МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №18 «РАДУГА» ГОРОДА ТИХОРЕЦКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН

***Мастер-класс для педагогов ДОУ***

***«Использование интеллект-карт в работе с дошкольниками»***

**Разработала**

**старший воспитатель МБДОУ № 18**

**«Радуга» г.Тихорецка**

**Цыбульская Е.А.**

2022 год

**Пояснительная записка**

Дошкольное образование является первой ступенью непрерывного общего образования и берет на себя ответственность за создание качественных условий для развития личности ребенка. Эти условия основаны на инициативе и самостоятельности самих детей, что невыполнимо без применения новых технологий и методов. Одним из таких современных методов являются ментальные карты.

Автор данного метода британский психолог Тони Бьюзен. Английское название «mind-maps», переводится как «карты ума», «карты разума», «карты памяти», «ментальные карты».

Ментальные карты - это техника визуализации мышления. Идея ментальных карт основывается на сходствах между изображением процесса мышления и устройством человеческого мозга. Она, как и нейрон, имеет радиальную структуру.

Ментальные карты — это отображение на бумаге эффективного способа думать, запоминать. С помощью неё развиваются творческие и речевые способности детей, активизируется память и мышление и это её главное отличие от других способов визуализации. В современном мире дети ежедневно получают большой поток информации и техника ментальных карт помогает организовать и упорядочить её. А также лучше воспринять, запомнить её. Метод ментальных карт помогает ребёнку структурировать информацию об окружающем мире, которую ему предстоит усвоить.

**Цель:** повышение уровня профессиональной компетентности педагогов через освоение научно-методических и практических основ применения в образовательной деятельности метода мыслительных карт Тони Бьюзена.

**Задачи:**

- познакомить участников мастер-класса с опытом использования метода Тони Бьюзена в своей профессиональной деятельности;

- познакомить с основными этапами методики Тони Бьюзена;

- показать основные правила построения интеллект – карт;

-научить алгоритму работы с интеллект-картой – как средством визуализация конечного продукта.

**Категория:** педагоги ДОУ

**Временные рамки:** 20-30 мин.

**Оборудование:** ноутбук, проектор, экран.

**Необходимые материалы и инструменты:**листы формата А 4 по количеству участников мастер-класса, цветные карандаши, карточки – ассоциации, клей-карандаш, карточки с правилами построения интеллект-карт.

Добрый день, уважаемые коллеги. Я рада вас приветствовать мастер-класс.Переработав огромное количество предложений из литературы, интернет источников, я остановила свой выбор на методике английского психолога Тони БьюзенаMind-maps (термин может переводиться как «интеллект карты», «карты ума», «карты мыслей», «карты мышления», «ментальные карты», «карты памяти» или «карты разума») – информация, изображаемая в графическом виде на большом листе бумаги.

В мир дошкольных технологий, интеллект – карты пришли благодаря кандидату педагогических наук В. М. Акименко, который предложил использовать этот метод для развития связной речи у детей.

Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания информации, с помощью которого, развиваются как творческие, так и речевые способности детей и активизируется мышление.

Полезные свойства интеллект-карт это – наглядность, привлекательность и запоминаемость.

*Наглядность* - обозначенная проблема с многочисленными сторонами оказывается прямо перед вами, ее можно окинуть одним взглядом.

*Привлекательность* - хорошая интеллектуальная карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно. Тони Бьюзен рекомендовал: "Настраивайтесь на создание красивых интеллект-карт".

*Запоминаемость* состоит в том, что благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета, интеллект-карта легко запоминается.

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

Рассмотрим подробнее данную методику.

В педагогической практике можно применять интеллект-карты следующим образом:

1 направление – Сбор материала

2 направление – Закрепление и обобщение материала.

3 направление - Развитие связной речи. Составление рассказов.

**Общие требования к составлению любой интеллект – карты.**

• Для создания карт используются фломастеры, цветные карандаши, маркеры и т. д.

• Лист располагается горизонтально.

• Главная идея обводится в центре страницы. Для ее изображения можно использовать рисунки, картинки.

• Для каждого ключевого момента проводятся расходящиеся от центра ответвления (в любом направлении). Каждая главная ветвь имеет свой цвет.

• Над каждой линией – ветвью пишется только одно ключевое слово.

• Писать надо разборчиво печатными заглавными буквами.

• Каждая мысль обводится, можно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.

• В процессе моделирования добавляются символы и иллюстрации.

Обратим внимание на основные правила построения интеллект – карт.

Главное!

**1.1. Начинайте с центра.** В центре находится самая главная мысль, цель построения интеллект-карты. Начинайте с главной мысли — и у вас появятся новые идеи, чем ее дополнить.

**1.2. Читайте по часовой стрелке**, начиная с правого верхнего угла. Информация считывается по кругу, начиная с центра карты и продолжая с правого верхнего угла и далее по часовой стрелке. Это правило принято для чтения всех интеллект-карт. Если вы задаете другую последовательность, обозначайте очередность чтения порядковыми цифрами.

**1.3. Используйте разные цвета**! В выбираемых нами цветах всегда больше смысла, чем может показаться. Цвет мы воспринимаем мгновенно, а на восприятие текста нужно время. Разные цвета могут по-разному восприниматься и имеют разное значение в разных культурах и у разных людей. Более подробно об этом рассказано ниже.

**1.4. Экспериментируйте всегда**! В течение своей практики автор видел множество интеллект-карт. И у каждой из этих карт был свой неповторимый индивидуальный стиль. Так как мышление каждого человека уникально, то и карта как результат мышления тоже оказывается уникальной и неповторимой. Не бойтесь экспериментировать, пробовать, искать и находить лучшие способы представления информации, максимально подходящие именно для вас.

Рассмотрим таблицу «Влияние цвета на скорость восприятия информации».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цвет** | **Значение** | **Скорость восприятия** |
| Красный цвет | Наиболее быстро воспринимающийся цвет. Максимально фокусирует внимание. Сообщает об опасности, проблемах, которые могут возникнуть, если не обратить на него внимание | Высокая |
| Желтый цвет | Цвет энергии, цвет лидерства. Очень раздражающий цвет, на который невозможно не обратить внимание. | Высокая |
| Оранжевый цвет | Очень яркий, провокационный цвет. Цвет энтузиазма, новшества, возбуждения, энергии, динамики. Отлично привлекает внимание | Высокая |
| Синий цвет | Строгий, деловой цвет. Настраивает на эффективную продолжительную работу. Отлично воспринимается большинством людей | Средняя |
| Черный цвет | Строгий, ограничивающий цвет. Идеален для написания текста, создания границ | Средняя |
| Зеленый цвет | Цвет свободы. Расслабляющий, умиротворяющий цвет. Позитивно воспринимается большинством людей. Но его значение сильно зависит от оттенков («энергичный изумруд» глаз или «тоска зеленая» в больницах советского типа) | Низкая |
| Коричневый цвет | Цвет земли, самый теплый цвет. Цвет надежности, силы, стабильности, уверенности | Низкая |
| Голубой цвет | Цвет нежности, цвет романтики. Отличный фоновый цвет. В английском языке нет отдельного слова для этого цвета (blueпонимается как и синий, и голубой). В России этот цвет обозначает обычно свободу движения: к морю, к небу, к мечте | Низкая |

Перейдём к практической части мастер-класса. У каждого из вас находится необходимый для создания интеллект-карты набор, это лист бумаги, клей, набор цветных карандашей, ассоциативные карточки и карточки с правилами построения вашего интеллектуального продукта.

Сегодня, мы будем с вами пользоваться ассоциативными карточками для того, чтобы не выйти за временные рамки мастер-класса, но если вы захотите применить данную технологию в своей работе, я рекомендую отказаться от их использования и зарисовывать образы, включая в работу своё образное мышление.

Итак, уважаемые коллеги! Сегодня мы попробуем с вами составить интеллект – карту, которая будет носить название «Современный педагог».

Желаю вам, уважаемые коллеги, результативности в вашей профессиональной деятельности. Спасибо за внимание.

***карточка***

***с правилами построения интеллект-карт.***

**1.** Возьмите неразлинованный лист бумаги, расположите его **альбомно**, то есть горизонтально. Именно такое расположение наиболее комфортно для изображения радиантной структуры при составлении интеллект-карт.

**2.** Возьмите **несколько цветных** карандашей, фломастеров, минимум три-четыре цвета. Использование цветов позволяет разделить информацию на блоки или ранжировать по важности. Все это облегчает восприятие информации, улучшает качество запоминания за счет сохранения визуальной картинки и активного подключения правого полушария.

.  
**3.** Напишите **крупно и объемно** в самом центре основную тему. Желательно использовать крупные буквы, а также изобразить схематично или рисунком главную идею карты. Рисунки и графика еще больше подключают ресурсы правого полушария, что способствует быстрому запоминанию составленной интеллект-карты.

**4.** От центра сделайте **несколько ветвей**, каждую из них обозначите ключевым словом. Ветви, расположенные вокруг центральной темы будут наиболее крупные, затем по мере ветвления, ветви будут уменьшаться. Такое деление визуально обозначит иерархию и взаимосвязи в интеллект-карте.

**5.** Продолжайте ветвление крупных идей на более мелкие, пока это Вам необходимо. Каждое понятие имеет **ассоциативные связи** с другими понятиями. Включайте процесс ассоциативного мышления. Тогда Ваша карта начнет быстро расти.

**Личность**

**Компетентность Интеллект**

**информативная**

**психолого-педагогическая**

**коммуникативная**

**мобилизационнаяХарактер**

**организационная**

**основное Образования**

**дополнительное**

**Курсы ПК**

**ВебинарыЗдоровье душевное**

**РМО**

**Мастер-классы**

**физическое**

**Имидж**

**этика общения**

**дресс-код**