Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №98 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

**«Возможности использования образовательного медеапространства в работе инструктора по физической культуре детского сада в условиях карантина или длительного отсутствия воспитанников».**

*Рахматуллина Оксана Вячеславовна,*

*инструктор по физической культуре*

Последнее время у всех на слуху выражение "Образовательное медиапространство" Что же это такое? Вот что говорит нам на этот счет "Свободная энциклопедия "ВикипедиЯ":

**"Медиапростра́нство** (то есть пространство, создаваемое электронными средствами коммуникации) — это электронное окружение, в котором отдельные люди или их группы и другие сообщества могут действовать вместе в одно и то же время. В этом пространстве они могут создавать визуальную и звуковую среду, воздействующую на реальное пространство. В нём они могут, соответственно, производить и контролировать запись и воспроизведение изображения и звука, а также доступ к ним. Исходя из этого мы можем сделать вывод, чтообразовательное медиапространство - это пространство, создаваемое электронными средствами коммуникации используемое в образовательных целях.

Использование образовательного медапространства (далее - ОМП) открывает перед педагогами огромные возможности по работе с длительно отсутствующими детьми в детском саду, в том числе и во время карантина или возникновения ситуации, когда педагог вынужден работать в удаленном (дистанционном) режиме. В данных условиях организация физкультурной образовательной деятельности становится просто необходимой, а порой, единственно возможной.

Что необходимо для создания ОМП? Это конечно заинтересованность всех участников образовательного процесса (дети, родители, педагог) и основополагающая роль в этом процессе - интерес педагога. Техническая сторона вопроса - наличие интернета (желательно скоростного) у родителей и педагога, а так же современных телефонов, компьютеров (ноутбуков), электронной почты и одинаковой системы создания конференций. В нашем случае это ZOOM.

**С**амоизоляция, стала испытанием не только для педагогов, но и для детей и их родителей. Я не стала исключением. Но, в современном мире, в век интернета, находясь даже дома можно общаться, работать, учиться, не подвергая опасности себя и других людей. Какие же формы работы применяю я для того, чтобы у детей была возможность оставаться физически здоровыми и не потерять интерес к спорту?

В первою волну карантина нагрузка пришлась в большей степени на родителей. Я выбрала следующие формы работы:

-Консультативная работа **в онлайн-режиме по актуальным вопросам в родительских группах и личном чате: «Вопрос- ответ», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Самые активные родители», «Веселые упражняемся дома», «Домашние тренажеры» и так далее.** Плотное сотрудничество помогло установить тесный контакт в совместной деятельности, узнать какие виды физкультурной нагрузки наиболее актуальны в данный период.

-Презентации, слайды, памятки, видео уроки обучающего типа: «Правила поведения на природе», «Прыжки на скакалке» «Дыхательная гимнастика», «Играем дома». Дети под присмотром родителей выполняли несложные упражнения, таким образом даже дома укрепляя здоровье;

-Утренние гимнастики в традиционной форме и под музыку. Вторые вызывали особый интерес. Такие гимнастики мы проводим еженедельно и в ДОУ, но с экрана монитора ребятам было интересно пообщаться со мной и почти каждый воспитанник активно себя проявил;

- Полноценные занятия по физической культуре в домашних условиях. Такие занятия я продолжаю активно использовать и сегодня, но уже для отсутствующих по каким- либо причинам детей, помогая вне сада не отставать от программы;

- Подвижные игры. Этот вид деятельности было осуществить сложнее всего, ведь мы привыкли, что для игры нужно достаточное количество игроков. Пришлось проявлять фантазию, придумывать свои или переделывать уже знакомые игры: «Прыжок лягушки», «Перетяжки», «Летает- не летает», «Домашние жмурки», «Классики из скотча», «Попади в цель», «Паутинка», «Веселые змейки» и многие другие.

- Работа по индивидуальным маршрутам с детьми с высоким уровнем физического развития и детьми с ограниченными возможностями здоровья, а также с теми, кто не освоил основную образовательную программу дошкольного учреждения. Оздоровительный маршрут включал индивидуальный двигательный режим, особую физическую нагрузку , комплекс закаливающих мероприятий, режим общения в онлайн режиме. Результаты заносились в индивидуальные маршрутные листы. Таким образом, неохваченным не остался ни один воспитанник, что помогло более качественно осуществить образовательный процесс, исключая прямой контакт с ребенком.

Также родителям с детьми представлялась возможность пофантазировать, проявить смекалку как, к примеру, отгадать загадки с экрана, изобразив отгадку; позаниматься стрейчингом и детской йогой, изображая предложенные предметы, виды спорта, явления природы и придумать свои: «Превратись в собачку», «Мороженное», «Свеча», «Деревья осенью», «Представь, что ты лыжник» и другие.

 После выхода с самоизоляции я продолжила свою работу в ОМП, выкладывая рекомендации для родителей, домашние задания и видеофрагменты занятий, спортивных сказок, а по пятницам традиционно познавательные авторские видеоролики и мультфильмы из YouTube. Родительские собрания и трансляция праздничных занятий таrже стали привычными делом. Это оказалось удобно и для родителей, и для нас, педагогов. С коллегами активно проводим конференции в режиме ZOOM, передаю им интересные находки из интернет пространства и собственные наработки в том числе.

Наличие современной техники в нашем ДОУ помогает легко и быстро проводить не только занятия и динамические паузы в записи, но и вести живое общение с воспитанниками, тем самым контролируя качество выполнения упражнений детьми, наблюдая эмоциональный отклик каждого ребенка, давая возможность похвалить ребенка за конкретное действие или дать наставление в каждом конкретном случае.

Мы не так давно с коллегами, используя современные интерактивные доски, стали проводить онлайн-занятия, интерактивные игры, готовиться к досуговой деятельности. Но опыт предыдущей работы и наличие современных технических средств сделал на этот раз работу проще, легче, доступней. Конечно, живое общение имеет свои неоспоримые преимущества, но в наш современный век развития технологий ни один творческий педагог не может отставать в стороне от инноваций в области развития ОМП. Копилка на собственном сайте помогает предоставить полезную нужную информацию в любой момент, поэтому я пополняю ее регулярно и охотно делюсь с коллегами. Спасибо за внимание!