МУНИЦИПАЛНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ДОШКОЛНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ № 51 «МОТЫЛЁК» Г. БРЯНСКА

**ПРОЕКТ НА ТЕМУ**

 ***«ВОЛШЕБНИЦА СОЛЬ»***

**в старшей группе**

****

 Разработала:

 Лавришина И. Г.

Брянск 2021

***Тип проекта:***  исследовательско - творческий, групповой.

***Сроки реализации проекта:***среднесрочный – февраль 2021 года.

***Участники проекта:*** дети старшей группы, педагог, родители воспитанников.

***Актуальность.***

Ребенок по своей натуре – исследователь. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление детей наблюдать и экспериментировать с успехом проявляется в поисковой деятельности. Один из наиболее эффективных методов организации поисковой деятельности детей – это эксперимент.

Реализация эксперимента показывает, что дети дошкольного возраста усваивают экологические и естественнонаучные понятия, далеко выходящие по сложности за пределы образовательной программы. Постепенное усложнение заданий позволяет выявить практически безграничные познавательные возможности дошкольников в области экологии. С предложенными заданиями дети справляются легко, с огромным интересом, любопытством и что особенно важно – при минимальной помощи со стороны взрослого. Внедрение естественнонаучного наблюдения и исследовательской деятельности в образовательный процесс дошкольного учреждения является одним из эффективных способов личностного развития детей.

Почему **соль**? Чем могла заинтересовать детей обыкновенная **соль,** что в ней необычного. А все очень просто. В ходе работы по теме самообразования «Развитие познавательных способностей детей среднего возраста через экологическое воспитание (растительный мир и объекты неживой природы)» мы с ребятами знакомились с камнями разного происхождения. И когда я задала вопрос о том, какой камень человек употребляет в пищу, все хором ответили: «Человек не ест камни»! И сколько было восторга у ребят, когда узнали, что кристаллы одного камня мы каждый день употребляем в пищу. И это обыкновенная **соль**! Желание детей узнать больше о соли, исследовать её и обусловило выбор темы данного проекта.

Вопросы к детям по предлагаемому проекту:

- для чего нужна соль?

- откуда берется соль?

- можно ли солью рисовать?

-где человек использует соль?

***Сформировалась проблема***: мы соль каждый день употребляем в пищу, а ничего о ней не знаем.

***Цель проекта***: создание условий для формирования представлений детей о соли и её свойствах через исследовательскую деятельность, развитие творческого потенциала посредством использования нетрадиционных техник рисования.

***Задачи проекта:***

* дать знания детям о соли, как добавке к пище;
* познакомить детей с окрашиванием соли и способами рисования солью;
* способствовать развитию у детей интереса к нетрадиционным техникам рисования, творческих способностей;
* познакомить  детей с разновидностью соли (каменная, поваренная, морская), её свойствами опытным путём;
* формировать элементарные представления о происхождении соли и способах ее добычи;
* формировать знания детей о значении соли в природе, в жизни человека;
* стимулировать у детей  **познавательный интерес,** создавая условия для исследовательской, творческой деятельности;
* способствовать развитию логического мышления детей, интереса и внимания, воображения, любознательности.
* развивать у детей чувство красоты, художественного вкуса, фантазии;
* способствовать развитию коммуникативных навыков, обогащению и расширению словаря;
* воспитывать интерес к окружающему миру;
* пополнить РППС;
* привлечь родителей к активной жизни группы в рамках организации и реализации проекта*;*
* формировать партнерские взаимоотношения между педагогом, детьми и родителями.

***Ожидаемый (прогнозируемый) результат проектной деятельности:***

Для детей:

- имеют представление о том, что соль идет как добавка к пище;

- проявляют творческие способности в процессе нетрадиционного рисования – солью;

-имеют представление о свойствах соли, её видах;

- имеют представление о том, как добывают соль;

- имеют представление о значении соли для жизни человека, о её пользе и вреде;

- делают элементарные опыты, формулируют выводы;

- развит познавательный интерес в процессе исследовательской, творческой деятельности;

- сформирован интерес к исследованию объектов неживой природы;

- проявляют внимание, любознательность в ходе экспериментальной деятельности;

 - развиты коммуникативные навыки, пополнен и обогащен словарный запас детей;

Для родителей:

- укрепление детско-родительских отношений;

- сотрудничество, участие в выставке совместного творчества детей и родителей.

***Формы и методы работы:***

познавательные беседы, опытно-экспериментальная деятельность, коллективные наблюдения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, чтение художественной литературы, дидактические игры, детское художественное творчество.

***Этапы реализации проекта:***

- определение целей и задач, содержание проекта, прогнозирование результата;

- изучение методической литературы, интернет-ресурсов;

- беседы с детьми (выявление уровня знаний о соли);

 - составление плана проекта;

- организация РППС (подбор художественной литературы про соль, подбор демонстрационного материала по теме, подбор видео материала, подбор дидактических игр);

- информация в родительском уголке о начале работы над проектом, приглашение к сотрудничеству.

*Содержание работы с родителями:*

- анкетирование «Соль и здоровье человека»;

- совместное обсуждение мероприятий по выполнению проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.

***Второй этап - реализация проекта:***

*Работа с детьми:*

- беседас целью выяснения представлений о соли: «Что мы знаем о соли и её свойствах?», «История добычи соли», «Как соль приходит на стол», «Соль друг, соль враг», «Где человек использует соль», «Разве соль не волшебница?»

- рассматривание иллюстраций, фотографий мест добычи соли, разновидности соли

- опытно-экспериментальная деятельность: «Из чего состоит соль», «Соль имеет соленый вкус», «Соль не имеет запаха», «Соль растворяется в воде», «Соль в холодной и горячей воде», «Соль хрустит», «Соль и лед», «Влияние соли на рост растений», «Влияние соли на плавучесть тел», «Соль - чистящее средство», «Выращивание кристаллов соли», «Можно ли соль сделать цветной», «Как соль используют в косметологии», «Знакомство с соляной лампой».

- наблюдение за применением соли дома: «Как мама использует соль дома»;

- чтение художественной литературы: загадки и пословицы про соль, русская народная сказка «Соль», румынская народная сказка «Соль в кушанье», [словацкая народная сказка](http://hobbitaniya.ru/slovak/slovak.php) «Соль дороже золота», болгарская народная сказка «Самое дорогое - это соль»;

- прослушивали песни про соль из мультфильма «Незнайка на луне», просмотрели мультфильм «Как казаки соль добывали»;

- дидактические игры: «Узнай на вкус», «Выбери правильное слово»;

- подвижные игры: «Без соли **- соль**!», игровые упражнения с мешочками, наполненными солью: «Попади в цель», «Пройди и не урони»;

- художественно - творческая деятельность детей: нетрадиционное рисование «Рисуем по соли» (пальчиком), «Разноцветный салют» (рисование солью и акварелью), лепка из соленого теста «Удивительные цветы», «Разноцветная радуга» (декорирование емкости цветной солью).

 *Работа с родителями:*

- консультация «Роль семьи в развитии познавательных способностей детей»;

- памятка «Чего нельзя и что нужно делать для поддерживания интереса детей к познавательному экспериментированию»;

- беседа «Как в домашнем хозяйстве можно использовать соль»;

- буклет «Чем интересна соль? Как ее можно использовать для творчества»

- буклет «Интересные факты о соли»;

- папка-передвижка «Экспериментируем дома»;

- помощь в организации выставки «Разновидности соли»;

- выставка совместного творчества родителей и детей «Разве соль - не волшебница?».

***Третий этап - итоговый:***

* оформление стенгазеты «Как мы знакомились с солью»;
* пополнение РППС в группе изготовленными дидактическими играми, картотекой «Волшебница соль»;
* оформление выставки детских творческих работ «Рисуем солью»;
* организация выставки «Разновидности соли»;
* выставка совместного творчества родителей и детей «Разве **соль не волшебница**?»
* подведение итогов реализации проекта;
* оформление портфолио проекта.

***Результаты проектной деятельности:***

* создание картотеки «Волшебница соль»;
* проведение выставки совместного творчества родителей и детей «Разве соль - не волшебница?»;
* дети имеют представление о том, что соль является добавкой к пище;
* дети проявляют творческие способности в процессе нетрадиционного рисования – солью;
* дети имеют представления о свойствах соли, ее видах;
* дети имеют представление о том, как добывают соль;

дети имеют представление о значении соли для жизни человека, о её пользе и вреде;

* в ходе экспериментальной деятельности дети приобретают ценный коммуникативный опыт, беря на себя роль взрослых; делают элементарные опыты, формулируют выводы;
* у детей развит познавательный интерес в процессе исследовательской, творческой деятельности;
* дети проявляют внимание, любознательность в ходе экспериментальной деятельности;
* проявляют творческие способности в процессе нетрадиционного рисования;
* у детей развиты коммуникативные навыки, пополнен и обогащен словарный запас детей;
* у детей воспитан интерес к окружающему миру.
* родители привлечены к активной жизни группы в рамках организации и реализации проекта;
* сформированы партнерские взаимоотношения между педагогом, детьми и родителями.

Наш **проект получился ярким,** разнообразным, а главное, полезным для детей.

В результате проектной деятельности дошкольники в полном объёме познакомились со свойствами и качествами соли, каким образом она попадает к нам на стол. Благодаря использованию различных наглядных пособий, подбору видеоматериалов, методической и художественной литературы, экспериментальной деятельности у детей была создана такая среда, в которой происходило активное развитие их познавательных и творческих способностей. Из бесед  дошкольники узнавали много нового, обогащали свой словарный запас, в ходе экспериментов учились правильно делать выводы.

Благодаря выполненной  работе, мы утверждаем, что соль действительно не только вещество, необходимое для жизнедеятельности человеку, но и интересный материал для опытов, наблюдений и творчества. Оказалось, что она интересно волшебная!

Все участники проекта (дети, воспитатели, родители) получили положительные эмоции от полученных результатов.