

Комплексно-тематическое планирование

По реализации программы «Мир русской избы»

Месяц			Место проведения	Источник	
	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей			
Сентябрь	1	Экскурсия в «Региональный историко-культурный и экологический центр» (Экоцентр) «Мир русской избы»	Интерактивная дидактическая игра: «В русской избе» «Русская изба и современный дом» Цель: использование интерактивных методов в процессе приобщения старших дошкольников к русской национальной культуре	«Региональный Историко-культурный и экологический центр» (Экоцентр)	Взаимодействие с «Региональным историко-культурный и экологический центр» (Экоцентр)
	2	ООД: «Знакомство с бытом и традициями на Руси» Цель: развивать интерес к народным обычаям через знакомство с бытом крестьян, убранством русской избы. Расширить словарный запас по теме, обогатить словарь детей словами: горница, изба, сундук, самовар, ухват, ларь, ложки, чугунок, крынка, и т. д. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, к истокам русской культуры. Совершенствовать умение детей украшать изделие (Каравай) в нетрадиционной технике художественного творчества: аппликация из круп и макарон.	Просмотр видео ролика: «Рассказ о традиционной русской избе» Русская народная игра: «Жаворонок» Цель: развивать двигательную и словесную память, музыкальный слух; умение ориентироваться в пространстве; умение играть по правилам Хороводная игра: «Гори, гори ясно», «Горелки»	Групповое помещение	Приобщение детей к истокам русской народной культуры О.Л. Князева, М.Д. Маханева ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017г стр. 8 «Музыкально– игровой материал» для дошкольников и младших школьников «Наш веселый хоровод» Москва, 2002 С.И Мерзлякова, Т.П. Мерзлякова
	3	Квест – игра: «Русская народная изба» Цель: закрепить знакомство детей с жизнью и бытом людей в прошлом, кухонной утварью, предметами и убранством избы. общении с взрослыми и сверстниками. Активный словарь: печка, чугунок, ухват, крынка, прялка, люлька, горница, самовар. приобщать детей к русскому народному	Видео рассказ «Убранство русской избы»	Мини-музей «Русская изба»	Приложение 3. Конспект

		<p>фольклору; развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения; побуждать детей, использовать в речи дружелюбный, спокойный тон в</p> <p>Задачи: познакомить детей с избой-жилищем крестьянской семьи, с предметами русского быта (печь, прялка, зыбка и т.д.); познакомить детей с предметами старинной кухонной утвари и быта: чугунок, ухват, горшок; обогатить словарь детей народными пословицами, поговорками, загадками, активизировать в речи детей слова – ухват, чугунок, зыбка, прялка и т.п.; вызвать желание играть в весёлые игры, затеи;</p>			
	4	<p>Беседа: «Места проживания наших предков строительство жилища»</p> <p>Цель: Ознакомление воспитанников со строительством древнерусского дома</p> <p>Программное содержание: изучить характерные детали и фрагменты построек деревянного дома; воспитывать любовь к родине, к ее традициям и народной культуре</p>	<p>Сюжетно ролевая игра: «Русская изба»</p> <p>Цель: формировать умения пользоваться предметами быта, посуду, одежду, «разворачивать» сюжет, объединяться в игре. Закрепить представления о строении избы (о частях русского дома, о процессе строительства).</p> <p>Русская народная игра: «Карусели»</p> <p>Цель: развивать у детей ритmicность движений и умение согласовывать их со словами.</p>	Групповое помещение	<p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры.</p> <p>ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017г О.Л. Князева, М.Д. Маханева стр.104</p>
Октябрь	1	<p>Беседа: «Как строили дом на Руси» «Жилища русских людей»</p> <p>Цель: формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям.</p> <p>Программное содержание: обобщать первоначальные представления о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве; воспитывать познавательный</p>	<p>Дидактическая игра «Русская изба – современный дом».</p> <p>Цель игры: способствовать открытию мира предметов быта прошлого и настоящего, посредством игровой деятельности.</p> <p>Программное содержание: Знакомить детей с бытом и</p>	Групповое помещение	Приложение

	<p>интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой, конструктивной деятельности; формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях.</p> <p>Оборудование: посылка, в которой находятся основы для изготовления макетов избы, терема, дворца, письмо, иллюстрации (о частях русского дома, о процессе строительства) Словарь: изба, кровля, плотник, сруб, венец, матица, клеть, причалена, красное окно, ставни, амбар.</p>	<p>традициями русского народа, обращая внимание на различия между предметами современного дома и предметами старинной избы. Создавать эмоциональное настроение в процессе игровых действий.</p> <p>Способствовать расширению и активизации словаря. Развивать воображение, мышление</p>		
2	<p>Чтение К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» Цель: первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела»; воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам); развитие умения договариваться, приходить к согласию.</p>	<p>Интерактивная игра «Как бывало в старину»</p>	<p>Групповое помещение</p>	<p>Книга «Мастера и рукодельницы» стр13-16</p>
3	<p>ООД «В гости к русским мастерам» Цель: первоначальное прочувствованное освоение детьми социокультурной категории «традиции дел» Программное содержание: Образовательные: - создать условия для присоединения детей к отечественной традиции «ДЕЛА»; - раскрыть для детей содержание социокультурных понятий «Мастера» и «Рукодельницы»; - формировать интерес к традиционным видам человеческого труда. Развивающие: Развивать в детях: - управленческие способности ,умение договариваться, приходить к согласию. -качество трудолюбия. - коммуникативно-речевые умения, умение эффективно общаться с педагогом и</p>	<p>Прослушивание грамзаписи русских народных мелодий Цель: формирование и развитие эмоциональной сферы ребенка</p> <p>Игры «Кот Васька», «Жмурки», «Перстенек».</p>	<p>Групповое помещение</p>	<p>Приложение</p>

	<p>сверстниками; Воспитательные: - воспитывать в детях: - уважительное отношение к людям труда; - качества старания и терпения, -любовь к делу, смекалка, усердие, наблюдательность</p>			
	<p>4 Конструирование. «Макет русской избы» (из бумаги) Программное содержание: закреплять умение использовать обобщенный способ действий с бумагой «закручивание прямоугольника в цилиндр». Формировать умение создавать образ конструкции на основе ее словесного описания. Развивать внимание, память, логическое и пространственное мышление, развивать моторику рук, глазомер.</p>	<p>Драматизация потешки «Ай, туки, туки, туки, туки, застучали молотки...»</p>	<p>Групповое помещение</p>	<p>Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сад «Красна изба» Издательство ДЕТСТВО_ПРЕСС 2017г</p>
Ноябрь	<p>1 ООД: «Не печь кормит, а руки» Задачи. Закрепить знания детей о русской печке, о кухонной утвари, об овощах на русском столе. Расширять словарный запас.</p>	<p>Видео «Рассказ о традиционной русской печки»</p>	<p>Мини-музей «Русская изба»</p>	<p>Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. И.А. Бойчук</p>
	<p>2 ООД: «Пыхтит так важно самовар...» Программное содержание: способствовать знакомству детей с русским самоваром, историей возникновения и появления самовара на Руси; дать знания о полезных свойствах чая, необходимых для организма человека; познакомить с конструкцией самовара, его характерными особенностями; формировать умение переносить ранее полученные знания в игру; закреплять знания обобщающего понятия (посуда); формировать умение классифицировать предметы (посуда кухонная, столовая, чайная);</p>	<p>Рассматривание картин: В. Перов «Чаепитие в Мытищах», 1862 г. (см. картину: http:// www.art-portrets.ru/perov_chayepitiye.html). К. Петров-Водкин «За самоваром», 1926 г. (см. картину: http:// artcyclopedia.ru/za_samovarom_1926-petrov-vodkin_kuzma_sergeevich.htm). Н. Богданов-Бельский «Новые хозяева. (Чаепитие)», 1913 г. (см. картину: http://artru.info/il/all/145/).</p>	<p>Групповое помещение</p>	<p>«Чаепитие» Знакомство дошкольников с русскими народными традициями Н.Н. Леонова Стр.33</p>

	<p>обогащать словарь детей за счет расширения знаний о традиции чаепития на Руси, ярко выраженных свойствах и качествах атрибутики и символики (чай, чаепитие, самовар, заварочный чайник, скатерть, посуда, чайная грелка, чайный сервиз и т. д.); развивать художественное восприятие предметов народного промысла (русский самовар, гжельская, хохломская посуда, тульские пряники, баранки, калачи, русская балалайка, матрешка др.);</p> <p>развивать художественное восприятие картин известных русских художников, изображающих чайную церемонию;</p> <p>способствовать развитию памяти, мышления; воспитывать уважение к традициям русского народа.</p>			
3	<p>Чтение «Мой прадед самовар» Марии Евсеевой</p> <p>Цель: познакомить детей с историей русского самовара через чтение художественной литературы.</p>	<p>«Нарисуем самовар» (декоративное рисование)</p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с историей создания самовара, особенностями хохломской росписи (колорит, композиция, элементы);</p> <p>учить рисовать на самоваре растительный узор по мотивам хохломской росписи, используя гуашь и тонированную основу;</p> <p>закреплять умение пользоваться палитрой;</p> <p>вызывать интерес и воспитывать уважение к работе народных мастеров, к традициям русского народа.</p>	Групповое помещение	Приложение
4	<p>Чтение П.П. Бажова «Каменный цветок».</p> <p>Цель: первоначальное освоение</p>	Лепка «Цветок желаний»	Групповое помещение	Книга «Мастера и рукодельницы» стр.5-12

		социокультурной категории «Традиции дела». Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).			
Декабрь	1	Вечер рукоделия «Я вышиваю платочек проворно, ниткой зеленой, и красной, и черной» Цель: познакомить детей с вышивкой и плетением кружев, дать понятие об орудиях труда рукодельниц, закрепить знания цвета и умения составлять орнамент	Дидактические игры: «Узоры для русской рубашки», «Узоры для полотенца»,	Мини-музей «Русская изба» 1 часть занятий, Групповое помещение – 2 практическая часть	Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сад «Красна изба» Издательство ДЕТСТВО_ПРЕСС 2017г Стр 47
	2	Мастер-класс по изготовлению куклы-оберега «Куватка» Цель: познакомить с историей народной куклы. развивать интерес к традициям. прививать любовь к русской народной кукле как виду художественного творчества.	«Одень куклу в национальный костюм». Цель: закрепить знание детей о предметах русского национального костюма (летнего и зимнего, мужского и женского).	Групповое помещение	Приложение
	3	Ресурсный круг Мастера и рукодельницы Цель: - первоначальное освоение социокультурной категорией «Традиции дела». - воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам) - развитие умения договариваться, приходить к согласию		Мини-музей «Русская изба»	Занятия проводятся совместно с родителями на основе книги «Истоковедение» том 5 стр. 135
	4	Творческая мастерская «Мужское ремесло и женское рукоделие» Цель: познакомить детей с народной традицией делать своими руками все предметы для дома; учить различать изделия мужских ремесел и женского рукоделия, вызвать интерес к русским традициям, таланту русских мастеров, желание создавать прекрасное своими руками.	Разрезные картинки «Кому что нужно для работы?»	Групповое помещение	Народная культура в эстетическом развитии дошкольников Пантелеева Н.Г. Стр. 83
Январь	2	Тема «Рождество Христово» Программное содержание: Развивающие задачи: развитие восприятия, социальных эмоций образно-логического мышления и памяти, связной речи.	Пение песни «Рождество» муз. сл. В. Шемтук. Исполнение колядок	Групповое помещение	Приложение

	<p>Воспитательные задачи: воспитывать духовно-нравственные чувства: сострадание, терпение, милосердие, желание делать добрые дела.</p> <p>Образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с обычаями и традициями на Руси, приучать детей бережно относиться к этим традициям. • закрепить и расширить знания детей о православном празднике Рождество Христово и о его значении. Рассмотреть репродукцию иконы «<i>Рождество Христово</i>». • обогатить словарь детей небылицами, колядками. Познакомить детей с народными приметами, связанными с праздником. 			
3	<p>ООД: «Наш душистый каравай»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с русскими народными традициями; расширять знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах злаковых культур; закреплять знание о том, что хлеб - одно из главных богатств России;</p> <p>обогащать словарь детей за счет расширения знаний о хлебе, традиции чаепития на Руси с помощью слов: хлеб, жницы, рожь, пахарь, серп, самовар, заварочный чайник, скатерть, посуда, чайная грелка, чайный сервиз', поднимать эмоциональный настрой, укреплять здоровье детей, закреплять культурно-гигиенические навыки;</p> <p>воспитывать желание быть гостеприимными; воспитывать любовь к Родине, уважение к традициям русского народа, его труду; воспитывать интерес к народному быту, изделиям декоративно-прикладного искусства,</p>	<p>Б. М. Кустодиев «На террасе». Знакомство с картиной</p> <p>Цель: познакомить детей с картиной художника Б. М. Кустодиева «На террасе», изображающей сюжет традиционного чаепития;</p> <p>продолжать знакомить детей с русскими народными традициями; расширять знания и представления об особенностях русского чаепития; развивать все компоненты связной и устной речи в различных видах детской деятельности;</p> <p>формировать умение отвечать на вопросы; развивать интерес к прошлому родной страны; воспитывать любовь к Родине, уважение к традициям русского народа.</p> <p>Рассматривание картины:</p>	Групповое помещение	<p>«Чаепитие» Знакомство дошкольников с русскими народными традициями</p> <p>Н.Н. Леонова</p> <p>Стр.57</p>

	фольклору России.	В. Стожаров «Чай с калачами», 1972 г. (см. картину: http:// stilleben-art.ru/gall 1/1_1_94-1 .htm)		
4	Знакомство с творчеством и с книгой Марины Улыбышевой «Русская изба. «От печки до лавочки» Чтение: «Черная изба», «Белая изба», «Работа и отдых», «Печь» беседа по прочитанному	Интерактивные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста по формированию представлений о жизни и быте русского народа «История жизни и быта русского народа в загадках»	Групповое помещение	«Русская изба. «От печки до лавочки», Москва. М. Улыбышева Издательский дом «Фома». 2014
5	ООД: «Одежда для Вани и Мани» Цель: продолжать работу с детьми по приобщению детей к истокам народной культуры. Программное содержание: Обучающая: познакомить детей с особенностями русского народного костюма. Учить подбирать подходящую одежду для мальчика и девочки. Расширять знания о русской народной культуре. Развивающая: развивать умение составлять узоры из готовых элементов по мотивам русского народного искусства - украшать сарафан и рубаху; совершенствовать технику разрезания бумаги, сложенной вдвое, умения аккуратно вырезать и правильно размещать детали на бумаге; продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте; развивать эстетический вкус; развивать моторику рук Воспитательная: воспитывать у детей интерес к аппликации; формировать навыки самообслуживания, опрятности, аккуратности, самостоятельности, ответственности. Словарь: косоворотка, сарафан, орнамент.	Рисование: «Узоры для русских красавиц», «Узоры для русских богатырей». Цель: вызвать желание рисовать узоры на силуэтах кокошников, сарафанов, шлемов, мечей, щитов. Дать понятие, что через украшение можно выразить характер человека. Словарь: косоворотка, сарафан, орнамент	Групповое помещение	«Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским традиционным бытом» «Русская деревня» Е.В. Осипова (методический комплект пособия)

Февраль	1	<p>Творческая мастерская: Книга «Ларец мудрости»</p> <p>Цель: Формирование у детей нравственных качеств, помочь детям в осознании связи между мыслями, словами и действиями</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с малыми фольклорными формами: сказками, пословицами, поговорками. считалками, загадками;</p> <p>воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний;</p> <p>расширять словарный запас детей;</p> <p>воспитывать интерес к устному народному творчеству</p>	<p>Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Найди пару»</p>	<p>Групповое помещение</p>	<p>Приложение конспект</p>
	2	<p>ООД «Предметы быта и утварь»</p> <p><i>Цель:</i> формирование осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (условия быта).</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — обогащать обобщенные представления об устройстве жилища русского человека; — способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека; — воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; — формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности. 	<p>Игра-лото «Посуда русских людей»</p>	<p>Мини-музей «Русская изба»</p>	<p>Коломинченко Стр.246</p>
	3				
	4	<p>Ресурсный круг Семейные традиции. С</p>		<p>Групповое помещение</p>	<p>Взаимодействие с Храмом</p>

		приглашением представителей духовенства Храма Покрова Божией матери Цель: - дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции и праздники» - развитие мотивации к взаимодействию детей и взрослых. - развитие единого контекста в группе.			Преподобномученицы Великой княгини Елизаветы
Март	1	Фестиваль. Подвижные игры: «Золотые ворота», «Плетень», «Жмурки», «Шишки, желуди, орехи», «Ровным кругом». Цель: развивать внимание, ловкость, быстроту движений.		Спортивный зал	Приложение Картотека игр
	2	Беседа: «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» Наблюдение за трудовым процессом по приготовлению блинов (в музее).	Внесение иллюстраций по теме «Масленица» для самостоятельного рассматривания Проведение соревнований и игр эстафет: «Попади в цель», «Перетягивание каната», «Штурм горы».	Мини -музей «Русская изба»	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017г О.Л. Князева, М.Д. Маханева стр.95
	3	ООД Аппликация: «Масленичное Солнце!» Цель: обобщение детей о Масленице, закрепление умения различать и называть обряды народного гуляния, формирование устойчивого интереса к национальной культуре.	Дидактическая игра: «Мемори» Дидактическая игра: «Найди пару» Музыкальная игра: «Пчелы»	Групповое помещение	«Музыкально – игровой материал» для дошкольников и младших школьников «Наш веселый хоровод» С. И. Мерзлякова, Т.П. Мерзлякова., Москва, 2002
	4	Знакомство с произведениями Марии Евсеевой «Широкая масленица. Солнышко на тарелке» Цель: познакомить с русским народным праздником, традициями, обычаями через чтение художественной литературы. Прививать любовь к чтению	Пение песен, частушек	Групповое помещение	Книга «Широкая М. Ев
Ап	1	Беседа: «Народная праздничная одежда» Цель: Продолжать знакомить детей с русским	Дидактические игры «Подбери заплатку», «Найди пару»	Групповое помещение	Приложение

		народным костюмом, дать знания о назначении отдельных его частей, дать представление о костюме как элементе традиционной культуры русского народа, его культурной ценности. Обратить внимание детей на то, как выглядит тот или иной орнамент на сарафане			
	2	Тема: «Русский народный фольклор» Цель: формировать начальное представление о фольклоре, показать и учить исполнять народные частушки, шутки, прибаутки, скороговорки.			
	3	Сюжетно ролевые игры: «Русская изба», «Встречаем гостей» (чаепитие с самоваром) Цель: - формирование умения пользоваться предметами быта, посудой, одеждой, «разворачивать» сюжет, объединяться в игре. Прививать любовь к русскому народному фольклору; -продолжать учить детей связывать игры единым сюжетом; самостоятельно распределять роли; использовать знания, полученные из жизни и на занятиях.	Д/и «Накрываем на стол» Лепка «Угощение для гостей»	Групповое помещение	Приложение Конспект
	4	Фольклорный праздник «Русская изба» Цель: приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуры. Задачи: закрепить знания детей об обычаях и традициях русского народа, их быта; развивать эстетическое восприятие фольклорных произведений; дать представление о различном характере народных песен, танцев, игр, хороводов. Доставить детям радость.			Приложение
Май	1	Тема «Великий праздник весны «Пасха» Программное содержание: продолжать знакомить детей с народными и православными праздниками, с народными традициями и обычаями, формировать у детей	«Роспись пасхального яйца». Цель: развивать эстетическое восприятие, уметь располагать узор в овале, найти композиционное решение, использовать в рисовании	Групповое помещение	Приложение Конспект

	<p>проявление интереса и уважения к праздникам, традициям и обычаям.</p> <p>Обучающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к духовной культуре народа; - продолжать работу по ознакомлению детей с устным народным творчеством; - расширять знания детей о фольклоре – загадках, пословицах, поговорках, песенках, потешках; <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать образно – ассоциативное, логическое мышление, сообразительность; - развивать эмоциональное восприятие детей; <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей любовь и уважение к традициям и обычаям народа; - приобщать к истокам русской народной культуре, ценить опыт народа, его духовную жизнь. 	<p>растительные и геометрические орнаменты.</p> <p>Слушание: «Перезвоны», В. Гаврилин (фрагменты из симфонии); «Колокольный звон»</p>		
2	<p>Изготовление «Домовёнок из пряжи».</p> <p>Цель: познакомить с историей возникновения домовых и их роли в Русской избе; овладение навыками изготовления домовёнка из пряжи, развивать мелкую моторику рук; способствовать пробуждению и сохранению интереса детей к русской культуре и традициям, с помощью оберегов.</p>	<p>Просмотр мультфильма «Домовенок Кузя»</p>	<p>Групповое помещение</p>	<p>Приложение</p>
3				
4	<p>Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. «Прощание с избой»</p> <p>Программное содержание: развитие интереса к истокам и обычаям русского народа.</p>	<p>Коллективное изготовление панно из лоскутков</p>	<p>Мини-музей «Русская изба»</p>	<p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры.</p> <p>ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017г О.Л. Князева, М.Д. Маханева стр.100</p>