**Использование БОС-технологии (развивающее-коррекционных методик с видеобиоуправлением в исполнении «Игры с Тимом» и «Тимокко») и методов прикладного анализа поведения (АВА) для развития коммуникативных навыков дошкольников с ОВЗ**

В последнее время во многих дошкольных учреждениях открываются группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ. Такие группы открыты и в нашем детском саду и их посещают дети, которые имеют сложные дефекты.

При работе с детьми с ОВЗ я использую особые коррекционно-развивающие педагогические технологии, позволяющие добиваться положительной динамики в воспитании, развитии и обучении.

Наряду с этими технологиями я использую и такие инновационные технологии, как БОС – технология и прикладной анализ поведения (АВА).

Грамотное сочетание традиционных и инновационных технологий в коррекционно-развивающем процессе обеспечивает развитие у воспитанников познавательной активности, творческих способностей, способствует формированию коммуникативных навыков.

Одной из актуальных проблем в деятельности педагогов-психологов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья, является недостаточная сформированность или полное отсутствие коммуникативных навыков. У некоторых детей при поступлении в дошкольное учреждение нет потребности во взаимодействии как со сверстниками так и с взрослыми. Другие дети хотят общаться, но уровень развития коммуникативных навыков не дает возможности им это сделать, особенно в период адаптации. В связи с чем, актуально использование в работе педагогов-психологов коррекционно-развивающих игр и упражнений, направленных на формирование навыков эффективного общения и совместной деятельности.

Термин «коммуникативные навыки» объединяет широкий комплекс знаний, умений и навыков, владение которыми обеспечивает полноценное включение ребенка в общение. Современные исследования ученых доказывают, что именно общение способствует развитию. От уровня развития коммуникативных навыков зависит и уровень дальнейшей социализации ребенка. Коммуникативные навыки и умения являются сложной и многогранной характеристикой личности и требуют специфических знаний и умений, которыми ребенок овладевает в процессе усвоения социального опыта, накопленного предыдущими поколениями. Говоря о детской группе в качестве параметров успешной коммуникации можно выделить такие компоненты как:

- эмоциональный компонент, охватывающий эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому человеку, способность к сопереживанию;

- когнитивный компонент, связанный с познанием другого человека, с умением принять его мнение, прогнозировать поведение, плодотворно решать различные проблемы;

- поведенческий, отражающий способность к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении со сверстниками и взрослыми.

Вышеперечисленные компоненты тесно взаимосвязаны между собой, при этом в дошкольном возрасте основным является эмоциональный компонент.

У детей с ограниченными возможностями здоровья достаточно часто встречается нарушение способности принимать, передавать, обрабатывать и понимать обращенную речь, жесты, мимику. Поэтому существует необходимость помочь таким детям найти доступные для них средства выражения своих эмоций, чувств и других социальных мотивов. Мы, взрослые, должны сформировать у таких детей, с одной стороны, способность выразить свои просьбы, желания и, с другой стороны, способность понять то, что было сказано или сделано другим (взрослым, сверстником) для каждого из них. При соблюдении названных условий у ребенка появится ощущение, что его поняли (у каждого на своем уровне) и что пошел процесс взаимодействия сначала со взрослым партнером, а потом и со сверстниками, включения в процесс коммуникации. Навыки взаимодействия и общения у «особого» ребенка могут сформироваться только в результате специальной работы.

Каким же образом необходимо формировать и развивать коммуникативные навыки и умения? Мой опыт работы показывает, одной из самых эффективных технологий преодоления и компенсации указанных недостатков является игровая технология.

Все игры на формирование и развитие коммуникативных навыков и умений, в зависимости от поставленных задач, можно разделить на три группы:

- игры на установление эмоционального контакта «ребенок-взрослый», «ребенок-ребенок»,

- игры на развитие эмоциональной сферы,

- игры, направленные на формирование умений и навыков социального восприятия в процессе взаимодействия детей друг с другом.

Достаточно часто в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья мы сталкиваемся с такими ситуациями, что ребенку проще вступить в контакт со взрослым. Чаще всего этот контакт бывает вызван каким-либо предметом, вызвавшим интерес у ребенка. Ведь любой эмоциональный контакт не должен быть навязан извне. Задача психолога – вовремя заметить возникший интерес ребенка и использовать его для игры в паре «взрослый-ребенок» (бросаем или катаем мяч и т.п.). Для установления эмоционального контакта со взрослым, развития инициативы ребенка в общении эффективны развивающее-коррекционные методики с видеобиоуправлением в исполнении «Игры с Тимом» и «Тимокко».Во время игр я предоставляю ребенку возможность выбирать игру, присоединяюсь к его эмоциональным реакциям, комментирую его действия, вступаю в диалог по поводу игры.

Часто используются игры малой подвижности в круге. Такие игры позволяют задействовать детей с различными заболеваниями. Расположение детей по кругу даёт им возможность во время занятия сосредоточить внимание друг на друге и на предлагаемых играх. Кроме того, при таком расположении они чувствуют единение друг с другом. Началом игры является приветствие: дети улыбаются друг другу, здороваются. Вначале это простые приветствия, а затем дети сами начинают придумывать разные способы приветствия (поклоном, пожатием руки, хлопнуть обеими ладонями товарища, ступнями ног и т. д.). Приветствие помогает детям обратить внимание друг на друга, испытывать радость от встречи со сверстниками. Эмоциональный подъём также способствует проявлению речевой активности. В круге дети могут передавать мяч друг другу, называя свое имя. Совместные игры с предметами помогают ребенку видеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре. Порой бывает, что ребенок не хочет отдать мяч сверстнику, но спокойно передает его взрослому. Взрослый, зная такую особенность, при организации игры садится рядом с таким ребенком. В круге также нами часто проводятся ритмические игры или игры-имитации, особенно полюбившиеся детям. Большую помощь в этом случае оказывает тьютор, который помогает на занятиях. Например, на одном из занятий предстал в роли клоуна Толика, что вызвало восторг детей и сделало его более эффективным.

Сближению детей друг с другом способствуют и простейшие сюжетные подвижные игры типа «Воробушки и автомобиль», «Лиса и зайцы», «Солнышко и дождик», бессюжетные игры типа ловишек, игры-забавы (например, с мыльными пузырями).

Поскольку дети компенсирующих групп имеют особенности в психическом и физическом развитии, при организации игр я использую игры с простыми правилами, не допуская долгих объяснений и заданий, поскольку это утомляет детей.

Также для формирования коммуникативных навыков я использую хороводные игры. Они доступны для детей раннего и младшего дошкольного возраста: просты по содержанию, при относительной краткости и многократности повторения одного и того же движения, они имеют своей целью забаву, развлечение («Каравай», «Раздувайся пузырь», «Карусели», «Где был Иванушка» и т.д.). Эти игры проводятся под музыкальное сопровождение, они обладают определенным ритмом, целью является эмоциональное заражение и эмоциональное единение. Ритм играет важную роль в регуляции поведения ребёнка ОВЗ. Внешний ритм, задаваемый взрослым, помогает ребёнку проявлять собственную активность. Ребенок может принимать участие, не умея говорить, но при этом выполняя определенные движения. Испытывая эмоциональный подъем, ребенок, которому до этого было сложно даже подойти к сверстнику, не задумываясь дает ему руку.

Развить эмоциональную сферу ребенка, познакомить малыша с различными средствами выражения эмоций помогают игры-имитации («Грустные мышки, кошка утащила из норки сыр», «Веселый зайка играет на барабане», «Зайчонок испугался волка», нахмуриться, как осенняя тучка, улыбнуться, как кот на солнышке, позлиться, как будто у тебя отняли игрушку, испуганные зайчики, которые увидели волка, котенок, на которого залаяла собака, уставший муравей, который тащил тяжелую веточку, отдохнуть после того, как быстро-быстро убегали и т.п.). Конечно, образцом выполняемых движений, мимики, жестов должен быть взрослый. В этом случае нам и помогают метод подсказок, предлагаемый прикладным анализом поведения (АВА). Психолог и тьютор в этом случае делают подсказки в виде моделирования: голосом, жестами, мимикой они могут открывать ребенку эмоциональный образ, который чаще всего отсутствует, корректировать его, поддерживать позитивные стороны, снимать неуверенность в проявлении своих эмоций. Помочь малышу освоить способы выражения эмоций может музыкальное или словесное сопровождение, а так же различные атрибуты для игры, маски животных. Подобные упражнения доставляет малышу массу удовольствий, формирует умение воспроизводить эмоции, контролировать ощущения. Кроме этого, формируется активность, потребность во взаимодействии со сверстниками.

Для развития эмоций и умения видеть в сверстнике партнера для игры я использую игру «Зеркало». На этапе знакомства с игрой работа проводится индивидуально с каждым ребенком, в пару с которым, конечно, встает взрослый. На данном этапе психолог дает подсказку в виде моделирования действий, а тьютор физическую подсказку, корректируя своими руками действия ребенка. Потом ребенок выбирает себе партнера для игры. Дети повторяют друг за другом различные движения, мимику и эмоции. Игра доставляет детям огромное удовольствие. Такие игры развивают у детей внимательное отношение к индивидуальным особенностям своих товарищей, формируют доброжелательное, дружеское отношение к ним, развивают взаимопонимание.

Для развития умения контролировать свои эмоции и понимать чувства другого человека я использую игру «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся», в ходе которой так же можно использовать физическую подсказку. Такие игры очень важны, поскольку в процессе их проведения между партнерами по игре происходит тактильный контакт, что является немаловажным в работе с детьми с нарушениями в эмоционально-волевой сфере. В процессе этой игр формируется навык невербального взаимодействия со сверстниками.

Кроме названных видов подсказок в поведенческом подходе используются визуальные, словесные, жестовые, позиционные подсказки, которые я так же широко использую в своей работе.

Например визуальные подсказки я применяю в ходе игры «Комплименты». Детям предлагается делать друг другу комплименты, отмечая внешние и личные качества, предметы одежды. При затруднениях я показываю воспитанникам карточку с изображением того, что можно похвалить. Например: изображение футболки или глаз и т. д.

В работе с детьми с ОВЗ большое значение имеет использование такого метода поведенческого подхода, как поощрения. После каждой игры в ходе занятия дети получают смайлики, а в конце занятия – возможность заняться любимым делом (поиграть в конструктор, компьютерную игру и т. д.)

Таким образом, целенаправленное развитие коммуникативных навыков дает существенное обогащение коммуникативного опыта детей и способно нейтрализовать многие проблемы. Опыт моей работы показывает эффективность сочетания игровой и инновационных технологий при работе в данном направлении.

**Литература**

1. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателей детского сада/ Под ред. Т. Марковой. – М., 2002.
2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М., 2012.
3. Толкова Н. М. Формирование коммуникативных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья посредством применения игровых технологий// Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2018. – Вып. 58. – Ч. 3. - С. 253-255.