маленькие пушистые котята.

Кот решил котят учить,

Как же нужно лапки мыть,

Мы недалеко сидели,

Все движенья подглядели.                      Выполняют движения по тексту

Лапку правую потрем,

А потом ее встряхнем.

Вот и левой лапке тоже

Правой лапкой мы поможем.

Ушко левое свое

Левой лапкой достаем,

Правое не забываем,

Лапкой правой умываем.

Проведем по шерстке лапкой,

 Будет лобик чистый, гладкий.

Дальше глазки закрываем,

Каждый гладим, умываем.

Чистим носик осторожно.

Грудку нам разгладить можно.

Вот и чистые котята,

Вот и выспались ребята!

(Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка».Ребята «котята» ложатся на живот и «точат» свои «коготки», тихо «мяукают». Отдыхают. Воспитатель подходит к каждому ребенку и гладит его. Дети встают, выполняют закаливающие процедуры)

**НОЯБРЬ**

**«Веселый зоопарк»**

(с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

В-ль: Дети, за    вами    было    интересно смотреть, когда вы спали. Кто-то сопел, как маленький котенок, кто-то во сне потягивался, как лисенок, кто-то уткнулся в подушку, как маленький медвежонок. Давайте сейчас своими упражнениями изобразим некоторых животных.

1. «Звери проснулись».  И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Зевнуть и хорошо потянуться.  Повторить несколько раз; темп медленный.

В-ль. Отгадайте загадку:

В лесу зимой холодной

Ходит злой, голодный.

Он зубами щелк! Это серый... (волк)

1. «Приветствие волчат». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Руки поднести к груди, затем вытянуть вперед. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.
2. «Филин». И. п. — лежа на спине, одна рука лежит на животе, другая — на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф». Повторить четыре раза; темп медленный.
3. «Ловкие обезьянки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. По команде воспитателя «Животик» повернуться на живот. По команде «Спинка» повернуться на спину. Повторить пять раз; сначала умеренно, затем быстро.

       5. Рычание медвежат». Сделать вдох носом. На выдохе пробно тянуть «м-м-м-м-м»,   одновременно   постукивая  пальчиками обеих рук по крыльям носа.

В-ль: Какой замечательный у нас получился зоопарк. Вы не только красиво и правильно показали предложенных животных, но и все уже проснулись. (дети выполняют закаливающие процедуры)

**НОЯБРЬ**

**«Прятки»**

(с элементами дыхательной гимнастики)

В-ль:

Птичка села на окошко,

Во дворе мяучит кошка —

Разбудить решили нас.

Все! Окончен тихий час!

Просыпайтесь, дети, я хочу предложить вам поиграть в прятки.

(Дети ложатся поверх одеял.Звучит спокойная музыка.)

Наши сонные ладошки

Просыпались понемножку,

В прятки весело играли —

Пальцы в кулачок сжимали.

Пальчики на наших ножках

 выполняют движения по тексту

Знают в парке все дорожки.

Проверяют — где там пятки,

И играют с нами в прятки.

Мы почти уже проснулись,

Наши ручки потянулись,

Помахали над простынкой,

Дружно спрятались за спинку.

Сцепим ручки мы в «замочек»

У себя над головой.

Правый, левый локоточек

Мы сведем перед собой.

Не хотят коленки спать,

Им давно пора вставать.

Мы коленки выставляли,

Быстро ножки выпрямляли.

Наши ротики — молчок,

Тренируем язычок:

Его спрячем и покажем.

«Добрый день!» — мы звонко скажем.

Будем глубоко дышать,

С шумом воздух выдувать.

Наши носики проснулись,

Мы друг другу улыбнулись!

 (встают на коврики рядом с кроваткой)

«Вырастем большими». И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, хорошо прогнуться, подняться на носки — вдох. Опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х». Повторить четыре-пять раз.

 (идут выполнять закаливающие процедуры)

**ДЕКАБРЬ**

**«Лисичка»**

Разминка в постели

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

Потянулись?» - «Да»

«С боку на бок повернулись» - повороты

«Ножками подвигаем»

вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;

то же с левой ноги;

то же – две ноги вместе.

II. «Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.

«Мячики» - и.п. стоя. Прыжки возле кровати.

«Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания)

**ДЕКАБРЬ**

**«Часики»**

I. Элементы самомассажа

И.п. – сесть, ноги скрестить.

– «Умывание» лица руками;

– руки скрестно на груди, ладоши на плечах, растирание;

руки на коленях – растирание;

II. «Часики» - стоять прямо, ноги слегка расставить (машина между ног проедет) руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик – так» (6 – 7 раз)

III. «Цыплёнок» -  мелкие шажки на прямых ногах, локти прижаты к бокам, хлопать по бокам кистями рук.

IV. «Воробушек» - скакать на двух ногах, потом бежать, размахивая руками, сесть на корточки.

**ЯНВАРЬ**

**«Любимые игрушки»**

(с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

Звучит музыка

В-ль: Дети, я знаю, что вы люби играть с игрушками. И у каждого из вас есть своя любимая игрушка. Сегодня мы покажем своими упражнениями разные игрушки. Но сначала отгадайте загадку про игрушку, которая очень нравится девочкам.

Может, хочешь поиграть

 И меня на руки взять,

На прогулку отвести

 И косички заплести?

Уложи меня в коляску,

Я тогда закрою глазки. (кукла)

      1. «Кукла». И. п. — лежа на спине.

Любим мы играть и даже

Кукол вам сейчас покажем.

Ровно улеглись в постели

И направо посмотрели,

 Тут же глубоко вздохнули

И головки повернули.

А теперь мы выдыхаем,

Смотрим вверх и отдыхаем,

Дышим ровно, не спешим,

То же влево повторим.

Указание: не выполнять резких движений головой.

В-ль: Совсем не нужен ей водитель,

Ключом ее вы заведите —

Колесики начнут крутиться.

Поставьте, и она помчится. (машина)

      2. «Заводная машина». И. п. — лежа на спине. 1 — вращательные движения руками перед грудью («завелся мотор»). 1—3 — вращательные движения ногами. 4 — вернуться и. п. Повторить три раза; темп сначала умеренный, заем быстрый, в конце медленный.

В-ль: Перед волком не дрожал,

От медведя убежал.

А лисице на зубок

Все ж попался... (колобок)

3. «Колобок». И. п. — сидя, ноги вместе, упор руки сзади. 1—2 — согнуть ноги в коленях, притянуть к груди, обхватить их руками. 3—4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

В-ль: Зверь смешной в огромной клетке

С ветки прыгает на ветку.

Ест бананы, сладости

К общей детской радости (обезьяна)

4.«Забавная обезьянка». И. п.— лежа на животе. 1 — поворот на спину, 2 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

     5.  «Надуем воздушный шарик».  И. п. — сидя на кровати. Через нос с шумом набрать воздух, задерживая дыхание на 1—2 с. С шумом выдохнуть воздух через губы, сложенные   трубочкой, произнося звук  [у].

Указание. Учить детей делать вдох, продолжительностью 3 с, выдох — 6 с (закаливающие процедуры)

**ЯНВАРЬ**

**«Жучки-паучки»**

(с элементами корригирующей гимнастики)

Звучит спокойная музыка.

В-ль: Наступила весна, теплое время года. Просыпается все — природа, насекомые. Давайте представим, что мы с вами — жучки-паучки. Нам хорошо от теплого солнца.

    1.«Потянулись жучки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Хорошо потянуться — руки в стороны. Повторить три раза; темп медленный.

    2. «Проснулись глазки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  Погладить закрытые глаза от переносицы к внешнему краю глаз и обратно (10 с); темп умеренный.

    3. «Проснулись ушки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Растирать уши снизу-вверх и обратно до покраснения и ощущения тепла (10 с); темп умеренный.

   4. «Проснулись лапки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять перед собой вытянутые вперед руки, потрясти ими. Затем поднять ноги и тоже потрясти ими (10 с); темп быстрый.

   5. «Жучки греются на солнышке». И. п. — лежа на спине, и вдоль туловища. 1 — поворот на живот. 2 — поворот на спину. Повторить пять раз; темп умеренный.

   6. «Жучки готовятся к прогулке».  И. п. — лежа на спине, руки за головой.  Поднять правую ногу, согнутуюколене.  Опустить.  Поднять левую ногу, согнутую в колене. Опустить.   Повторить четыре раза; темп  умеренный.

   7. «Веселые жучки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  1—3 — хлопки руками перед собой. 4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп быстрый. (закаливающие процедуры)

**ФЕВРАЛЬ**

**«Мишка»**

1. Разминка в постели. Самомассаж.

Повороты головы, вправо, влево.

Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.

Разведение и сгибание рук.

2. «Мишка» - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.

Мишка косолапый по лесу идёт

Шишки собирает и в карман кладёт

Вдруг упала шишка

Прямо мишке в лоб

Мишка рассердился и ногою топ

Больше я не буду шишки собирать

Сяду на машину и поеду спать.

3. «Лягушка» присесть, прыгнуть вперед, встать.

4. «Петушок» - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.

На болоте нет дорог,

Я по кочкам скок да скок.

**ФЕВРАЛЬ**

**«Насос»**

I. 1. «Насос»

И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.

выпрямить руки вперед, вернуться ви.п.

(5 – 6 раз)

2. «Ванька – встанька»

И.п. – лежа, вдоль туловища

постепенное поднятие туловища, вслед за руками.

(4 – 6 раз)

3. «Греем ножки»

И.п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди.

(5 – 6 раз)

II. «Ножки»

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

Шагали наши ножки. (ходьба)

По кочкам, по кочкам (прыжки)

В ямку бух (присели).

Воспитатель: Где мои детки?

(детки встают) – Вот они.

**МАРТ**

**«Петушок»**

1. Петушок у нас горластый

По утрам кричит он «здравствуй»

На ногах его сапожки

На ушах висят сережки

На головке гребешок

Вот какой наш петушок.

(движения, в соответствии с текстом)

2. Три веселых братца

Гуляли по двору

Три веселых братца

Затеяли игру

Делали головками: ник – ник – ник.

Пальчиками ловкими: чик – чик – чик.

Делали ладошками: хлоп – хлоп – хлоп

Топали ножками: топ – топ, топ.

**МАРТ**

**«Потягивание»**

I.         1. «Потягивание»

и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;

и.п. – выдох

(4-6 раз)

        2. «Поймай комарика»

и.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой

вернуться в и.п.

(4-6 раз)

3. «Велосипед»

и.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

Ехали медведи на велосипеде,

А за ними кот, задом наперед.

II. «Пингвин» - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.

III. «Зайчик» - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.

IV. «Дудочка» - сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п –ф – ф – ф»

(4 раза)

**АПРЕЛЬ**

**«Колобок»**

I. 1. «Колобок»

(лёжа на спине, руки вдоль туловища.Повороты туловища влево – вправо)

        2. И.п. – лёжа на спине, поднимание ног.

        Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.

        То же с левой ноги.

        То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу.

(4 – 6 раз)

3. «Кошечка»

И.п. – на четвереньках

«Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять;

«Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.

II. «Зарядка»

Солнце глянуло в кроватку

1,2,3,4,5,

Все мы делаем зарядку

Надо нам присесть и встать.

Руки вытянуть пошире

1,2,3,4,5,

Наклониться, 3,4,

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку

Все мы делаем зарядку.

(движения в соответствии с текстом)

**АПРЕЛЬ**

**«Мотаем нитки»**

I.1. «Мотаем нитки»

И.п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками.

(3 раза)

2. «Похлопаем коленки»

И.п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п.

(4 раза)

3. «Велосипед»

Еду, еду

К бабе, к деду

(2 раза)

II. «Лягушки»

На болоте две подружки, две зеленые лягушки

Утром рано умывались, полотенцем растирались.

Ножками топали, ручками хлопали,

Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.

Вот здоровья в чём секрет,

Всем друзьям физкульт – привет!

**МАЙ**

**«Яблоко»**

I. Разминка в постели. Самомассаж.

Повороты головы, вправо, влево.

Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.

3.  «Насос»

И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.

- выпрямить руки вперед, вернуться ви.п.

(5 – 6 раз)

II. «Яблоко»

Вот так яблоко!

Оно соку сладкого полно.

Руки протяните,

Яблоко сорвите.

Стал ветер веточку качать

И трудно яблоко достать.

Подпрыгну, руки протяну,

И быстро яблоко сорву.

Вот так яблоко!

Оно соку сладкого полно.

(Дети сопровождают текст движениями)

**МАЙ**

**«Бегемотики»**

I. 1. «Обезьянки рвут бананы»

И.п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью.

Поочередное выпрямление рук вперед.

(3 – 4 раза кажд)

2. «Бегемотики греют животики»

И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик)

Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п.

(3 – 4 р)

3. «Жуки»

И.п. – лёжа на спине.

Жук упал и встать не может,

Ждёт он кто ему поможет

(Активные движения руками и ногами)

II. «Птичка»

На березу птичка села (приседание, руки к коленям)

Головою повертела (поворот головы вправо – влево)

Для Федота песню спела

И обратно улетела (встают, машут руками)

На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку)

Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются)

Встав с утра в своей кроватке,

Приступает он к зарядке

1,2,3,4,5,

Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот

Наклон назад, наклон вперед.

**Картотека динамических пауз для детей раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физкультминутка»**  В круг ребята становитесь,  Дружно за руки беритесь.  Дружно за руки беритесь  И друг другу поклонитесь,  Не стоит никто на месте  Покружились дружно вместе.  Вы похлопайте в ладошки  И потопайте немножко.  Хватит дети отдыхать!  Буду вас я догонять! | **«В лес гулять мы пошли»**  В лес гулять мы пошли  В брод ручей перешли.  Небывалой красоты  У ручья цветут цветы.  Посмотри по сторонам,  Что же лес подарит нам?  Наклонись, сорви малинку,  И клади ее в корзинку.  Крепкий беленький грибок  Мы положим в кузовок. |
| **«Вы, наверное, устали?»**  Вы, наверное, устали?  Ну, тогда все дружно встали!  Ножками потопали,  Ручками похлопали.  Покрутились, повертелись  Снова на места уселись  Глазки крепко закрываем,  Дружно до пяти считаем.  Открываем, поморгаем,  И работать продолжаем. | **«Грибники»**  Мы вчера в лесу гуляли  *(дети маршируют на месте)*  И везде грибы искали.  *(наклоны влево, вправо)*  Под березкой, под осинкой,  Под сосной и под рябинкой.  *(приседают)*  На лугу, в траве густой  *(маршируют, высоко поднимая колени)*  И ни с чем ушли домой  *(Наклоняются вперед, руки разводят в стороны)* |
| Спал цветок и вдруг проснулся!  Потянулся, улыбнулся,  Взвился вверх и … улетел!  Вот и я на место сел! | **«Лесная зарядка»**  Раз присядка, два - прыжок  И опять - присядка.  А потом опять прыжок-  Заячья зарядка  А лисята, как проснутся,  Очень любят потянуться,  Обязательно зевнуть,  Ловко хвостиком махнуть  Птичка скачет, словно пляшет.  Птичка крылышками машет  И взлетает без оглядки-  Это Птичкина зарядка!  Белки скачут очень быстро.  Машут хвостиком пушистым,  Целый час играют в прятки  Это беличья зарядка  Ну а мишка косолапый,  Широко разводит лапы,  То одну, то обе вместе,  Долго топчется на месте.  А когда зарядки мало,  Начинает все сначала! |
| **«Кто за кем?»**  Цыпленок на цыпочках  Крался за кошкой,  А кошка на цыпочках  Шла за Антошкой.  Антошка на цыпочках  Двигался к дому.  Теперь повернемся-пойдем по-другому!  На пятках за кошкой  Плетется Антошка,  За бедным цыпленком  Усатая кошка,  Цыпленок от страха  Забрался в корзину.  Сердитая кошка  Выгнула спину. |
| **«Мартышки»**  Мы - веселые мартышки,  Мы играем громко слишком.  Все ногами топаем,  Все руками хлопаем,  Надуваем щечки,  Скачем на носочках.  Дружно прыгнем к потолку,  Пальчик поднесем к виску  И друг другу даже  Язычки покажем!  Шире рот откроем ,  Гримасы все состроим.  Как скажу я слово три,  Все с гримасами замри.  Раз, два, три! | **«Зайка серенький сидит»**  Зайка серенький сидит  И ушами шевелит.  Вот так, вот так  Он ушами шевелит!  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть.  Вот так, вот так  Надо лапочки погреть!  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать.  Вот так, вот так  Надо зайке поскакать.  Зайку волк испугал!  Зайка тут же убежал. |
| Вот мы руки развели,  Словно удивились.  И друг другу до земли  В пояс поклонились!  Наклонились, выпрямились,  Наклонились, выпрямились.  Ниже, ниже, не ленись,  Поклонись и улыбнусь.  Руки кверху поднимаем,  А потом их отпускаем.  А потом их развернем  И к себе скорей прижмем.  А потом быстрей, быстрей  Хлопай, хлопай веселей. | Мы топаем ногами,  Мы хлопаем руками,  Киваем головой.  Мы руки поднимаем,  Мы руки опускаем  И вновь писать начнем.  Раз - подняться, потянуться,  Два - нагнуться, разогнуться,  Три - в ладоши, три хлопка,  Головою три кивка.  На четыре - руки шире,  Пять - руками помахать,  Шесть - на место тихо сесть. |
| Мы ладонь к глазам приставим,  Ноги крепкие расставим.  Поворачиваясь вправо,  Оглядимся величаво.  И налево надо тоже  Поглядеть из-под ладошек.  И – направо! И еще  Через левое плечо!  Буратино потянулся,  Раз – нагнулся,  Два – нагнулся,  Три – нагнулся.  Руки в сторону развел,  Ключик, видно, не нашел.  Чтобы ключик нам достать,  Нужно на носочки встать. | Вот под елочкой зеленой  *(Встали)*  Скачут весело вороны:  *(Прыгаем)*  Кар-кар-кар! (Громко.)  *(Хлопки над головой в ладоши)*  Целый день они кричали,  *(Повороты туловища влево-вправо)*  Спать ребятам не давали:  *(Наклоны туловища влево-вправо)*  Кар-кар-кар! (Громко.)  *(Хлопки над головой в ладоши)*  Только к ночи умолкают  *(Машут руками как крыльями)*  И все вместе засыпают:  *(Садятся на корточки, руки под щеку — засыпают)*  Кар-кар-кар! (Тихо.)  *(Хлопки над головой в ладоши)* |
| А в лесу растёт черника,  Земляника, голубика.  Чтобы ягоду сорвать,  Надо глубже приседать.  Нагулялся я в лесу.  Корзинку с ягодой несу. | **«Ракета»**  А сейчас мы с вами, дети,  Улетаем на ракете.  На носки поднимись,  А потом руки вниз.  Раз, два, три, четыре —  Вот летит ракета ввысь! |
| **«Часы»**  А часы идут, идут  Тик-так, тик-так,  В доме кто умеет так?  Это маятник в часах,  Отбивает каждый такт  А в часах сидит кукушка,  У неё своя избушка.  *(Дети садятся в глубокий присед)*  Прокукует птичка время,  Снова спрячется за дверью,  *(Приседания)*  Стрелки движутся по кругу.  Не касаются друг друга.  *(Вращение туловищем вправо)*  Повернёмся мы с тобой  Против стрелки часовой.  *(Вращение туловищем влево)*  А часы идут, идут,  *(Ходьба на месте)*  Иногда вдруг отстают.  *(Замедление темпа ходьбы)*  А бывает, что спешат,  Словно убежать хотят!  **(Бег на месте)**  Если их не заведут,  То они совсем встают.  *(Дети останавливаются)* | «Будем прыгать и скакать!»  Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать!  *(Прыжки на месте)*  Наклонился правый бок.  *(Наклоны туловища влево-вправо)*  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки  *(Руки вверх)*  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку,  *(Присели на пол)*  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку,  *(Сгибаем ноги в колене)*  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли  *(Подняли ноги вверх)*  И немного подержали.  Головою покачали  *(Движения головой)*  И все дружно вместе встали.  *(Встали)* |
| **«Бабочка»**  Спал цветок и вдруг проснулся,  *(Туловище вправо, влево)*  Больше спать не захотел,  *(Туловище вперед, назад)*  Шевельнулся, потянулся,  *(Руки вверх, потянуться)*  Взвился вверх и полетел.  *(Руки вверх, вправо, влево)*  Солнце утром лишь проснется,  Бабочка кружит и вьется.  (Покружиться) | **«Вверх рука и вниз рука»**  Вверх рука и вниз рука.  Потянули их слегка.  Быстро поменяли руки!  Нам сегодня не до скуки.  *(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки)*  Приседание с хлопками:  Вниз — хлопок и вверх — хлопок.  Ноги, руки разминаем,  Точно знаем — будет прок.  *(Приседания, хлопки в ладоши над головой)*  Крутим-вертим головой,  Разминаем шею. Стой!  *(Вращение головой вправо и влево)* |
| **«Ванька-встанька»**  Ванька-встанька,  *(Прыжки на месте)*  Приседай-ка.  *(Приседания)*  Непослушный ты какой!  Нам не справиться с тобой!  *(Хлопки в ладоши)* | **«Ветер»**  Ветер дует нам в лицо,  Закачалось деревцо.  Ветер тише, тише, тише.  Деревцо всё выше, выше. |
| **«Весёлые прыжки»**  Раз, два — стоит ракета.  Три, четыре — самолёт.  Раз, два — хлопок в ладоши,  *(Прыжки на одной и двух ногах)*  А потом на каждый счёт.  Раз, два, три, четыре —  Руки выше, плечи шире.  Раз, два, три, четыре —  И на месте походили.  *(Ходьба на месте)* | **«Вот летит большая птица»**  Вот летит большая птица,  Плавно кружит над рекой.  *(Движения руками, имитирующие махи крыльями)*  Наконец, она садится  На корягу над водой.  *(Дети садятся на несколько секунд в глубокий присед)* |

**VI Работа с родителями**

**Социальный паспорт группы «Затейники»**

**на 2022 - 2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | Общее количество детей в группе |  |
|  | Из них мальчиков |  |
|  | Из них девочек |  |
| **2** | Количество полных благополучных семей |  |
|  | Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.) |  |
| **3** | Количество неполных благополучных семей |  |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка |  |
|  | Из них количество семей разведенных родителей |  |
|  | Из них количество детей полусирот |  |
| **4** | Количество неполных неблагополучных семей |  |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка |  |
|  | Из них количество семей разведенных родителей |  |
|  | Из них количество детей полусирот |  |
| **5** | Количество детей с опекаемыми детьми |  |
| **6** | Количество многодетных семей |  |

**7**. Уровень образованности родителей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имеют высшее образование | Имеют среднее профессиональное образование | Имеют среднее образование | Учатся |
|  |  |  |  |

**8**. Социальный статус родителей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Служащие |  |
|  | Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.) |  |
|  | Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.) |  |
|  | Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.) |  |
| 2 | Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.) |  |
| 3 | Предприниматели |  |
| 4 | Военнослужащие |  |
| 5 | Инвалиды |  |
| 6 | Пенсионеры |  |
| 7 | Вынужденные переселенцы (беженцы) |  |

**9.** Характеристика семей по материальному обеспечению

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Обеспеченны полностью | Средне обеспеченны | Мало обеспеченны |
|  |  |  |

**10.** Сведения об участии семей в жизни детского сада.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Постоянно участвуют | Эпизодически участвуют | Не участвуют |
|  |  |  |

**Перспективное планирование работы с родителями.**

**Цель:** Целенаправленное и планомерное распространение педагогических знаний среди родителей. Оказание практической помощи в воспитании детей, вовлечение родителей в педагогическую деятельность, способствовать стремлению к самообразованию, повышению уровня грамотности в области воспитания. Содействовать единству целей и задач в работе детского сада и семьи по вопросам воспитания.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема, формы работы** | | |  |
|  | ***Беседы*** | ***Консультации*** | ***В уголке для родителей (папки-передвижки, памятки, рекомендации))*** | ***Родительские собрания Анкетирование*** |
| Сентябрь | «Режим дня»;  «Как приучить ребенка к горшку?» «О привычках ребенка»;  «О прохождении адаптации детей». | «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего года жизни» | «Информационные листы : «Обязанности родителей».  Памятка «Адаптация детей». | Родительское собрание «Организация воспитательно- образовательного процесса в группе раннего развития на 2022-2023 учебный год». Анкетирование «Давайте познакомимся» |
| Октябрь | «Любимые игрушки» «Какие игрушки покупать малышу» | «Игрушка в жизни ребенка» | «Прогулки с детьми осенью» «Профилактика ОРВИ и гриппа». «Совместные игры детей и родителей» |  |
| Ноябрь | «Режим дня в выходные дни» «Игры с детьми в выходные дни» | «Привитие культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста» | «Мой дом - моя крепость, или безопасность ребенка дома и около него» | Анкетирование вновь поступивших детей |
| Декабрь | «Как сделать утро ребенка добрым?» | «Профилактика ОРЗ и гриппа» | «Наблюдения с детьми зимой» | Родительское собрание «Возрастные особенности детей второго года жизни» |
| Январь | «Режим дня в выходные дни» «Если ваш ребенок не хочет убирать за собой игрушки» | «Как организовать детский досуг в зимнее время» | «Первые подвижные игры малышей» «Безопасность зимних прогулок» |  |
| Февраль | «О пользе дневного сна»  «О плаксах» «Игры и занятия с ребенком дома» | «Как выбрать книгу для малыша» | «23 февраля – день защитника Отечества» «Одежда малыша зимой» |  |
| Март | «Если ребенок упрямится» «Одежда детей весной» | «Говорящие пальчики» | «8 марта -международный женский день» «Осторожно – сосульки» | Родительское собрание «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» |
| Апрель | «Для чего нужны пальчиковые игры?» «О любимых игрушках», «Об активных детях» | «Воспитание сказкой» | «Как выбрать книгу для малыша?» «Какие игрушки нужны малышу?» |  |
| Май | «Как правильно выбрать обувь ребенку» «Игры детей на природе» | «Весенние прогулки с малышом» | «Знакомимся с транспортом» «Воспитание единственного ребенка в семье» | Родительское собрание «Мы подросли» |
| Июнь | «О пользе дневного сна» «О соблюдении режима дня в выходные дни» | «Как организовать летний отдых малыша». «Питание ребёнка раннего возраста» | «Здравствуй, лето!» «Игры малышей на природе». |  |
| Июль | «Игры с водой летом» «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности» «Совместные игры детей и родителей» | «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!» «Как показать ребенку свою любовь» | «Отдыхаем всей семьей» «Безопасный отдых детей у воды» |  |
| Август | «Что нужно делать, чтобы быть здоровым» | «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью»  «Досуг с ребенком на природе» | «Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей» «Игры малышей на природе». |  |
|  | | | | |

**VI Учебно–методическое обеспечение**

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ; Москва, 2015

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социально- коммуникативное развитие | * Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Издательство Мозаика- Синтез; Москва, 2015 * Деркунская В.А. Здоровье.Санкт- Петербург, 2012 * Ефанова З.А. Познание предметного мира. Издательство «Учитель»; Волгоград, 2016 * Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ; Москва, 2015 * Равчеева И.П., Журавлева В.В. Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе: тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности.- М.: «Учитель», Волгоград, 2016. |
| 2 | Познавательное развитие | * Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. ТЦ Сфера; Москва, 2010 * Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.   Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва, 2015   * Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва, 2015 * Самсонова К.И. ПРОГРАММА Экологическое воспитание дошкольников. ВИПКРО; Воронеж, 1994 * Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей. Издательство МЕТОДА; Воронеж, 2013 * Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, Москва, 2016. * Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. – М.: ООО «Метода», Воронеж, 2014. * Ефанова З.А. Познание предметного мира. – М.: «Учитель», Волгоград, 2016. * Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. – М.: Илекса, Ставрополь, 2000. |
| 3 | Речевое развитие | • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва, 2014  • Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, Москва, 2004. |
| 4 | Художественно- эстетическое развитие | * Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ; Москва, 2014 * Литвинова О.Э. Художественно- эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Детство-Пресс; Санкт-Петербург, 2014. * Леонова Н.Н. Художественное творчество. Издательство «Учитель»; Волгоград, 2014. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. — М.: Карапуз, 2009. * Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, Москва, 1991. * Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, Москва, 2008. |
| 5 | Физическое развитие | * Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа. ИТД «Корифей», Волгоград, 2009. * Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, Москва, 1986. * Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников. – М.: Айрис-пресс, Москва, 2011. * В.А.Деркунская. Здоровье. Детство-Пресс; Санкт-Петербург, 2013. * Е.Н.Вареник,С.Г.Кудрявцева, Н.Н.Сергиенко. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. ТЦ «Сфера»; Москва, 2007. |