Проект «Рисование в нетрадиционной технике »

П*родолжительность проекта*: долгосрочный -октябрь-май.

*Тип проекта*: практико-ориентированный, творческий, групповой.

*Участники проекта*: дети средней группы, воспитатели группы

*Проблема проекта:* у детей недостаточно сформированы знания о том, что рисовать можно не только красками и кистью, но и другими материалами.

 *Цель проекта*: развитие художественно-творческих способностей детей среднего возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

*Задачи проекта:*

- создать предметно-развивающую среду в группе для развития и формирования художественно-творческих способностей детей;

- знакомить детей дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности;

- способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;

- побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками и ладошкой, рисование ватной палочкой и т.д.).

*Этапы реализации проекта*

*1 этап – подготовительный:*

- изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет – ресурсов по данной проблеме; подбор программно-методического обеспечения по данной проблеме; наглядно-демонстрационного, раздаточного материала;

- разработка содержания проекта-планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта

*2 этап – основной:*

- создание условий, способствующих стимулированию развития творческих способностей детей средней группы.

- формирование навыков художественной деятельности детей 4-5 лет, организация совместной деятельности воспитателя и детей.

*3 этап – завершающий:*

- презентация проекта (выставка детских работ);

- подведение итогов реализации проекта

*Предполагаемый результат:*

- формирование у детей дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;

- овладение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;

- умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;

- повышение профессионального уровня и педагогической компетентности педагогов ДОУ по формированию художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

*Формы реализации проекта.*

Формы работы с детьми: создание игровой ситуации, проговаривание последовательности работы, наблюдения, беседы с рассматриванием картинок, чтение художественной литературы, организованная деятельность.

*ПЛАН РАБОТЫ*

Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования.

Развивать творческую фантазию, умение передавать характердеталей.

Воспитывать аккуратность, положительные взаимоотношения в группе.

Развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном.

**Осень.**

 «Осень»

отпечатки листьев

**У**чить детей украшать узорами платья, используя разнообразные средства выразительности. Развивать цветовое восприятие, творческую активность. Воспитывать интерес к декоративному рисованию.

«Рябина»

рисование ватной палочкой

Учить детей рисовать круги и округлые линии, посредством нетрадиционной техники



 «Рыбки в аквариуме»

рисование ладошкой

Упражнять детей в технике работы с гуашью.
Развивать эстетическое восприятие.

Обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы.





**Зима**

«Ёлочка»

рисование вилкой

Развивать интерес к народному творчеству.

Воспитывать у детей отзывчивость на красоту игрушки, разнообразие форм и цвета, развивать эстетическое восприятие.           Учить детей правильно прикладывать пальчики к бумаге, чтобы оставался аккуратный отпечаток.

« Белый медведь»

Развивать у детей интерес к процессу рисования, вызвать у детей интерес к работе с гуашью.





«Рябинки для снегирей»

рисование пальчиками

Упражнять в рисовании нетрадиционным способом, вызывать радость от полученного изображения.

Формировать навыки аккуратной работы.





 **Весна**

«Белые лебеди»

рисование ладошкой

Учить рисовать ладошками.

Развивать творческое воображение, связную речь, умение делать простые умозаключения.

Воспитывать бережное отношение к природе.

«Весеннее настроение»

(коллективная работа)

рисование ладошкой

Закреплять знания детей об объектах живой и не живой природы.

Активизировать речь детей, приобщение к изобразительному искусству.

Развивать творческое воображение, память, связную речь.

Воспитывать дружеские взаимоотношения, желание играть в коллективе сверстников.

«Желтые цыплята»

оттиск смятой бумагой

Учить комкать бумагу.

Познакомить с приемом рисования мятой бумагой.

Воспитывать аккуратность при работе с красками.



 «Звездное небо»

Оттиск печатками из картофеля**:** ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.

Познакомить детей с первыми весенними растениями.

Продолжать учить детей рисовать гуашью - цветы, используя прием - тычкования.

Закрепить цвета: желтый и зеленый.

Учить детей располагать цветы по всему листу бумаги.

Воспитывать у детей активность, аккуратность,

самостоятельность.





*Продукты проектной деятельности.*

Для детей*:* выставка детских работ.

Для воспитателей: накопление методического материала по теме.

Для родителей: консультации по теме.

Итоговое мероприятие**:** презентация детских работ, участие в конкурсах разного уровня.

***Используемая литература:***

-Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».-М.: Мозаика- Синтез, 2008г.
-Р.Г.Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009г.
-А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007г.
-Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в ДОУ. Средняя группа».- М.: изд. Центр Владос, 2008г.