**Муниципальное автономное дошкольное**

**образовательное учреждение**

**«Детский сад №3»**

**Мастер-класс**

**для педагогов по изготовлению**

**народной тряпичной куклы**

**«Колокольчик»**



**Подготовила:**

**Л.В. Кезик**

**Североуральск**

**Цель:** создание условий для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов.

**Задачи:**

* научить педагогов мастерить тряпичную куклу;
* вызвать интерес к народному творчеству;
* заинтересовать участников мастер-класса в возрождении и сохранении народных традиций.

**Назначение:** Трогательная кукла, выполненная своими руками, может быть подарком для близкого человека, оберегом для ребёнка. Кукла может занять почётное место в доме как талисман или символ достатка. Это игрушка для души. Она может вызвать желание заняться данным ремеслом, научить своих детей мастерить кукол, тем самым приобщать их к народному искусству.

**План мастер - класса:**

1. Вступление - Знакомство с историей тряпичной куклы.
2. Технологическая часть.
3. Практическая часть. Выполнение творческого процесса в материале.
4. Просмотр и подведение итогов.

**Цель:**расширение знаний педагогов об истории тряпичной куклы.

**Задачи:**

* познакомить с технологией изготовления тряпичной куклы на примере куклы «Колокольчик»;
* повысить профессиональный уровень педагогов;
* активизировать применение народного творчества в работе с детьми;
* раскрыть творческий потенциал педагогов;
* побуждать педагогов к творчеству, импровизации, совершенствовать навыки работы с тканью.

**Предварительная работа**: подготовка схемы и материала для изготовления

куклы, подготовка презентации «Народная тряпичная кукла - средство приобщения детей к истокам русской народной культуры», подбор литературы по теме; оформление мини-выставки различных готовых тряпичных кукол изготовленных детьми, педагогами и родителями.

**Материалы и оборудование:**

* Три квадратных лоскута разноцветной ткани. Из них вырезаем три круга, диаметрами 25, 20, и 15 см.
* Квадрат со стороной примерно 20 см белой ткани для лица.
* Небольшой кусочек красивой тесьмы для очелья (вокруг головки).
* Цветной лоскутик треугольной формы для платочка.
* Нитки для обвязывания.
* Вата, ветошь или синтепон для головки.

**Ход мероприятия:**

**I. Вводная часть.**

**Ведущий:** Здравствуйте, гости званые,

Гостьюшки, мои желанные

Много гостей, много и новостей,

А чтоб мастер-класс был веселей

На приветствие приглашаю гостей. **(Встаем в круг)**

- Здравствуй, друг! **(пожимаем друг другу руки)**

Как ты тут? **(положили руку на плечо)**

Где ты был? **(спросить рукой)**

Я скучал! **(приложили руку к своему сердцу)**

Ты пришел? **(руки в стороны)**

Хорошо! **(обнялись).**

Дорогие гости. Рада вас видеть. А пригласила я Вас сегодня побыть мастерицами. Посидим рядком, да по рукодельничаем. Хочу научить вас тому, чему сама недавно научилась, а у вас-то может и лучше выйдет. А научу я вас делать куклу-оберег «Колокольчик». Посмотрите на мои игрушки да послушайте.

**II. Теоретическая часть. Показ презентации.**

**Слайд № 2**

Психологи утверждают: игрушки, с которыми ребенок играет в детстве, влияют на его характер, и бьют тревогу — детские магазины завалены игрушечными монстрами, сомнительного вида инопланетянами и страшными роботами. В креативе производителям не откажешь, но лишь об одном, похоже, никто не думает: чем больше агрессивных изображений видит малыш, тем больше гнева и ярости накапливается в нем самом.

**Слайд № 3**

Результатом игр с такими игрушками являются эмоциональные нарушения у детей: повышенная агрессия, высокая тревожность, нарушение межличностных отношений, появление детских страхов, фобий неблагоприятно влияющих на развитие личности ребенка.

Размышляя над тем, как оградить детей от таких игрушек, я вспомнила про русскую народную игрушку.

**Слайд № 4**

Народные игрушки тысячелетиями воспитывали ребенка, они проверены детской любовью к ней. В народной игрушке много теплоты, которая выражается в заботливом, любовном ее исполнении.

**Слайд № 5**

По своему назначению куклы делятся на три большие группы: куклы – обереги, обрядовые и игровые.

**«Кувадка»** - одна из самых простых обережных куколок. Ее делали накануне рождения ребенка и вывешивали в избе, чтобы отвлекать внимание злых духов от мамы и младенца. **«Травница»** - несет в дом здоровье. В ней полезные и душистые сушеные травы. Ребенок играл куколкой и меньше болел, вдыхая лечебный аромат трав. Обрядовых кукол почитали и ставили в избе в красный угол. Они имели ритуальное значение. **«Масленица»** - в масленичную неделю такую куклу вывешивали за окно или выносили на улицу. Это было знаком того, что наступила Масленица, пора печь блины. Затем куклу сжигали, так встречали приход весны. **«Десятиручка»** - очень необычная кукла! Кукла – помощница! Предназначалась для помощи девушкам и женщинам в разных делах – ткачестве, шитье, вышивке, вязании, домашних хлопотах!

**Слайд № 6**

Игровые куклы, предназначались для забавы детям. Игру в куклы крестьяне не считали пустой забавой, они верили, что чем усерднее играет ребенок, тем больше будет достаток в доме.

**Слайд № 7**

**III. Практическая часть. Совместная творческая деятельность.**

**Слайды № 8 – 12**

**На Руси существовало поверье**: «Чем дольше женщина играет в куклы, тем счастливее и моложе она будет». Сегодня я предлагаю Вам сделать куклу – **«Колокольчик».** Родина куколки - Валдай. Оттуда и пошли валдайские колокольчики. Звон колокола оберегал людей от чумы и других страшных болезней. Колокольчик звенел под дугой на всех праздничных тройках. У куколки три юбки. У человека тоже три царства. Медное, серебряное, золотое. И счастье складывается тоже из трех частей. Если телу хорошо, душе радостно, дух спокоен, то человек вполне счастлив.  
Эта куколка веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Оберег хорошего настроения. Даря Колокольчик, человек желает своему другу получать только хорошие известия и поддерживает в нем радостное и веселое

настроение.

**- Я предлагаю Вам сделать куклу – тряпичную,**

**А значит необычную!**

**До сих пор она без лица – решил так человек!**

**Чтоб злые духи не могли вселиться в куклу – оберег!**

**Хранит покой и счастье, здоровье бережет,**

**Учит быть мастерицами и к доброте зовет!**

**Ход работы:**

1. Берём вату и скатываем в шарик.

2. Этот шарик из ваты кладём в центр большого круга и обвязываем его.

3. Получилась первая (самая нижняя) юбочка (желательно, чтобы нижняя юбочка была из более плотной ткани, так как это опора - на ней и будет «стоять» куколка).

4. Теперь берём круг поменьше, также ровненько надеваем и обвязываем. Вот и вторая юбчонка получилась.

5. В ход идёт самый маленький кружок ткани. Расположив головку в его центре, обвязываем. Вот и готова третья юбочка.

6. Белый квадратный лоскут для лица складываем противоположными углами к центру.

7. Прикладываем сложенный таким способом белый лоскут к голове так, чтобы ниже шеи оставалось примерно 1 см подгиба. При необходимости расправляем складки на лице и фиксируем ткань ниточкой на шее.

8. Для того чтобы получились ручки надо загнуть острые кончики внутрь и сделать манжеты - цветными нитками завязать на расстоянии примерно 1 см от края.

9. Надеваем на головку очелье (повойник) - цветную тесёмку вокруг головы.

10. Теперь надеваем косыночку и завязываем её под ручками.

**Итог:** изготовив куколку «Колокольчик» своими руками, и подарив ее, со словами: **«Кого люблю – тому дарю!»,** мы желаем другу получать только хорошие известия и пребывать в радости.

Я убеждена, что в настоящее время традиционная народная игрушка может помочь сохранить в наших детях здоровье и воспитать искренние чувства патриотизма, любви к природе, труду, уважение к родной культуре и своей земле.

Мастер-класс подошел к концу. У всех получились разные, интересные, неповторимые куклы. Уже упоминалось о том, что эта куколка веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Я желаю Вам всего хорошего!

Для того что бы Вы могли сделать совместно с детьми куклу, предлагается взять памятки с инструкцией по изготовлению куклы «Колокольчик».

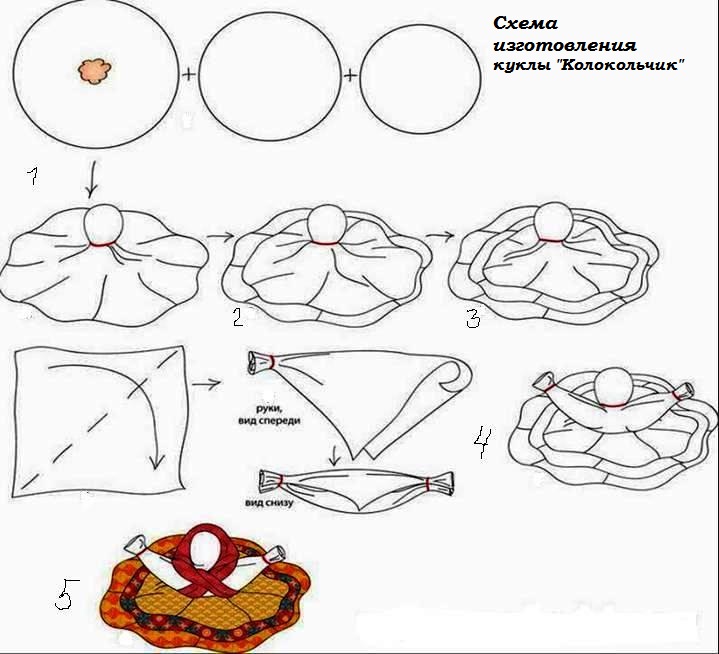
**Рефлексия:**

На прощание предлагаю подарить кукле одну из трёх лент:

**Красный цвет** - все удалось, очень интересно.

**Синий цвет** - удалось, но предложенный материал часто используется.

**Желтый цвет** - скучно, не интересно.



****

****

****