

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
№15 «Югорка»*

Дополнительная образовательная программа по нравственно-патриотическому воспитанию «Мир русской избы» для детей от 6 до 7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Кузнецова
Наталья Владимировна
воспитатель

Шакина
Наталья Ивановна
воспитатель

Мегион

2024

№	Содержание	Страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи	5
1.3.	Принципы и подходы построения программы	6
1.4.	Педагогические технологии	7
1.5.	Условия реализации программы	9
1.6.	Особенности развития детей старшего дошкольного возраста (6-7)	9
1.7.	Ожидаемые результаты	11
1.8.	Сроки и этапы реализации программы	12
1.9.	Способы (механизмы), формы проведения итогов реализации программы	14
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности	15
2.2.	Планирование работы по реализации программы	16
2.2.1.	Календарно - тематическое планирование	17
2.2.2.	План работы по взаимодействию с семьями воспитанников	18
2.2.3.	План работы с педагогами	19
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого – педагогические условия реализации программы	20
3.2.	Методическое обеспечение	22
3.3.	Материально – техническое обеспечение	22
3.4.	Годовой календарный учебный график	24
3.5.	Учебный план	24
3.6.	Список литературы	25
	Приложение 1 Методика диагностики	

	Приложение 2 Анкеты для родителей и педагогов	
	Приложение 3 Календарно – тематическое планирование	
	Приложение 4 Методические разработки конспектов ООД и совместной деятельности	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В современном обществе, где дети все более увлечены технологиями и интернетом, сохранение и передача культурного наследия является особенно важным заданием. Программа «Мир русской избы» воспитывает у детей любознательность и интерес к народной культуре, позволяет им узнать о традициях, обычаях и предметах быта наших предков. Дошкольники смогут увидеть и пощупать редкие предметы быта - самовары, куклы - мотанки, деревянные игрушки.

Программа также направлена на развитие креативности и воображения у детей. Такая программа имеет огромное значение для детского развития, поскольку помогает формировать у детей позитивные ценности, укрепляет их связь с историей и культурой своей страны. Путешествие в мир русской избы позволяет маленьким участникам почувствовать себя частью русской нации и постигнуть глубокий смысл русских традиций.

Программа «Мир русской избы» является актуальным и значимым для детей дошкольного возраста, поскольку она способствует сохранению и передаче культурного наследия, развитию творческого мышления и формированию позитивных ценностей. Эта программа помогает детям увидеть красоту и уникальность русской культуры и ощутить себя частью древней истории нашего народа.

Новизна Программы «Мир русской избы» состоит в том, что она имеет инновационный (интерактивный) характер в сочетании развлекательного содержания и образовательных элементов, которые специально адаптированы для дошкольников.

Главная особенность программы – это возможность погрузиться в атмосферу русской избы и стать участниками ее удивительных приключений. С помощью интерактивных заданий, игр и виртуальных экскурсий дети смогут

исследовать различные аспекты русской культуры, познакомиться с традициями и обычаями.

Одной из основных новаций программы является использование виртуальной реальности.

Мероприятия (занятия, игры, экскурсии и пр.), предусмотренные в программе, дают целостное представление дошкольникам об устройстве мира славян, основ зарождения орнамента и символики, традиции и быта русского народа. Знакомят ребенка с истоками русской народной культуры, опираясь на принципы общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, активности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, реалистичности, наглядности.

1.2. Цели и задачи

Цель: формирование и развитие основ духовно–нравственной культуры детей дошкольного возраста через изучение русской избы как символа народного быта.

Задачи:

- создать мини-музей «Русской избы» для формирования основ патриотического сознания, воспитания общечеловеческих ценностей и приобщения к русской национальной культуре у детей старшего дошкольного возраста;

- познакомить детей с помощью интерактивных игр с историей происхождения русской избы, ее предметами быта, орудиями труда, одеждой и значением в русской культуре посредством использования виртуального музея;

- создание у детей определенного запаса русских народных игр, песен, хороводных игр;

- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно прикладному искусству;

- развивать креативность и творческие навыки детей, используя продуктивную деятельность, ролевые игры, в которых дети будут вживаться в роли обитателей русской избы;

- совершенствовать знания детей о русском фольклоре, традиционных русских обрядах, праздниках;
- формировать устойчивый, познавательный интерес к народному искусству, уважение к труду и таланту мастеров;
- воспитывать у детей желание возродить лучшие традиции русского народа.

Задачи для родителей:

- Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах социализации детей и повышение культуры межличностных отношений «родитель-ребенок-воспитатель»
- Приобщить родителей и педагогов к участию в интерактивных мастер-классах, к творческому процессу по созданию, пополнению мини – музея «Русская изба».

Задачи для социальных партнеров:

1. Содействовать повышению качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности, совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).
2. Повышение качества и эффективности образования в т.ч. в рамках концепции обучения педагогических работников.
3. Развивать у всех участников образовательного процесса коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
4. Передача знаний для выполнения просветительской, образовательной функции и общественным ожиданиям.

1.3. Принципы и подходы построения программы

- Принцип индивидуального и дифференцированного подхода – предполагает учёт возрастных, личностных особенностей детей, уровень их психического и физического развития.

•Принцип целостности - формирование у дошкольников целостного понимания современных проблем нравственно-патриотического воспитания и интеграции знаний о русской национальной культуре.

•Принцип доступности - предполагает значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.

•Принцип комплексности и интегрированности – решение задач нравственно-патриотического воспитания в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.

•Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса; «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста); дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

•Принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

•Принцип конструктивизма - особо важен при отборе содержания нравственно-патриотического образования именно дошкольников, однако, не всегда реализуется на практике. Его применение означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация.

Ключевым принципом при реализации программы для дошкольников должна быть системная работа с целью не только развития интереса к тематике, но и формирования позитивных ценностей, уважения к истории и культуре своего народа.

1.4. Педагогические технологии

1. Организация программы с дошкольниками по теме «Мир русской избы» позволяет применить методику обучения, включающую все этапы программы: планирование, организацию, исследование, творческую деятельность, презентацию и оценку результатов. Дети вместе с педагогом могут выбирать исследуемые вопросы, самостоятельно исследовать предмет и творчески выражать свои представления о русской избе.

2. Игровые методы. Игровая деятельность позволяет эмоционально и познавательно вовлечь детей в изучение темы программы. Педагог может предлагать детям различные игры, связанные с русской избой: конструирование избы из деревянных блоков, моделирование избы из пластилина, масштабирование изображений русских изб на картоне и даже ролевые игры, где дети сами играют русских хозяев избы.

3. Технология «Мастерская творчества». В рамках программы, можно организовать мастер-классы, где дошкольники будут иметь возможность познакомиться с традиционными русскими ремеслами и создавать собственные изделия. Например, можно провести занятие по росписи матрешек, вышиванию или созданию украшений в национальном стиле. Это поможет детям развить творческое мышление и увлечение национальной культурой.

4. Исторические экскурсии. В рамках программы было организовано посещение музея, где дети смогли узнать больше о русской избе и ее истории. В ходе экскурсии сотрудник музея многое рассказывал детям об интересных фактах, о русской воле, жизни в избе, народных обычаях и традициях.

5. Использование технологии индивидуализации. Учитывая возрастные особенности дошкольников, воспитатели предусмотрели каждому ребенку возможность самостоятельной работы. Например, можно предложить детям создать свою собственную книжку про русскую избу, где каждый ребенок может рисовать, вставлять фотографии или писать свои мысли и идеи.

6. Использование сказки. Сказка – это отличный способ познакомить детей с русской культурой и традициями. Педагог может читать детям русские

народные сказки про избу, рассказывать интересные истории и проводить беседы о них. А также можно пригласить родителей для проведения совместного чтения сказок и обсуждения их.

Все эти педагогические технологии помогут в развитии познавательных, творческих и коммуникативных навыков у дошкольников, а также позволят им лучше понять и полюбить русскую культуру и традиции.

1.5. Условия реализации программы

Программа «Мир русской избы» разработана для детей 6-7 лет на один учебный год.

Количество занятий - 1 раз в неделю, продолжительностью - 30 минут. Общее количество - 35 занятий. Занятия проводятся в групповой форме. Реализация программы проводится в форме организованной деятельности во второй половине дня. Для проведения занятий используется групповое помещение, музыкальный зал, мини – музей «Русская изба», спортивный зал.

Особенности образовательной среды группы для проведения программы:

В группе создается атмосфера, которая напоминает русскую избу. Используются соответствующие декорации, постеры, игрушки и другие материалы, которые помогают детям ощутить и погрузиться в атмосферу русской культуры.

Детям предлагаются занятия, в ходе которых они могут познакомиться с русскими традициями и обычаями. Это может быть изучение народных сказок, песен, танцев, костюмов и русской кухни.

1.6. Особенности развития детей старшего дошкольного возраста

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления

когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные

конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

1.7. Ожидаемые результаты

1. Познавательные навыки: дети смогут познакомиться с русской культурой, традициями и историей через изучение русской избы. Они узнают о традиционных предметах быта, строении избы и ее функциях.

2. Развитие креативности и воображения: дети будут вовлечены в игровую деятельность, где смогут использовать свою фантазию и воображение для создания своих собственных «удивительных приключений».

3. Развитие моторики и координации: во время реализации программы дети будут участвовать в практических занятиях по созданию элементов избы, таких как лепка соленого теста для украшения стен избы, что поможет им развить мелкую моторику и координацию движений.

4. Социальное взаимодействие: дети будут работать в группах, решая совместные задачи и взаимодействуя друг с другом. Это поможет им развивать коммуникативные навыки, учиться работать в коллективе и решать конфликты.

5. Повышение интереса к истории и культуре: программа позволяет детям узнать больше о своей истории и культуре, что может привести к дальнейшему интересу к изучению истории и культурного наследия своей страны.

6. Развитие самостоятельности: дети будут стимулированы к развитию самостоятельности и самоуправлению, они будут принимать решения и реализовывать свои идеи, что способствует их общему развитию и самоутверждению.

1.8. Сроки и этапы реализации программы

Первый этап – организационный - диагностический

Разработка программы. Определение цели, формулировка задач.

Создание музейной среды

Педагогическая диагностика (Приложение 1)

Педагогическая диагностика к программе «Мир русской избы» для детей старшего дошкольного возраста является важным инструментом для определения эффективности образовательной программы, а также для выявления индивидуальных особенностей каждого ребенка. Данная программа направлена на расширение и углубление знаний детей о традиционной русской культуре, обрядах и обычаях, а также на развитие их речи, логического мышления и социальных навыков.

Для проведения педагогической диагностики необходимо использовать различные методики, которые позволят определить уровень подготовки детей, их интересы, потребности и возможности восприятия материала. Среди таких методик могут быть:

1. Анкетирование. **(Приложение 2)** Составление и проведение анкеты для родителей детей позволит получить информацию о представлении семьи о русской культуре, уровне знаний ребенка, его интересах и особенностях.

2. Наблюдение. Систематическое наблюдение за детьми в процессе освоения материала программы позволит выявить их активность, вовлеченность, способности к самостоятельной деятельности и сотрудничеству с другими детьми.

3. Тестирование. Проведение специально разработанного теста позволит оценить знания и понимание детей по основным тематикам программы. Тест

может содержать вопросы разного уровня сложности, а также задания на анализ и применение полученных знаний.

4. Конструирование. Задание, требующее от детей самостоятельно создать изображение русской избы или элементы традиционной русской культуры, позволит оценить их творческие способности и представление об изучаемой теме.

5. Индивидуальные беседы. Проведение индивидуальных бесед с каждым ребенком поможет выявить его интересы, потребности, а также уровень развития речевых и коммуникативных навыков.

Полученные данные в результате педагогической диагностики позволят сделать соответствующие корректировки в программе «Мир русской избы» для детей, а также разработать индивидуальные подходы к каждому ребенку. Отчеты по каждому ребенку и общий анализ диагностики также позволят отслеживать прогресс и достижения детей в процессе обучения

Второй этап - планирование работы.

Изучение методической литературы.

Разработка учебно-методического комплекса программы (составление перспективного плана, разработка конспектов, создание предметно-развивающей среды, подбор демонстрационного материала, художественной литературы).

Обогащение музейной среды.

Взаимодействие с социальными партнерами.

Работа с родителями, привлечение родителей к реализации программы.

Создание виртуального музея.

Третий этап - реализация программы (основной).

Реализация программы

Вовлечение детей в различные виды деятельности.

Четвёртый этап - заключительный.

Результаты педагогической диагностики на заключительном этапе.

1.9. Способы (механизмы), формы проведения итогов реализации программы

1. Наблюдение процесса формирования познавательных, коммуникативных навыков, социальных норм, культурных ценностей, представление о музейной культуре (беседы, наблюдение).

2. Участие детей и их родителей в различных мероприятиях (конкурсы, выставки, фестиваль и т.д.).

3. Создание мини - музея «Русская изба».

4. Итоговые занятия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности

Для проведения ООД и мероприятий проводится большая подготовительная работа, которая охватывает всех участников образовательного процесса.

Организуются различные формы работы со специалистами учреждения: музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Организуются различные формы совместной деятельности по социальному партнёрству: - посещение МАДОУ специалистами Экоцентра (выездные музейные и тематические уроки) и экскурсии в Экоцентр (посещение тематических выставок); встречи в МАДОУ с представителями духовенства (беседы с детьми и педагогами, совместная организация праздников Рождество, Масленица) и экскурсии в Храм; встречи в библиотеке семейного чтения. Для привлечения родителей проводятся практикумы по изготовлению атрибутов, мастер –классы. Привлечение родителей к участию в конкурсах, акциях, выставках разного уровня. Создается развивающая предметно – пространственная среда, благодаря сотрудничеству педагогов и родителей (законных представителей).

Формы работы с детьми:

1. Знакомство с внешним видом избы. Детям предлагаются картинки, фотографии и модели изб, чтобы они могли узнать особенности архитектуры и внутреннего убранства избы.

2. Мастер-класс по изготовлению кукол-мотанок, украшения для русской избы.

3. Тематический утренник, посвященный русским народным традициям и обычаям, с участием детей и их родителей.

4. Игровая программа, включающая в себя элементы фольклора, народных игр и песен, а также обучение элементарным танцевальным движениям.

5. Изучение истории и традиций русского быта через интерактивные мультимедийные средства. Детям демонстрируются презентации, видеоролики и аудиоматериалы, показывающие жизнь в русской избе: традиционные занятия и развлечения. Это помогает детям лучше представить себе реальную обстановку и атмосферу внутри избы.

6. Занятия по художественно-эстетическому развитию, направленные на создание работ в стиле русского народного искусства.

7. Экскурсии, посещение музеев, где дети смогут увидеть настоящие экспонаты, отражающие быт и культуру предшествующих поколений.

Все формы работы с детьми направлены на то, чтобы они узнали и полюбили русскую культуру, а также научились уважать и сохранять национальные традиции. Программа «Мир русской избы» помогает детям расширить свой кругозор, развить творческие способности и провести время с пользой.

2.2. Планирование работы по реализации программы

Программа «Мир русской избы» разработана с учетом особенностей развития детей старшего дошкольного возраста. Она включает в себя разнообразные мероприятия, направленные на знакомство детей с традициями, обычаями и культурой России.

В ходе планирования программы уделяем особое внимание выбору содержательных тем, которые будут интересны и полезны для детей. Одной из ключевых задач является формирование у детей уважительного отношения к своей культуре и традициям, поэтому выбрали материалы и задания, которые помогут им лучше понять и ощутить богатство русского национального наследия.

Важным компонентом планирования является организация интерактивных занятий, мастер-классов и игровых мероприятий, которые стимулируют активность детей и помогают им лучше усваивать материал. При этом учитываем индивидуальные особенности каждого ребенка и стараемся создать условия, способствующие их творческому развитию.

Также в процессе планирования программы ориентируемся на целенаправленное развитие речи, музыкальных способностей, творческих навыков и общего эстетического восприятия детей. Помочь каждому ребенку раскрыть свой потенциал и укрепить связь с культурой своей страны через увлекательное и познавательное обучение.

2.2.1. Календарно – тематическое планирование (Приложение 3, 4)

2.2.2. План работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Месяц	Неделя	Мероприятия	Форма работы
Сентябрь	1	«Удивительные приключения в мире русской избы»	Анкетирование родителей
	2	Сообщение «Русская изба»	Выступление на родительском собрании
Октябрь	1	«Мини музей русская изба в детском саду»	Консультация для родителей
	2	Изготовление декораций к мини музею «Русская изба»	Творческая мастерская
	3	Фотовыставка: «Деревянная изба»	Организация выставки рисунков
Ноябрь	1	Фестиваль: «Дружба народов»	
	2	Экскурсия в детскую библиотеку: «Как жили раньше»	Совместно с родителями
Декабрь	1	«Народная кукла для наших детей»	Творческая мастерская
	2	Ресурсный круг «Мастера и рукодельницы»	Занятие проводится совместно с родителями

			на основе «Истоковедения». Том 5 стр.135
Январь	1	«Проведение русских национальных праздников, развлечений, досугов - одно из условий воспитания интереса, любви и уважения к русской национальной культуре»	Консультация для родителей
	2	Рождественские посиделки	Совместное развлечение
Февраль	1	«Русский национальный костюм»	Творческая мастерская Совместное изготовление альбома
	2	«Путешествие в прошлое русской избы»	Родительское собрание:
Март	1	Экспериментирование: «Лаборатория для исследования чая»	Чаепитие с родителями в русской избе
	2	Праздник: «Масленица»	Совместное развлечение
Апрель	1	Выставка поделок «Ай, да умельцы!»	Организация выставки поделок
	2	«Играем дома в русские народные игры»	Консультация для родителей. Картотека русских народных игр с детьми дома

Май	1	Посещение Театра музыки	Совместно с родителями
	2	Игра: «Что? Где? Когда»	Итоговое мероприятие по программе «Русская изба»

2.2.3. План работы с педагогами

Цель: формировать личностно – профессиональную позицию воспитателя, мотивационную готовность к инновационной педагогической деятельности на основе личной рефлексии.

№	Месяц	Мероприятие	Форма проведения
1	Сентябрь	«О русских обычаях, традициях и народном творчестве»	Деловая игра с педагогами
2	Декабрь	«Приобщение к русской национальной культуре через знакомство с русским народным бытом»	Консультация для педагогов
4	Май	«Что, где, когда?»	Интеллектуальная игра с педагогами по реализации программы «Социокультурные истоки»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.

Реализация программы осуществляется на основе понимания особенностей детства современного дошкольника. Детство – этап в жизни человека, предшествующий взрослости, характеризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психических функций.

Мир детства – являет собой особую сферу жизнедеятельности детей, принципиально отличающуюся от мира взрослых насыщенностью всех компонентов бытия ребёнка.

Основные особенности мира детей и его отличия от мира взрослых можно выразить в нескольких тезисах:

Мир детей характеризуется высокой степенью открытости и искренности, чувственности и эмоциональности, наблюдательности и любознательности его носителей;

Мир детей в значительной степени мифологизирован; при этом мифология детей и мифология взрослых противоположны по своей направленности; мифологический аспект мышления детей – это природосообразный этап развития сознания ребёнка;

Мир детей является прообразом социальных отношений и социальных взаимодействий;

Мир детей представляет собой сферу зарождения системы ценностей, ценностной картины мира и ценностного отношения к миру.

Стратегической целью детства является взросление – освоение, присвоение и реализация им «взрослости» – интериоризации нравственно - этических норм, правил поведения в обществе, способности осознанно действовать, брать на себя ответственности за последствия слов, действий, поступков, умения целерационально осмысленно протраивать свое бытие.

Ребёнок растёт и развивается в новой социокультурной ситуации, которая опосредует развитие его познавательной и личностной сферы.

Дошкольное детство, согласно периодизации детства, охватывает время с 3 до 6 лет. Современная гуманистическая политика нашего общества рассматривает дошкольное детство как развивающийся социокультурный феномен. При этом развитие – прогрессивный процесс восхождения от низшего к высшему. Развитие понимается нами как совокупность закономерных изменений в личности, которое приводит к появлению нового качества.

Дошкольное детство как особенное, уникальное социокультурное явление, ценность которого состоит в том, что заложенный в этот сравнительно короткий период жизни фундамент имеет непреходящее значение для всего последующего развития ребёнка. Именно в этот период формируются качества ребёнка, необходимые для понимания себя, осмысления новых социальных связей, норм и правил поведения, поэтому уже в дошкольном детстве необходимо целенаправленно развивать системные качества личности ребёнка.

Ребёнок как член социума постоянно включён в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит постоянный диалог личностей, ценностных установок. Дошкольник «включён» в другого человека и через эту включенность развивается как личность. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединено у ребёнка со значимым Другим: родителями, педагогами, сверстниками.

Программа реализует личностно ориентированный подход в организации педагогического процесса, в котором и сознание, и чувство, и поведение ребёнка находятся в тесном взаимодействии. Основные задачи программы связаны с начальным становлением личности, формированием основ самосознания, обеспечением процессов первичной социализации и индивидуализации, воспитанием позитивного, гуманного отношения к миру.

реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Методическое обеспечение

Для реализации программы в детском саду должны быть следующие методические и дидактические оборудования, материалы:

- Методическая литература;
- Наглядный и демонстрационный материал: плакаты, альбомы, репродукции картин, портреты, презентации, тематические альбомы и т.д.
- Физкультурно – спортивное оборудование (атрибуты к спортивным играм и подвижным);
- Художественная литература;
- Аудиозаписи;
- Электронные образовательные ресурсы современные средства ТСО.

Материально техническое оснащение и оборудование, пространственная организационная среда должны соответствовать санитарно – гигиеническим требованиям.

3.1. Материально – техническое обеспечение

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение должно включать в себя средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Материально – технические обеспечение Программы в Учреждении соответствует санитарно-гигиеническим и педагогическим требованиям современного дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена на максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию Программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.2. Годовой календарный учебный график

	1 полугодие	Зимние каникулы	2 полугодие	Летние каникулы
Дата	01.09.2023 – 29.12.2023	01.01.2024 – 08.01.2024	09.01.2024 – 31.05.2024	01.06.2024 – 31.08.2024
Количество недель	17 недель	8 дней	21 неделя	13 недель

3.3. Учебный план

№	Наименование программы	Количество в неделю (минут, часов)	Количество в месяц (минут, часов)	Количество в год (минут, часов)
	Программ «Удивительные приключения в мире русской избы»	1/30	4/120 (2 часа)	36/1080 (18 часов)

3.4. Список литературы

1. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством.
2. Богданов-Бельский Н. «Новые хозяева. (Чаепитие)», 1913.
3. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада, Санкт – Петербург Детство – Пресс, 2017.
4. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова.
5. Евсева М.В. «Как жили на Руси»: Осенние хлопоты Кудели.- СПб.: Издательство «Антология», 2018. - 32 с.: ил. - (Мой удивительный мир).
6. Евсева М.В. Как жили на Руси: Куделино лето. - СПб.: Издательство «Антология», 2018. - 24 с.: ил. - (Мой удивительный мир).
7. Евсева М.В. Широкая Масленица: Солнышко на тарелке.-СПб.: Издательство «Антология», 2018. - 24 с.: ил. - (Мой удивительный мир).
8. Евсева М.В. «Мой прадед – Самовар»: Сказка. - СПб.: Издательство «Антология», 2017. - 24 с.: ил. - (Мой удивительный мир).
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2016.
10. Леонова Н.Н. «Чаепитие» Знакомство дошкольников с русскими народными традициями.

11. Мерзлякова С.И., Мерзлякова Т.П. «Музыкально – игровой материал» для дошкольников и младших школьников «Наш веселый хоровод» Москва, 2002.
12. Осипова Е.В. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским традиционным бытом» «Русская деревня» (методический комплект пособия).
13. Петров-Водкин К. «За самоваром», 1926.
14. Перов В. «Чаепитие в Мытищах», 1862. (см. картина)
15. Стожаров В. «Чай с калачами», 1972. (см. картина)
16. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сад «Красна изба» Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017г
17. Улыбышева М. «Русская изба. «От печки до лавочки», Москва. Издательский дом «Фома». 2014
18. [http:// www.art-portrets.ru/perov_chayepitiye.html](http://www.art-portrets.ru/perov_chayepitiye.html)).
19. <http://artru.info/il/all/145/>).
20. <https://www.maam.ru/detskijasad/aplikacija-maslenichnoe-solnyshko.html>
<https://vk.com/yavosp>
21. <https://vk.com/donut/yavosp>
22. <https://infourok.ru/scenariy-sportivnogo-prazdnika-festival-podvizhnih-igr-3682054>.
23. <https://masterclassy.ru/rukodelie/rukodelie-dlya-doma/16955-domovenok-iz-pryazhi-plan-konspekt-zanyatiya-s-poshagovymi-foto.html>
24. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2016/05/19/folklornyy-prazdnik-russkaya-izba-v-gosti-priglasheet>
25. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/10/04/konspekt-organizovannoy-obrazovatelnoy-deyatelnosti-tema>
26. <https://urok.1sept.ru/articles/564292>