**Конспект организации непосредственно-образовательной деятельности**

**по конструированию**

**в старшей к школе группе**

**по теме «Нарядные вороны»**

**Конспект организации непрерывной образовательной деятельности (НОД)**

**Приоритетная образовательная область:** художественно-эстетическое развитие.

**Вид продуктивной деятельности:** конструирование.

**Тема:** «Нарядные вороны"

**Интеграция с другими образовательными областями:** речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.

**Цель:** создание условия для художественно-эстетического развития через конструирование из картона с элементами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

Образовательные:

1. Формировать умение выделять основные части создаваемого художественного образа вороны.
2. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине заготовками из картона.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику рук, через конструирование вороны.
2. Развивать внимание, через рассматривание демонстрационного образца.

Воспитательные:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к животному миру.
2. Воспитывать аккуратность при работе.

**Формы организации образовательной деятельности детей:** групповая

**Дидактические средства:** ворона, яркий костюм для вороны, демонстрационный образец.

**Интерактивное оборудование:** отсутствует.

**Материалы и оборудование для детей:** краски, кисточки, клей клеёнки, салфетки, штампы, трафареты, ватные палочки.

**Раздаточный материал:** детали для вороны(голова, крылья, туловище, глаза, клюв), деревянные палочки.

**Содержание НОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы НОД** | **Деятельность воспитателя**  **(действия и операции с ними)** | **Деятельность воспитанников**  **(действия и операции с ними)** | **Планируемые результаты (целевые ориентиры)** |
| 1. Мотивационно-целевой | Здравствуйте, ребята! Меня зовут Дарья Юрьевна. И вместе со мной к вам пришла в гости Ворона.  «Кар! Здравствуйте, друзья! Мне надоело, что за серое оперение нас считают злыми и решила выпустить свою коллекцию ярких костюм. Только я сама не смогу облететь весь свет и решила сделать маленьких ворон, только в костюмах. Поможете мне в этом? |  | Проявляют доброжелательное отношение к животному миру. |
| 1. Процессуальный, деятельностный | Что вы знаете о воронах?  А ещё, они очень умные и могут даже повторять речь за человеком, даже лучше, чем попугаи.  В морозы они садятся тесно друг к другу, убирая голову под крыло и разрушив перья.  И также как и вы зимой катаются с горки, ради развлечения.  Давайте посмотрим на картинку. Какие части тела есть у вороны?  Ворона нам оставила нам образец. Давайте на него посмотрим.  Какие вы видите детали?  Чем будет овальная деталь?  Эта деталь меньше и неправильной формы. Чем будет она?  Эти детали парные? Чем они будут?  А эти детали?  Это последняя фигура. Чем она будет?  Вы всё верно сказали, но что нам нужно сделать чтобы он были яркими?  Правильно.  Но перед тем как приступить к работе, давайте разомнём ручки.  Птички прилетали,  Крыльями махали  Сели, посидели  Дальше полетели.  Вначале мы раскрасим детали, затем, после подсыхания мы будем их склеивать, то есть конструировать наших ворон.  Вначале мы смачиваем кисточку и на палитру наносим какую-нибудь яркую краску. Затем моем кисточку, набираем белую краску и смешиваем. Покрываем этим цветом полностью наши детали. И ждём, когда они подсохнут.  После того, как детали вороны подсохнут, мы их раскрашиваем разными способами: тычком, с помощью ватных палочек, можете украсить с помощью отпечатков и трафаретов.  Теперь, после высыхания, приступим к сбору нашей вороны.  К туловищу приклеиваем голову. Приклеиваем её не полностью, а лишь нижнюю часть.  Приклеивайте аккуратно, старайтесь не замарать лицевую сторону детали клеем.  Далее берём крылья и также приклеиваем их верхней частью. Важно, расположить их так, чтоб они были, будто ворона расставила их в стороны.  Тело у нас готово. Чего не хватает нашей вороне?  Правильно. Глаза мы располагаем ровно.  И какая последняя деталь?  Да, клюв. Приклеиваем его ниже глаз.  Теперь я вам прикреплю палочки к воронам, чтоб она могли летать.  Ну вот, наши маленькие вороны готовы! | Они большие, чёрные, зимуют…  Крылья, голова, хвост клюв, лапки, туловище.  Овальные, круглые, треугольную.  Телом  Головой  крыльями  Глазами    клювом    Раскрасить.  Большие пальцы целям друг за другом крючком, остальными машут  Кисти рук собираем в кулачки и фалангами вниз кладём на стол.  Повторяем первое движение.  Глаз и клюва.  Клюв | Развивается внимание в процессе рассматривания демонстрационного образца.  Выделяют основные части создаваемого художественного образа вороны.  Знакомятся с новыми деталями: разнообразными по форме и величине заготовками из картона.  Развивается мелкая моторика в процессе конструирования вороны.  Проявляют аккуратность в работе. |
| 1. Рефлексивный | Вам нравятся наши вороны?  Что было сложно? А что понравилось делать больше всего? Для чего мы их делали?  Давайте позовём ворону, чтобы она оценила наших ярких ворон?  (Появляется ворона в ярком костюме)  «Кар! Какая красота! Благодарю вас, ребята! Теперь все вороны узнают про яркие костюмы"! | Давайте |  |