******МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА-**

**ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ГАРМОНИЯ»,**

**структурное подразделение детский сад № 10 «Теремок»**

**КОНСТРУКТ СОВМЕСТНОЙ**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**с детьми старшей группы общеразвивающей направленности**

**Тема: «Секреты самоцветов»**

**Исполнитель:** Новикова Любовь Владимировна,

воспитатель д/с № 10,

Новоуральск

**Технологическая карта**

**Конструкт совместной познавательно-исследовательской деятельности**

**с детьми старшей группы детского сада общеразвивающей направленности в рамках реализации группового детско-родительского проекта «Секреты самоцветов».**

**Тема:** «Секреты самоцветов»

**Возрастная группа**: старшая группа 5-6 лет

**Место проведения**: помещения: музыкальный зал, группа детского сада № 10 «Теремок»

**Форма НОД:** совместная образовательная деятельность.

**Формы организации деятельности детей с учетом их темпа развития, интересов, способностей:** фронтальная (Утренний сбор, Итоговый сбор), подгрупповая и индивидуальная (работа в Центрах активности).

 **Учебно-методический комплект:** ООПДО**,** методические рекомендации к основной образовательной программе дошкольного образования «Открытия» под редакцией Юдиной Е.Г., технология программы «Сообщество» под редакцией Князевой О.В., методическое пособие «Метод проектов в образовательной работе детского сада» под редакцией Л.В. Михайловой – Свирской.

**Средства: наглядные, словесные, практические.**

**Наглядные:** презентация с изображениемкамней разной формы, малахитовой шкатулки, украшений из камней, геометрические фигуры, цифры. Иллюстрации - Хозяйка медной горы и Данилы Мастера, герой на экране Данила Мастер, Большая детская энциклопедия «Камни и минералы».

**Словесные:** художественное слово, игра, загадки, беседа.

**Мультимедийные**: интерактивная доска, видеоролик «Малахит», мультимедийная презентация с играми «Какая фигура спряталась?», «Посчитай не ошибись», звуковой и видео сигнал, аудио письмо, аудио запись «Волшебная музыка».

**Материалы и оборудование:** заготовки книжек-малышек; фотографии камней с названием; четыре многоугольные фигуры - «камни»; посылка с камнями; материалы для Центра искусства; коллекция камней и минералов; таз с водой, лупа, камни, деревянный молоточек, аудио запись «Волшебная музыка», дидактическая игра «Засели в домик», карточки-схемы для звукового анализа слова, мнемо таблицы.

**Предварительная работа:** рассматривание энциклопедии о камнях, беседы о профессиях людей связанных с добычей и обработкой камня.

Просмотр познавательных видеофильмов «Применении камней», «Природные камни», «Драгоценные камни».

Чтение художественной литературы: П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Серебряное копытце»; Г.Р. Лопздынь «Живой камушек»; Н.А. Рыжова «О чем шептались камни», «Что у нас под ногами», Большая детская энциклопедия «Камни и минералы».

Просмотр мультфильмов: «Серебряное копытце», «Фиксики. Камни», «Лунтик. Камни».

Презентация индивидуальных детско-родительских проектов: «Что я знаю о камнях», «Какие камни бывают».

**Цель:** Создать условия для формирования познавательной активности, проявления самостоятельности и инициативы детей старшего дошкольного возраста в различных видах детской деятельности в рамках проекта «Такие разные камни».

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАДАЧИ****Совместной образовательной деятельности** | **Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы** |
| **Обучающие:*** формировать у детей первоначальные представления о свойствах камней, об их многообразии;
* стимулировать познавательный интерес к экспериментированию, неживой природе, к профессии геолог;
* формировать умение считать до 10 на основе конкретных множеств, получать равенство и неравенство;
* формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин.

**Развивающие:*** поддерживать желание самостоятельно находить способы решения проблемных ситуаций;
* стимулировать детей к проявлению инициативы, самостоятельности при решении личностных и интеллектуальных задач, а также активности в общении со взрослым и сверстниками.

**Воспитательные:*** поддерживать интерес к совместной деятельности со взрослым, сверстниками, способствовать развитию положительных партнерских отношений.
 | **Обучающие**. * расширять словарный запас детей словами качественными прилагательными: крепкий, твёрдый, неровный, шершавый, плавучий, гладкий – Дима Т., Вова;
* развивать умение выражать свои мысли последовательно – использование алгоритма (Арина, Рита, Ярослав Б.);
* формировать представление о разнообразии геометрических фигур: ромб, трапеция– Варя, Дима Ш.;
* формировать умение составлять число 6,7 из двух меньших чисел – Таисия, Ярослав И., Соня (зона ближайшего развития).

**Развивающие.** * способствовать желанию детей высказывать своё мнение на заданную тему – Арина, Рита;
* стимулировать на поиск разных способов решения одной и той же задачи – Артем, Вова (зона ближайшего развития);
* развивать умение действовать строго по алгоритму - Эмилия, Варя, Андрей, Ярослава.

**Воспитательные.** * воспитывать бережное отношение к природе – Андрей, Варя.
* воспитывать умение работать в команде – Рита;
* воспитывать умение слушать собеседника – Вова, Ярослав И.
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап совместной деятельности | Организация совместной деятельности | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Достижения целевых ориентиров |
| **1 этап** **«Утренний сбор».**Создание эмоционального настроя и мотивационной заинтересованности.Актуализация знаний, постановка учебной задачи.**Цель:** Включение детей в деятельность на личностно-значимом уровне детей. | **1. Введение в игровую ситуацию (в музыкальном зале)**– Ребята, я так рада вас всех сегодня видеть. Андрей предложил сегодня поприветствовать друг друга добрыми пожеланиями. Вы согласны?– А поможет нам «волшебный цветок». Я приглашаю всех встать в круг и сказать друг другу добрые пожелания, передавая из рук в руки «волшебный цветок».Желаю счастья и добраВсем детям с самого утра!(Раздается сигнал и на интерактивной доске появляется значок – электронная почта, новое письмо)- Это электронное письмо. Давайте прочитаем. ( **Проблемно-игровая ситуация: кто прочитает? В группе есть читающие дети).***«Здравствуйте, милые дети! Со мной приключилась беда, меня похитила Хозяйка медной горы. Я прошу вас о помощи. Вы сможете меня спасти, раскрыв тайны моих друзей - камней. Вчера я отправил вам посылку. Она прямоугольной форм, сиреневого цвета, перевязана атласной лентой голубого цвета. Посылка находится в группе. Надо её найти. До встречи!* *Данила Мастер»*Ребята из зала переходят в группу и ищут посылку по описанию. Дети находят посылку с надписью *«Меня открыть ребята сможете тогда, когда разгадаете загадку.* Его в горах полным - полно.Он часто падает на дноУщелья со скалы крутой.Он твёрдый, маленький, большой.По форме разным он бывает.Его с дороги убирают*(Рассуждения детей)*- А как мы можем узнать, правильно ли мы разгадали загадку Данилы Мастера.- Ребята, смотрите, в посылке камни, значит, мы с вами правильно отгадали загадку.  Дети находят записку и читают по мнемо таблице: *«Мы разноцветные камни, живем в пещерах и храним разные секреты, узнав которые вы получите драгоценные камни. Собрав все камни, вы сможете спасти Данилу Мастера из плена Хозяйки Медной горы. Удачи вам ребята!».*- Ребята, разгадаем секреты камней?- Ответы детей. | Проводит коммуникативную игру на установление доброжелательного настроя в музыкальном зале.Проводит ситуационную беседуПедагог вместе с детьми направляется в группу искать посылку. Действует как равноправный партнер по отношению к детям. Актуализирует знания детей по теме проекта.Поддерживает инициативу детей открыть посылку.Проводит ситуационную беседуСоздает проблемную ситуацию для мотивации детей к деятельности. | Включаются в коммуникативную игру.Участвуют в беседе, рассуждаютВыбирают того кто будет читать.Слушают своего сверстника.Решают идти в группу на поиски посылки.Высказывают свои предположения.Ребята находят посылку, высказываю свои предположения отгадок.Проявляют активность и инициативу. | Формируется эмоционально-ценностное отношение к совместной деятельности с педагогом (личностный компонент)Желание активно взаимодействовать со взрослым и сверстниками.Формируются умения в построении речевого высказывания в ситуации общения.Формируются умения анализировать сходные признаки заданного и найденного предмета. Формируется самостоятельность мышления, диалогическая речь.  |
| **2 этап****Деятельность детей в Центрах активности:****Цель:** выбор ребенком деятельности по теме проекта.Самостоятельная деятельность,партнёрское взаимодействие с детьми и взрослыми. Индивидуализация процесса. | **Игровая деятельность**-Перед тем как мы отправимся на поиски секретов нам, нужна разминка (проводится игра с помощью мультимедийных презентаций «Какая фигура спряталась?», «Посчитай не ошибись»)Звучит сигнал, обращая внимание детей на интерактивную доску.1 ЗАДАНИЕОбратите внимание на поляну. На какую геометрическую фигуру похожи камни в малахитовой шкатулке? Соедини с нужной фигурой.2 ЗАДАНИЕИгра «Посчитай не ошибись» Найди нужное число.Сколько камней спряталось в украшениях?-Молодцы, теперь вы готовы отправиться в путь. Дорогу в пещеры нам укажут камни-путеводители. Внимание, дети! На каждом путеводителе подсказка - «число», оно говорит о том, сколько детей может находиться в каждой пещере.*Камень зеленого цвета приведет в пещер****у,*** *где вы сможете разгадать «Тайну каменного цветка».**Камень голубого цвета приведет в пещеру, где вы сможете создать свою* таблицу камней и провести опыты.*Камень сиреневого цвета приведет в пещеру, где вы сможете побывать в сказках П.П. Бажова.**Камень светло зеленого цвета приведет в пещеру, где вы сможете стать настоящими художниками.*Сейчас вам нужно выбрать понравившийся камень и отправится с ним в путь. | Способствует формированию представлений о геометрических фигурах и навыков счета. Проводит игру разминку.Поддерживает инициативу детей.Создает проблемную ситуацию для определения количества детей в каждой пещере. Организует самопроверкуПедагог показывает 4 геометрические фигуры – это камни разной формы и каждая приведет к своей пещере, где дети смогут выполнить задание, и получить за это один драгоценный камень.  | Участвуют в игре, закрепляют умение работать на интерактивной доске.Воспринимают инструкцию, договариваются о количестве детей, выбирают каменьСамостоятельно выбирают пещеруСоответствующую своим возможностям (реализуют возможность свободного выбора). Дети, выбрав камень, расходятся по пещерам. | Совершенствуются умения воспринимать инструкцию воспитателя,строить речевые высказывания в ситуации общения.Формируются умения в построении речевого высказывания в ситуации общения,активно участвуют в процессе решения проблемной ситуации. |
| **Пещера «Центр математики»**1. «Тайна каменного цветка»Чтобы получить камень в этой пещере, необходимо ввести код того числа, которое написано у вас на каменном цветке (дети выбирают каменный цветок и выполняют состав числа из двух меньших с числами 6,5,4,3)2. «Геометрические фигуры» части цветка. Поможем Даниле мастеру сделать каменный цветок из геометрических фигур (выбрать заданные фигуры по инструкции, определить их название, сделать аппликацию из них «Каменный цветок»)- Отлично справились с заданием! Вы, камень скорее берите и Данилу спасать идите (получают камень – малахит) | Создает игровую проблемную ситуацию. Создает условия для самостоятельной деятельности детейОсуществляет принцип индивидуализации(I маршрут –состав чисел 3,4.II маршрут - состав чисел 5,6,7) | Воспринимают игровую ситуацию, обдумывают предстоящее задание.Выполняют задание с раздаточным материалом | Развивается внимание, совершенствуется функция анализа.Проявляется самостоятельность мышления, принятия решений, адекватная самооценка. |
| **Пещера «Центр познания»**Таблица камней «Какой?»Педагог предлагает ребятам, с помощью предметов (подносы с камнями, стаканы с водой, карточки модульные, таблицы для фиксации наблюдений и экспериментирования, лупа) которые находятся в пещере провести опыт. И выяснить какими признаками обладают камни.Проводят опыты и фиксируют результат в таблице:Опыты № 1 Определение цвета и формы; № 2. Определение размера; № 3. Прозрачность; № 4. Определение характера поверхности; № 5. Твердость; № 6. Прочность; № 7. Плавучесть.- Отлично справились с заданием! Вы, камень скорее берите и Данилу спасать идите (получают камень – Бирюза) | Создает игровую проблемную ситуацию. Создает условия для самостоятельной деятельностиОбогащает словарь детей за счет качественных прилагательных. | Дети самостоятельно договариваются,находят способы и средства реализации собственного замысла. | Формируется самостоятельность, адекватная самооценка; элементарные представления о разнообразии камней, умение обследовать их, называть свойства и фиксировать результат опыта. |
| **Пещера «Центр литературы»**Я всё знаю, всех учу,А сама всегда молчу.Чтоб со мною подружиться,Нужно чтению учиться (книга).– Я предлагаю вам совершить путешествие в «Город сказок Бажова». Название сказки мы узнаем тогда, когда соберем страницы книги (создание книжки-малышки по сказкам П.П. Бажова). Составление рассказа по серии сюжетных картин по сказкам П.П. Бажова)Какие интересные книжки у вас получились. Кто хочет рассказать свою сказку? - Отлично справились с заданием! Вы, камень скорее берите и Данилу спасать идите (получают камень – Аметист) | Загадывает загадку.Создает условия для самостоятельной деятельности. Организует самопроверку.Активизация речи и обогащение словарного запаса детей. | Воспринимают игровую ситуацию, обдумывают предлагаемое задание.Создают свою книжку. | Повышается интерес к выполнению задания.Развивается внимание, совершенствуется функция анализа.Формируется самостоятельность в ходе практической деятельности.  |
| **Пещера «Центр Искусства»**Ребята, мы с вами читали много сказов про камни. Напомните, кто написал эти замечательные сказки?- Ответы детей.- П.П. Бажов написал эти сказы, он писатель, а кто делает иллюстраций к сказкам? - Я предлагаю вам стать настоящими художниками оформителями необычных книг. Создать иллюстрации к своей книге вы можете не только с помощью карандашей и красок, но и используя, пластилин, различный бросовый материал.- Отлично справились с заданием! Вы, камень скорее берите и Данилу спасать идите (получают камень – Изумруд).Звучит сигнал - волшебная музыка. Появляется Хозяйка Медной горы. -Здравствуйте, дорогие гости! Зачем вы пожаловали в мои владения?Дети отдают драгоценные камни Хозяйке Медной горы и просят отпустить Данилу мастера.-Хорошо ребята так и быть Данила Мастера я отпущу, но сначала угадайте, какой камень у меня самый любимый. (На интерактивной доске появляются фрагменты разбитого камня, собрав части в целое дети узнают камень – малахит. Рассказ Хозяйки медной горы про малахит, с использованием видео презентации).В конце рассказа на экране появляется Данила Мастер и благодарит детей за помощь.*-* Вижу что вы добрые, смелые, дружные и трудолюбивые. Даниле Мастеру вы помогли, секреты камней вы узнали. Поэтому хочу вам подарить мою коллекцию камней. (Дарит каждому ребенку драгоценный камень)-Дети благодарят Хозяйку Медной горы. Прощаются с ней. | Обобщает и закрепляет представления детей о творчестве уральского писателя П.П.Бажова.Проводит ситуационную беседуДает новую информацию. | Высказывают свои мысли, что будут делать и какие материалы использовать.Участвуют в беседеВоспринимают новое знание.Внимательно слушают рассказ.Участвуют в беседе. | Формируются умения в построении речевого высказывания в ситуации общения.Проявляют речевую активностьФормируются умения в построении речевого высказывания в ситуации общенияПолучениеновых знаний. Накапливают опыт коллективного взаимодействия. |
| 3. 3 этапИтоговый сборЦель.Осознание детьми своей деятельности, самооценка результатов своей деятельности. | Дети вместе с педагогом садятся в дружный кружок.- Вам сегодня интересно было побывать в гостях у Хозяйки Медной горы?- Что понравилось и запомнилось больше всего?- Что было для вас трудным? Почему?- Что помогло вам справиться со всеми заданиями?- Мне тоже сегодня понравилось наше путешествие. Вы были дружными, прислушиваясь к мнению других, много знаете о камнях, умеете слаженно работать в команде. | Проводит итоговую беседу. | Участвуют в беседе, анализируют свое состояние, активность, интерес, выявляют трудности. | Формируются умения в построении речевого высказывания в ситуации общения.Совершенствуются навыки монологической речи, память, умения проводить анализ собственных действий |
| 4. Открытый конец. | -Ребята, в нашей коллекции очень много камней, которые вы принесли из разных мест. Что еще можно сделать используя наши камни? Рома предложил, построить из камней крепость, Соня и Миля раскрасить их красками, а Вика украсить пластилином. А Света захотела попробовать сделать украшения из камней.- Осуществить задуманное вы можете в течение дня. | Создает условия для формирования первичных умений при организации самостоятельной деятельности. | Дети предлагают, как можно поиграть с камнями, реализуют свой замысел в свободной деятельности | Реализуют потребность в свободной самостоятельной партнерской деятельности. |

**Приложение 1**



   
  