**Пояснительная записка.**

**Тема: «**Воздух - невидимка»

**Ф.И.О:** Григорьева Ольга Валериевна

Занятие разработано в соответствии с возрастными особенностями детей среднего возраста.

**Цель:** развитие познавательной активности детей посредством проведения эксперимента.

**Задачи:**

1. Создавать условия для развития детского экспериментирования.
2. Развивать коммуникативные навыки детей в совместной деятельности, связную речь.
3. Активизировать имеющиеся у детей представления.
4. Формировать способность анализировать и умение делать выводы.

Для решения поставленных задач используются следующие **методы и приемы**:

* Прием эмоциональной заинтересованности.
* Словесные методы (беседа, использование художественных средств речи, пояснение, вопросы выясняющие, наводящие).
* Игровой прием (проблемно-игровая ситуация).
* Наглядно-практический метод (наличие компонентов для опытнической деятельности).
* Прием сравнения, аналогии.
* Сюрпризный момент как прием.
* Прием таинственности.
* Использование мультимедиа.

**Оборудование**: 2 «портрета» ветра, мультимедиа, стаканчики для воды, таз с водой, веера, пакеты, «Волшебный сундучок», апельсин, воздушные шары, электронные весы.

**Технологическая карта.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап совместной деятельности** | **Задачи этапа** | **Методы, приемы, формы, позиции педагога** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Предполагаемые результаты** |
| Психологический настрой | Создать общий положительный эмоциональный настрой у детей, создать ощущение психологического комфорта. | Игра на эмоциональный настрой «Пожелаем друг другу…»,  художественное слово.  Загадывание загадки.  Беседа. | Организует внимание детей. Создает атмосферу доброжелательности. | Эмоционально откликаются на действия педагога, отгадывают загадку,  включаются в игру. | Установлен контакт с детьми |
| Мотивационно-побудительный | Способствовать проявлению интереса к предстоящей деятельности. | Рассказ воспитателя.  Беседа с детьми.  Побуждение детей к деятельности.  Диалог педагога с детьми. | Задает уточняющие вопросы, выслушивает ответы детей. Выдерживает паузы, дает возможность высказаться всем детям. Вовлекает детей в обсуждение. Создание проблемно-игровой ситуации. | Дети слушают рассказ, включаются в беседу.  Рассматривание картины, беседа по ней.  Высказывают свои предположения. | Внимание детей привлечено.  Дети включены в проблемно-игровую ситуацию. Высказывают своё мнение, обсуждают |
| Актуализация | Организовать детскую опытническую деятельность.  Побуждать детей для высказывания гипотез и своих предположений. | Прием сравнения, эксперимент. Беседа. | Задает наводящие вопросы, инициирует проговаривание действий, предположений и выводов, внимательно их выслушивает, направляет детей друг на друга. | Принимают поставленную задачу. Дети включаются в проведение экспериментов, выдвигают гипотезы, включаются в деятельность. | Внутренняя мотивация на деятельность. Дети направлены на проведение экспериментов, включены в практическую деятельность. Осознают себя как участники общего дела. Пробуют анализировать и делать выводы, пополняют свой практический опыт. |
| Практическая работа. | Создать условия для выдвижения детских высказываний и простейших умозаключений, поддерживать эмоциональные проявления детей. Систематизировать имеющиеся знания детей. | Сюрпризный момент (нахождение сундучка). Организация экспериментальной деятельности. Создание проблемной ситуации, побуждающих детей проявлять личную инициативу, приемы направляющие внимание детей друг на друга. | Инициирует проговаривание действий, признаков, предположений и проговаривание заключений, внимательно их выслушивая и обращая внимание других детей на эти высказывания. Поощряет детские действия и наблюдает за детьми (наблюдатель), а так же сам активно участвует в деятельности (партнерская позиция).  Организует практическую деятельность, оказывает необходимую помощь. Побуждать детей помогать друг другу. | Дети включаются в проведение опыта, выдвигают предположения, используют разные компоненты, включаются в исследовательскую деятельность, используя свой опыт или опыт других детей. | Дети обращаются к своему опыту, включены в практическую деятельность. Осознают себя как участника общего дела, творческого процесса. Умение анализировать, делать выводы. |
| Заключительный - рефлексия. | Формировать предпосылки эмоционального отношения к деятельности. | Словесный метод (вопросы к детям, диалог, обращение внимания детей на работы других детей). | Выявляет эмоциональное состояние детей. | Высказываются и проявляют свои эмоции по поводу выполненной работы и воплощения собственного замысла. | Дети выразили свое эмоциональное отношение в конце деятельности. |

**Сценарный план занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| Ход занятия в соответствии с этапами | Действия воспитателя и детей. |
| 1. Психологический настрой | Воспитатель организует внимание детей, создает атмосферу доброжелательности - организует игру на эмоциональный настрой «Пожелаем друг другу …» (дети собираются в кругу)  Сегодня я хочу загадать вам загадку:  ( Дети стоят в круге и слушают загадку.)  Он бескрылый, а летает,  безголосый, а свистит,  хоть безрукий, но, бывает,  груши с веток обрывает-  так порою он сердит  Только что он был везде,  Миг - и нет его нигде!  (Это ветер.)  Воспитатель: Почему ветер называют невидимкой?  (Мы его не видим, а можем только ощущать.)  Какой бывает ветер?  (Сильный, слабый, теплый, холодный…)  Как можно узнать, дует ли ветер на улице?  (Посмотреть в окно на деревья., выйти на улицы и почувствовать.)  А что умеет делать ветер?  (свистеть, кружить листья, поднимать пыль.)  Много разных дел умеет делать ветер - и хороших, и плохих. |
| 2. Вводно-организационный | Но вы знаете очень большую тайну?! В некоторые времена жил на свете один Художник, у которого были волшебные очки. В этих очках он мог разглядеть любого невидимку: Однажды Художник решил нарисовать ветер. И вот что у него получилось. *(Воспитатель показывает два «портрета» ветра. )*  Как вам кажется, на каком портрете нарисован ветер, делающий добрые дела, а на каком – ветер, от которого одни несчастья. *(Рассматривают «портреты» ветра)*  У меня есть мультфильм для вас, давайте посмотрим, на что способен ветер. *(Дети садятся и анализируют «поступки» ветра)* |
| 3. Мотивационно-побудительный этап | -А как вы думаете: что такое ветер? *(ответы детей.)*  Правильно это движение воздуха.  А как мы с вами можем сделать в группе ветер? *( Помахать на себя веером, включить фен, включить вентилятор)*  А давайте попробуем подуть, что у нас получится? *(воздух)*  А нужен ли воздух для жизни? *(Он нам необходим)*  А как это доказать?  Да очень просто - рукой закроем нос и рот. Сколько по времени вы сможете так пробыть?  Сейчас мы это попробуем, а я включу секундомер. Знаете что это такое? *(Это часы, показывающие секунды.)* Дети закрывают нос и рот рукой.  И посмотрим, сколько секунд вы сможете так пробыть…. |
| 4. Актуализация | Воздух есть не только вокруг нас, но и внутри нас.  -А как нам в этом убедиться? *(одну ладошку положите себе на грудь - при вдохе грудная клетка поднимается, а при выдохе опускается.)* Дети ладошку держат на груди и выполняют дыхательные движения.  -Это значит, воздух входит и выходит из нашего организма. И так делаем первый вывод…*( воздух необходим для жизни.)* Воздух есть повсюду и чтобы в этом убедиться давайте пройдем в нашу лабораторию. |
| 5.Практическая работа | -Ребята посмотрите, что это у нас в лаборатории? *(сундучок)*  Как вы думаете, чей он? *(варианты детей) Открываем сундук, а там письмо*  «Здравствуйте, дорогие ребята! Я профессор «Почемучкин», я прилетел на вашу планету и увидел ветер. Я никогда не видел ветер. Я понял, что ветер это перемещение воздуха.… Но к сожалению я больше ничего не знаю. Меня интересует: 1. сколько он весит? 2. А везде ли есть воздух? 3. Как можно поймать воздух? 4. И есть ли у воздуха запах? Я буду очень ждать вашего ответа.»  - Ну что ребята, поможем профессору найти ответы на его вопросы?  А как вы думаете, воздух имеет вес? А как мы можем это проверить? *( варианты детей. Нам нужны весы.)*  *(На электронных весах взвешиваем шарик с воздухом.)* Что видим? *(обращаем внимание на то, что на весах нет изменений)*  Может, сломались весы? Давайте взвесим что-нибудь другое? *(варианты детей, взвешиваем и сравниваем, убеждаемся в то, что весы работают)*  И что это значит? *(это значит то, что у воздуха нет веса.)*  Мы говорили, что воздух есть везде. Как это проверить? Очень просто - берем пустой стакан - в нем что-нибудь есть? А вы правы или нет? *(ответы детей)* Давайте это проверим: опустим его вверх дном в воду, что видим? Вода не заходит в стакан. А почему? *(ответы детей)*  Значит, и в пустых предметах есть воздух?! *(выводы детей)*  Как вы думаете, воздух можно потрогать? Или поймать? *(ответы детей)* А давайте проверим?  Берем пакеты, раскрываем их и резким движением закрываем в них вход. Что видим? *(ответы детей, высказываем свои предположения)*  А как вы думаете, воздух – имеет запах? Правильно не имеет, но у него есть такое свойство - он приобретает различные запахи. Понюхайте воздух в нашей группе - чем пахнет? Вот я вам сейчас разрежу апельсин - появился запах? |
| 6. Рефлексивно-корригирующий (выводы, итоги, самооценка) | Сейчас давайте вспомним, какой воздух, что мы можем рассказать о свойствах воздуха? *(Дети делают выводы.)*  Вы рады, что вы помогли профессору?  Ребята, вот мы ответили на вопросы профессора, а как нам эти ответы сообщить ему? *(варианты детей)*  *(Дети решили, что ответы можно зарисовать и положить в сундучок)* |
| 7. Рефлексия, определение ближайшей перспективы. | В дальнейшем планирую продолжать знакомить детей со свойствами различных предметов при проведении различных занимательных опытов и экспериментов, формировать умение у детей планировать и анализировать практическую работу. Создавать условия, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. |