**Конспект ООД по познавательному развитию в группе второго раннего возраста по теме: «Духовно- нравственное воспитание»**

**«Ходит сон близ окон»**

***Цель***: создание условий для формирования эмоциональную отзывчивость (заботу, умение пожалеть).

***Задачи:***

*Образовательные:* -создание условий для формирования понятия - колыбелька (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями; (познавательное развитие);

-создание условий для развития творческих способностей детей посредством элементов игры – драматизации (художественно-эстетическое развитие);

-способствовать к формированию положительного эмоционального настроя (познавательное развитие);

-создание условий для слушания и понимания коротких, доступных по содержанию стихотворений и потешек (речевое развитие);

-создание условий детям развивать речь, понимании речи, для побуждения детей к речевой активности, обогащению активного словаря детей (речевое развитие).

*Развивающие:* -способствовать возникновению у детей интереса и положительных эмоций от чтения потешек (социально-коммуникативное развитие);

-способствовать развитию мелкой и крупной моторики (социально-коммуникативное развитие);

*Воспитательные:* - создать условия для интереса к устному народному творчеству. (социально-коммуникативное развитие).

**Словарная работа:** кот, собачка, зайка

**Предварительная работа:** наблюдения, беседы.

**Оборудование:** Кукла-младенец, колыбелька, шапочки кота, собачки, зайчиков**.**

**Предполагаемый результат:** доброжелательно общаются со сверстниками, эмоционально отзывчивы, проявляют заботу о товарище, умеют пожалеть, посочувствовать; умеют слушать и понимать коротких, доступных по содержанию стихотворения; понимают речь; проявляют интерес и положительные эмоции от чтения потешек и к устному народному творчеству.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап образовательной деятельности** | **Организация**  **рабочего пространства** | **Деятельность взрослого** | **Деятельность детей** | **Психолого-педагогические условия/ Условия** |
| Вводная часть (организационный и мотивационный момент)  Основная часть  Игра «Кот Васька»  Заключительная часть.  Рефлексия.  Игра «Плескалочка» | Воспитатель устраивает уютный «уголок» в группе, где стоит люлька.  Рядом сидит куколка на стульчике. | Воспитатель:  - Проходите, ребятки, не стесняйтесь,  Поудобнее располагайтесь:  - Ножки подружите, ручки положите.  Приготовьте ушки, приготовьте глазки  Расскажу сейчас вам сказку  (Показывает куклу)  Воспитатель читает потешку:  Жила-была девочка:  Вот она, Машенька наша  Девочка-клубничка  Румяное личико  Щёчки, что яблочки.  Губки, что ягодки  Носик-курносик, пуговкой  Глазки серенькие,  Зубки беленькие!  Воспитатель: - Нравится вам Машенька? Давайте поздороваемся с ней!  Почему? Какая она? Какое у неё личико? На что похожи щёчки? Губки? Носик-курносик? Какого цвета глазки? Зубки?  Воспитатель: - Давайте все вместе расскажем, какая Машенька красивая!  Воспитатель:  - А мы с вами ещё знаем потешки про Машеньку.  Наша Маша маленькая  На ней шубка аленькая  Опушка бобровая  Маша чернобровая!  Воспитатель:  - Ой, ребята, что-то наша Машенька расстроилась, давайте позовём Кота, чтобы он нам помог успокоить Машеньку. (Приходит Кот)  - Иди сюда, Котик, не бойся, у нас детки добрые, они тебя не обидят.  Уж ты, котя-коток,  Котя-серенький хвосток  Приди котик ночевать  Нашу деточку качать.  Уж как я тебе, коту,  За работу заплачу.  Дам кусок пирога  И кувшин молока.  - Давайте вместе с Машенькой и Котиком поиграем в игру.  Воспитатель читает:  Тише мыши не шумите  Кота Ваську не будите,  Вот проснется Васька кот,  Разобьёт ваш хоровод  Воспитатель: - Молодцы, хорошо поиграли с Котом.  А давайте попросим его уложить нашу Машеньку спать.  - Куда мы будем ложить Машеньку спать? В колыбельку.  - Как по-другому называется колыбелька? Люлька, зыбка.  - Ложись Машенька. Перинка пухова, подушечка мягонька, одеяльце тёпленько.  - Хорошая колыбелька? Какая подушечка? Перинка? Одеяльце?  Воспитатель:  (Кот поёт колыбельную)  Баю, баю, баюшок  Ложись Маша на бочок  На пуховую кровать  Будет Маша крепко спать.  - Нет, всё равно не спит наша Маша. Может собачка поможет нам убаюкать Машеньку.  (Прибегает Собачка)  - Маша капризничает, Собачка, помоги нам её успокоить.  Ой, Машенька, не реви  Куплю тебе сухари  Ой, Машенька, не плачь  Куплю тебе калач.  - Молодец, Собачка, успокоила Машу, но спать она всё равно не хочет. Как же нам её уложить?  (Прибегают зайчата)  - Зайчата, помогите нам уложить Машеньку спать.  Зайчата вместе с детьми и воспитателем напевают колыбельную.  Баю, баю, баю – бай!  Ты, собаченка, не лай!  Петушок не кричи,  Нашу Машу не буди!  Люли, люли, люленьки!  Прилетели гуленьки,  Стали люли ворковать  Нужно Маше крепко спать.  - Заснула наша Маша! Молодцы, убаюкали. Вот вам за это вкусные яблочки.  Пока Маша будет спать, мы с вами пойдём помоем ручки и будем есть яблоки. | Дети подходят, смотрят на куклу и слушают потешку.  Слушают потешку и повторяют за воспитателем. (Р.Р., Х-эст. Р.)    Дети вместе с воспитателем рассматривают куклу. (П.Р.)  Дети здороваются с персонажем. (С.к.Р.)  Проговаривают потешку вместе с воспитателем.  Дети слушают.  Дети повторяют новые слова. (Р.Р.)  Дети здороваются с персонажем. (С.к.Р.)  Дети слушают воспитателя и смотрят на куклу (П.Р.)  Дети в рассыпную ходят, убегают от кота. (Р.Р.,Ф. Р.)    Дети слушают, может быть отвечают. (П.Р.) (Р.Р.)  Дети слушают, может быть отвечают. (П.Р.) (Р.Р.)  Зайчата вместе с детьми и воспитателем напевают колыбельную (Р.Р)    Дети слушают, может быть отвечают. (П.Р.) (Р.Р.)  Дети идут за воспитателем мыть руки. | Условия для развития речевой активности (метод художественного слова, приемом рассказывания потешки).  Условия для слушания и понимания потешек (метод художественного слова, приемом рассказывания)  Сюрпризный момент «Приход гостя»  условия для воспитания у детей элементарных навыков вежливого обращения (игровой приём)  Условия для развития речевой активности, развитие движений (метод художественного слова, приемом рассказывания потешки и показа).  Условия для развития речевой активности,  положительного эмоционального настроя (методом художественного слова)  условия для воспитания у детей элементарных навыков вежливого обращения.  Условие для запоминания цепочки разворачивающихся по подсказке взрослого действий, пополнять словарь (приёмом показа и объяснения).  Условие для запоминания цепочки разворачивающихся по подсказке взрослого действий. |