**Методическая разработка образовательной деятельности по теме:**

**«Радио в детском саду»**

**Возраст воспитанников:** старший дошкольный (седьмой год жизни).

**Виды деятельности:** коммуникативная, речевая

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

**Цель:** формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

**Задачи:**

- способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-воображать воображение и творческую активность.

- создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности;

- продолжать формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира на примере профессии «диктор на радио, радиоведущий».

**Оборудование:** радиоприемник с волной Москва 96.8 FM илиотрывок записи радиопередачи «Дети ФМ» волна Москва 96.8 FM, (колонка для флешки)проектор,флешка с записью отрывка программы «Академия Стекляшкина» (сезон 6, выпуск 6) тема «Изобретение радио. ФИЗИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ», картинки по теме «Радио. Как было и как стало», бумага для записи, карандаши, микрофоны, диктофон, смартфон для записи голоса.

**Предварительная работа:** выставка различных видов радиоприемников.

**Ценности:** знание

Ход проведения:

**1 этап: способствует формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Обратная связь на высказывание детей.** |
| *Воспитатель, незаметно для детей включает детское радио на телефоне. Играет музыка. Воспитатель ожидает, когда дети обратят внимание.* | *Если дети не обращают внимание:*- Ребята, откуда эта музыка? Как вы думаете, что это играет? Дети делают свои предположения.-Может быть.-Отлично.-Думаю, что так. |
| *-* Ребята, чтобы нам с вами узнать правильно ли мы ответили, необходимо разгадать слово.У нас есть с вами длинное слово «Виноград», каждая буква имеет свою цифру, чтобы отгадать слово, нужно соединить буквы под цифрами 6, 7, 8, 2, 4. И записать его*.* Какое слово получилось? | *Если ребята не справляются, то воспитатель спрашивает у детей не нужна ли им помощь.* |
| *-* Ответ «Радио»*-* Друзья, как вы думаете, что такое радио? |  Это интересно!- Так может быть.-Замечательная идея.- Необычное предложение. |
| - Ребята, чтобы выяснить правильность наших предположений предлагаю посмотреть познавательную передачу «Академия Стекляшкина» | *Дети смотрят отрывок из передачи «Академия Стекляшкина»* |
| -Здорово! Какой интересный сюжет.-Радио удивительное изобретение. Стоит нажать на клавишу, и мы услышим последние новости, чудесную музыку, народные песни, сказки, или прогноз погоды.-Друзья, вы запомнили, кто изобрел радио? | -Спасибо.-Классно.- Правильно. |
|  | *Если дети затрудняются с ответом:* -Радио изобрел русский изобретатель Александр Степанович Попов больше 100 лет назад. *Воспитатель показывает портрет.*  |
| -Как вы думаете кто работает на радио? | - Это интересно.- Так может быть.-Необычное предложение.-Супер-мысль.- Спасибо. |
| - Ребята, на радио работает много людей. И все они очень важны. *Воспитатель показывает картинки или фотографии профессий.*  Например, радио ведущий. Как вы думаете, чем он занимается?  | -Верно.-Отлично.*Если дети затрудняются с ответом:*Радиоведущий – это тот человек, который ведет программы на радио. Мы его не видим, а только слышим. Он создает и поддерживает хорошее настроение, заряжает оптимизмом своих слушателей на целый день. |
| - Друзья, как вы думаете сложно быть радио ведущим? Какими качествами он должен обладать? | - Замечательная идея.- Это интересно.-Так может быть - Необычное предложение.*Если дети затрудняются с ответом:* - Радиоведущий должен обладать хорошей дикцией, грамотной речью, богатым словарным запасом, умением доступно и понятно выражать свои мысли, умение поддержать любой разговор и быстро найти ответ или заполнить паузу |
| Еще на радио работают корреспонденты и журналисты. Чем они занимаются, ребята?  | - Класс.- Здорово, что вы это знаете!*Если дети затрудняются с ответом:*- Журналист собирает информацию и распространяет её. Он пишет тексты, создаёт программы: репортажи, статьи, интервью. |
| Так же немаловажную роль играет звукорежиссёр. А он чем занимаете? | - Так может быть.- Прекрасная мысль.- Интересный вариант.-Кто еще как думает?*Если дети затрудняются с ответом:*- Звукорежиссер отвечает за подбор музыки.  |
| Друзья, вот бы попробовать себя в роли работников на радио! Как вам идея? | -Мне кажется это очень интересно!- Отлично, я всегда знала, что вы любознательные.*Если дети не поддерживают инициативу воспитателя:*-Уверенна, что у нас все получится, ведь вместе мы сможем справиться с любыми трудностями. |

**2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Обратная связь на высказывание детей.** |
| - Что нам нужно для создания своей радиостанции?  | - Точно.- Здорово, что мы не забыли. |
| *Воспитатель напоминает детям, что для того, чтобы открыть свою радиостанцию необходимо закрепление частоты FM для радио. Это очень сложно и занимаются специальные люди.* -Ребята как мы можем решить эту проблему? Сделать так что бы наше радио услышали в детском саду другие ребята и наши родители? | - Это интересно.-Любопытно! - Сейчас подумаем над твоей идеей. *Если дети затрудняются с ответом:*- Ребята, предлагаю вам все записать на диктофон и потом включить музыкальном проигрывателе. И тогда нас все услышат. - Здорово! Что мы нашли с вами выход из сложившейся ситуации! |
| *Воспитатель предлагает использовать доску и стикеры для планирования работы. На доске воспитатель чертит три столбца. Первый столбец - что нужно сделать. Второй столбец – делаем. Третий столбец – сделано.*  |  |
| - Ребята, давайте заполним наш план и решим, что нужно сделать для создания радиостанции. Какие варианты? | - Точно.-Именно так.- Кто еще как думает?- Здорово.-Согласно это важно! А еще?*Если дети затрудняются с ответом:*- Как назовём нашу радиостанцию.- Кто за что будет отвечать?- Как музыка будет играть? - Какие новости будем рассказывать? - Что еще интересного будет на радио? |
| - Отлично, друзья! Далее предлагаю заполнить второй столбец. Кто кем будет: радиоведущими, звукорежиссёрами или журналистами. Для этого вам необходимо написать свое имя или поставить метку напротив картинки соответствующей профессии.  | *Если дети затрудняются воспитатель предлагает использовать мешочек выбора* |
| *Дети разделились на группы соответствующих профессий. Группа звукорежиссеров придумывает какая музыка будет играть на радио. Группа журналистов планируют, о чем будут рассказывать на радио. Группа радиоведущих составляют поэтапный план что за чем идет и о чем будут говорить.*  |  |

 **3 этап: способствует реализации детского замысла.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Обратная связь на высказывание детей.** |
| - Мне кажется мы готовы творить! Ребята я приглашаю вас на радиостанцию.  |  |
| - Друзья я бы хотела показать вам некоторые секретные примы, для того, чтобы наш голос был четкий, а слова понятными. | *«Лопаточка» - широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Подержать язык в этом положении 10-15 секунд.**«Чашечка» - рот широко раскрыть, широкий язык поднять вверх, стараясь передний и боковые края языка загнуть вверх, потянуться к верхним зубам, но не касаться их, удерживать язык в таком положении 10-15 секунд.**«Иголочка» - рот открыть, язык высунуть далеко вперед, сделать его узким и тонким, удерживать его в этом положении 15 секунд.* |
| - Друзья, давайте пофантазируем и поиграем в игру «Что было бы, если…» - Что было бы, если не было бы радио?- Что было бы, если не было бы музыки? | *-*Здорово.- Интересно.- Вот это фантазия. |
| *Воспитатель при необходимости помогает детям. Интересуется какая музыка будет играть. С помощью ноутбука помогает скачать песни, которые необходимы.* | *Если дети затрудняются, то воспитатель задает наводящие вопросы:*- С чего необходимо начать разговор?- О чем можно рассказать? -Что мы расскажем о погоде? Какой сегодня день?- Что вы бы сами хотели послушать на радио?- Что было бы интересно послушать вашим родителям?- Как проходит день в детском саду?- Что ели на завтрак? |
| *Дети заполняют второй столбец «Делаем», при необходимости воспитатель помогает делать записи.*  | С помощь диктофона воспитатель записывает слова детей. |

**4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Обратная связь на высказывание детей.** |
| -Мне очень интересно послушать, что же у нас получилось. Друзья, мне кажется, у нас получилось интересное веселое радио. Думаю, что ребята из других групп, обязательно узнают много нового. |  |
| - Ребята предлагаю заполнить последний столбец «Сделано»-Музыку подобрали? Сколько музыкальных композиций получилось?- О чем сегодня рассказывали? |  |
| -Друзья у меня есть вот такой кубик, на нем написаны вопросы! Предлагаю поиграть с ним. *Воспитатель передает ребенку кубик и читает вопрос:*- Назови профессии людей, которые работают на радио?-Поделись, что тебя сегодня удивило? | -Здорово. Спасибо.-Отлично.- Как необычно!- Вот это да! |
| -Какие сложности были у вас в работе?- Как вы с ними справлялись? | - Замечательно!Вы очень трудолюбивые. |
| - Как вы считаете нам нужно продолжать начатое дело или может быть остановимся на этом? | - Я была уверена, что вы захотите сделать еще много интересных выпусков.  |