МБДОУ детский сад “Звездочка»

Село Криводановка Новосибирская область

**КРАТКОСРОЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

**«ЗДРАВСТВУЙ, СКАЗКА**



Подготовили:

Соченова Ю.А.

Распаева Л.Ф.

**Актуальность темы.**

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром.Дошкольники сталкиваются с такими сложней­шими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и ковар­ство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

**Гипотеза.**

Мы предположили, что приобщение детей к сказке, совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир, развивает устойчивый интерес к сказке. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствуют развитию выразительности речи.

**Тип проекта.**

- Информационно-творческий

- Кратковременный

- Групповой.

**Методы.**

Беседы, чтение, вопросы, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации.

**Участники проекта.**

Дети средней группы, воспитатели, дети младшей группы.

**Обеспечение.**

**Методическое:**

1. Евдокимова Е.С.» Технология проектирования в ДОУ «– М. «Сфера»,2006г.
2. Русские народные сказки.
3. Мордовские народные сказки.
4. Запорожец А. Б. и др.» Эмоциональное развитие дошкольника; пособие для воспитателей детского сада.» -М. 1985 г.
5. Михайлова А. Я. «Современный ребёнок и сказка: проблемы диалога» -М., 2002 г.
6. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
7. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
8. Инновации в логопедическую практику. Сост. О.Е. Громова. – М.,:ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
9. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.

**Материально – техническое:**

1. Аудиозаписи.
2. Театральные куклы.
3. Художественная литература.
4. Книжки – раскраски, картинки и иллюстрации с изображениями героев сказок.

**Цель проекта:**

- развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства;

- воспитание интеллектуально развитой личности, владеющей нормами культуры речевого общения.

- раскрытие ценности совместного творчества детей и воспитателей в работе над сочинением своей сказки.

**Задачи проекта:**

1. Коррекционно–образовательные: учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли.   
2.Коррекционно–развивающие: развивать традиции семейного чтения.   
3. Коррекционно–воспитательные: создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

**Этапы проекта:**

1. **Этап - Подготовительный (разработка проекта).**

(с 4.10.13 г. по 11.10.13 г.)

- определение проблемы;

- постановка цели, задач;

- обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.

- обсуждение проекта с логопедом, музыкальным руководителем.

- сбор информации, литературы, дополнительного материала.

- составление перспективного плана работы.

**Перспективный план.**

|  |  |
| --- | --- |
| Игровая деятельность | Дидактические игры: «Расскажи сказку по картинке», «Из какой я сказки?», «Помнишь ли ты эти стихи». Кубики и пазлы по разным сказкам. |
| Познавательное развитие | Рассматривание иллюстраций с изображением героев сказок. |
| Речевое развитие | 1) Занятие по сказкам «Лиса, заяц и петух», «Репка».  2) Занятие по сказке «Заяц - хваста».  3) Беседы с детьми о прочитанном. |
| Ознакомление с художественной литературой | Чтение и обсуждение сказок.  Пересказ разных сказок. |
| Театральная деятельность | Занятие «Петя хвастался, смеялся, чуть лисе он не достался». Кукольный спектакль «Волшебный цветок». |
| Рисование | Занятие «Мой любимый сказочный герой». Занятие «Петушок – золотой гребешок». |
| Аппликация | Занятие «Платье для Золушки».  Занятие «Сказочный домик». |
| Работа с родителями | 1) Консультация «Приемы обучения детей рассказыванию»;  2) Консультация «Знакомство со сказками».  Помощь в изготовлении костюмов для спектакля «Кот, петух и лиса». |

**Пути реализации проекта:**

1. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
2. Оформление уголка «В гостях у сказки»
3. Организация выставки рисунков по мотивам сказок.
4. Изготовление декораций к сказкам, костюмов сказочных героев, атрибутов.

**Содержание работы с детьми:**

1. Чтение разных сказок;
2. Рисование детьми героев сказок.
3. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
4. Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
5. Самостоятельное составление сказок.
6. Рассказывание сказок собственного сочинения.
7. Иллюстрирование прочитанных сказок, сказок собственного сочинения.
8. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
9. Загадки о сказках, героях сказок.
10. Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.
11. Театрализация сказки: «Кот, петух и лиса»

**Содержание работы с родителями:**

1. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
2. Домашние задания для родителей и детей (рисование иллюстраций к сказкам).
3. Чтение сказок с детьми.
4. Придумывание сказок с детьми.
5. Помощь в пополнении книжного уголка сказками
6. **Этап – Исследовательский**

- работа по плану с детьми, родителями, педагогами.

- выполнение проекта.

1. **Этап – Заключительный.**

- театрализация сказки «Самая добрая сказка»

- подведение итогов, анализ ожидаемого результата

- обобщение результатов работы, формулировка выводов

-составление рекомендаций.