**«Домашняя мультстудия: создание мультфильмов в домашних условиях»**

Дорогие мамы и папы. Сегодня мне хочется поговорить с вами о мультфильмах. Но не просто о мультфильмах, которые вы смотрите с ребенком по телевизору, а о тех, что вы можете создать сами.  Каждый из вас может снять мультфильм дома, с помощь телефона, компьютера и планшета, и процесс этот я, должна вам сказать, очень увлекательный.

Все дети любого возраста любят смотреть мультфильмы, но не каждый ребенок знает, что он может сделать мультфильмы самостоятельно!!!»

Мне не хочется говорить о компьютерных технологиях или сложных программах. Всё, что вам может понадобиться — это пластилин, цветная бумага, игрушки и многое другое, ну и конечно … мы сами! Такая техника называется стоп-моушен.

Сначала решите вместе с вашим малышом с каким материалом проще и интереснее ему будет работать. Кто-то любит лепить, кто-то — резать цветную бумагу, кто-то любит свои игрушки настолько что в любую игру включает только их. В общем, процесс создания и результат должен увлечь вашего малыша.

А какие вообще бывают мультфильмы, сделанные своими руками?

**Пластилиновая анимация.** Персонажи будущего мультфильма лепятся из пластилина, они могут быть как плоскими (тогда техника близка к перекладке), так и объемными (тогда техника близка к кукольной анимации)

**Предметная анимация.** Здесь подойдут кубики, любые конструкторы, машинки, зверюшки и куклы.

**Сыпучая анимация.** Можно использовать не только песок, но и любую крупу, которая есть дома, мамины или бабушкины бусы и т.д.

**Перекладка.** Персонажи будущего мультфильма вырезаются из бумаги и затем передвигаются по плоскости.

Сначала нужно придумать сюжет и написать сценарий. Подобрать игрушки, собрать декорации из любого конструктора или слепить, склеить вместе с героями, можно нарисовать картинки в зависимости от сюжетной задумки. Когда сценарий, декорации и герои готовы следует перейти к технической части - установить на штативе телефон или фотоаппарат.

**Ну а теперь поговорим о технических моментах**

**Программы:**

1. Если вы только начинаете путь в анимации, попробуйте [**ФотоШОУ PRO**](https://amssoft.ru/fotoshow-pro/)**.** В ней вы можете создавать анимационные видеоролики в стиле стоп-моушн, объединять картинки в одном кадре, устанавливать длительность слайдов, настраивать ключевые моменты, накладывать текст, фильтры и эффекты. (рис. 1)
2. [**Stop Motion Studio**](https://www.cateater.com/) Идеальный выбор для абсолютного новичка в видеопроизводстве. Программа неприлично проста в освоении, разберется даже пятиклассник. С ее помощью можно создавать забавные ролики в стиле стоп-моушн, когда анимация и движение объектов строится из последовательных кадров. Можно использовать как на компьютере, так и на телефоне или планшете. Умеет создавать видео не только из фото, но и из рисунков. (рис. 2)

**Микрофон**.

В приложении на телефоне - Google Play большое количество разных приложений, причем бесплатных, записывающих, выбирайте то которое вам нравится.

На максимальном качестве записываем звук в формате wav, который если надо можно конвертировать в любой формат, а потом с телефона на компьютер переносите все записи и вставляете в мульт в программе (это ооооочень просто).

Единственное, что при записи не надо записывать весь текст сразу, а поделить его на короткие отрезки, которыми потом будет проще рулить, это раз, а во-вторых, ребенку проще записать несколько отрывков небольшого текста, чем всё сразу.

**Штатив**.

Штатив очень пригодиться. Фотоаппарат или телефон нужно прочно закрепить на краю стола или стула.

**Сколько «щёлкать»?**

Много. Чем больше, тем лучше. Дело в том, что фотоаппарат или телефон может ещё сбиваться с фокуса. И тогда кадры будут «прыгать» или окажутся при просмотре размытыми.

В заключении хочу сказать, что **домашние мультики — это чудо для детей** любого возраста. Даже много-много фотографий, даже если их не обрабатывать в программе, а просто прощёлкивать клавишами влево-вправо, приносят детям столько радости!!!!!!

Производство мультфильма сложный и трудоёмкий процесс. Его созданием на киностудиях занимаются люди многих профессий. Они работают над мультфильмами годами. Производству мультфильма учатся долгие годы. И не всегда, даже заканчивая специализированный вуз, из художника получается настоящий мультипликатор. Иногда мультипликаторами становятся люди, которые вообще ничего не заканчивали, но имеют талант к данной области. Такие «самородки» получаются из тех, кто учится делать мультфильм в домашних условиях.

Рисунок 1.



Рисунок 2.

