**План работы творческой группы на тему:**

**«**Развитие коммуникативных способностей детей через театрализованную деятельность**»**

**на 2021 – 2022 учебный год.**

**Цель:** Приобщение детей к театрализованной деятельности старших дошкольников за счёт развития коммуникативных способностей.

**Задачи:**

1. Продолжать создавать условия для театрализованной деятельности: театральный уголок с различными видами театра.

2. Подобрать и разработать картотеки пальчиковой, артикуляционной и дыхательной гимнастики, театрализованных игр, этюдов, литературных викторин,сценарии сказок.

3. Организовать работу по драматизации сказок, придумывания собственных сказок.

4. Подбор литературных произведений для театрализованных игр.

5. Привлечь родителей в создании разных театров, атрибутов, декораций своими руками.

**Актуальность темы**

«Театр – это волшебный мир.  
Он дает уроки красоты, морали  
и нравственности.  
А чем они богаче, тем успешнее  
идёт развитие духовного мира детей…».  
*(Б. М. Теплов)*

Театрализованная деятельность – один из распространённых видов детского творчества. Именно способность ребёнка к подражанию оказывает позитивное влияние на детей.

Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать проблемные ситуации, помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Чтобы раскрепостить ребенка, создать ему благоприятную обстановку, вызвать положительно-эмоциональный настрой, необходимо развить его коммуникативные способности.

Одним из методов коммуникативных способностей- учить детей умению общаться, учить культуре общения является театрализованная деятельность. И их нужно развивать.

В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроя. Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

**Методы и приемы:**

1.  Вербальные: Чтение художественной литературы, объяснение, беседа по содержанию произведения.

2.  Наглядные: Рассматривание иллюстраций, фотографии, просмотр мультфильмов и фильмов.

3.  Ситуативно-игровые методы: Игровые ситуации, проблемные ситуации.

**Ожидаемый результат:**

1. Развитие связной речи, её выразительности; обогащение словарного запаса детей.

2. Дети учатся применять грамматические навыки и умения в диалогической (ответы на вопросы, беседы) и монологической (словесное творчество) речи, использовать средства художественной выразительности языка и его грамматических средств.

3. Поддержание интереса ребенка к театрализованной деятельности.

4.Самостоятельная организация детьми театрализованных игр, выбор сказки, стихотворения, песни для постановки, подготовка необходимых атрибутов и декораций для драматизации, распределение между собой обязанностей и ролей.

5. Совместная работа с родителями способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.

**План работы на 2021– 2022 г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **сроки** | **Содержание работы** | **Практический выход** |
| В течение года | Подбор литературы по теме, необходимого оборудование и материала. Изучение опыта передовых педагогов.  Изучение в интернете информации.  Участие в конкурсах, проводимых в детском саду и сайтах интернета.  Взаимодействие с семьями воспитанников.  Информация для родителей: «Театр в жизни ребёнка», «Значение театрализованной деятельности на развитие ребёнка», «Что такое театр»,  «Как читать детям дома», «Эмоции и их роль в жизни ребёнка».  Изготовление театра своими руками».  Создать развивающую предметно-пространственную среду: театральный уголок, литературный, уголок ряжения, уголок психологической разгрузки. | Создание театрального уголка с разными театрами: пальчиковый, настольный, теневой, театр на фланелеграфе, театр игрушек резиновых, театр маски, конусный театр.  Изготовление картотек: дыхательной гимнастики, пальчиковой и артикуляционной гимнастики, театрализованные игры и этюды, схемы, мнемотаблицы, алгоритмы для рассказывания.  Изготовление атрибутов для театральных игр, этюдов. Изготовление дидактических игр по сказкам.  Выставка детских работ по этой теме. |
| Сентябрь | Дидактические игры и упражнения.  Беседы о театре:  «История театра», «Что такое театр».  Изготовление лэпбука на тему: «Театр».  Знакомство с театральными профессиями.  Инсценировка сказки «Теремок». | Консультация для родителей по теме «Что такое театр».  Знакомство с понятием театр, видами театров.  Изготовление афиш по сказке «Теремок».  Показ сказки «Теремок» детям младших групп. |
| Октябрь | Работа над мимикой, силой голоса.  Пальчиковый театр.  Инсценировка сказки на утренники «Гуси-лебеди».  Изготовление дидактических игр по сказкам.  Портреты детских писателей, поэтов.  Детская художественная литература по жанрам. | Показ сказки «Гуси-лебеди».  Создать литературный уголок. |
| Ноябрь | Работа над пантомимикой, речевым дыханием.  Плоскостной пальчиковый театр.  Конусный настольный театр.  Изготовление схем, мнемотаблиц, алгоритмов для рассказывания. | Обучение с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние.  Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».  Инсценировка сказок «Три поросенка». |
| Декабрь | Работа над чувством ритма.  Теневой театр  Изготовление театра на палочках.  Памятка родителям «Как читать детям дома».  Изготовление костюмов и декораций совместно с родителями. | Развитие слуха и чувства ритма у детей.  Инсценировка сказок «Теремок», «Гуси- Лебеди».  Выставка рисунков «Мы в театре».  Консультация для родителей на тему «Значение театрализованной деятельности на развитие ребёнка». |
| Январь | Картотека театрализованные игры.  Сочиняем сказку сами.  Игры-драматизации.  Конкурс фотогазеты «Мы и театр». | Побуждать детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.  Учить передавать через движения тела характер животных.  Выставка работ фотогазеты «Мы и театр». |
| Февраль | Работа над чувствами и эмоциями.  Проект «Что такое театр».  Изготовление театра совместно с родителями.  Д/и «Эмоции», «Моё настроение». | Знакомство с миром чувств и эмоций.  Конкурс «Игрушка для театрального уголка своими руками» |
| Март | Работа над культурой и техникой речи.  Сочиняем сказку сами.  Картотека артикуляционной гимнастики.  Пальчиковые игры.  Театр масок, театр на фланелеграфе. | Работа над развитием речи, интонацией.  Побуждать детей самих придумывать сюжет для театра.  Формирование правильного четкого произношения (дыхание, артикуляция, дикция).  Инсценировка сказки «Волк и Семеро козлят».  Консультация для родителей на тему «Эмоции и их роль в жизни ребёнка». |
| Апрель- Май | Кукольный спектакль «Лесные истории.  Мониторинг детей.  Анкетирование родителей.  Картотеки: «Пальчиковая гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Театрализованные игры и этюды». | Показ спектакля родителям на родительском собрании. |