МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 94»

350000, г. Краснодар,

Западный внутригородской округ,

ул. им. Кондратенко Н.И., 2

email: ds94@mail.ru

сайт: http://ds94.centerstart.ru

Заведующий – Клочкова Кристина Владимировна

Автор: Куниченко Оксана Анатольевна

Учитель-логопед МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 94»

**Комплексное интегрированное занятие с применением здоровьесберегающих технологий в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ**

**«Волшебное превращение пенопласта в новогодние украшения»**

**Пояснительная записка:** Работая на группе для детей с тяжелыми нарушениями речи, постоянно убеждаюсь, как важно найти и привнести в коррекционный процесс приемы, позволяющие повысить эффективность логопедического воздействия. Детям с речевой патологией свойственна быстрая утомляемость, рассредоточенность внимания, снижение интереса к учебной деятельности. Классические логопедические занятия для таких дошколят – это тяжелый труд. Поэтому наряду с традиционными приемами формирования психологической базы речи в совместную деятельность с детьми вводим инновационный творческий момент, что позволяет соединить три основные составляющие успеха обучения: услышал, увидел, выполнил.

Важным мотивационным аспектом является идейная вовлеченность дошкольников быть причастными к важной миссии спасения планеты Земля от загрязнения. Применили творческую коллективную работу с бросовым материалом. Дети, совместно с педагогом изготавливают декоративные новогодние украшения из упаковочного материала - пенопласта. Такая деятельность способствует привнесению в занятие положительного творческого эмоционального фона, объединение общей идеей охраны Земли от мусора, бережного отношения к планете.

В преддверии волшебного праздника дети становятся волшебниками, превращая мусор (пенопласт) в прекрасные украшения, планируют работу, коммуницируют в процессе, составляют связные описательный и повествовательный рассказ.

Творческий и идейный компоненты в структуре логопедического занятия, нельзя рассматривать, как самостоятельные, они становятся частью традиционных, проверенных временем технологий, помогая оптимизировать работу логопеда, внося новые способы взаимодействия педагога и ребёнка, способствуют включению в работу сохранных и активизации нарушенных функций.

**Аннотация:** реализация задач комплексного интегрированного занятия способствует активизации самостоятельных речевых высказываний в процессе совместной творческой деятельности воспитанников, созданию условий для воплощения творческих идей использования бросового материала в концепции «умный мусор» для изготовления прекрасного и защиты, тем самым, природы.

**Возраст воспитанников:** дошкольный возраст (седьмой год жизни), второй год обучения.

**Виды деятельности:** коммуникативная, изобразительная, познавательно-исследовательская, речевая, игровая.

**Интегрируемые образовательные области:** социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Приоритетная образовательная область:** художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

**Форма организации детей:** подгрупповая деятельность детей.

**Цель педагога:** формирование позитивных установок к художественному творчеству с использованием нетрадиционного бросового материала, самостоятельности и инициативы, совершенствование связной речи.

**Задачи:**

*Образовательные:* способствовать закреплению представлений о приметах зимы, традициях украшать дом к новому году.

*Развивающие:* способствовать формированию навыка создания новогоднего украшения из бросового материала (упаковочного пенопласта), декоративного оформления с применением нетрадиционных материалов (блестки, перманентный маркер, горячий клей), умения планировать совместной творческой деятельности в коллективе, способствовать созданию условий для мотивационной готовности к познанию и творчеству, развивать навык составления описательных рассказов и рассказов по следам выполненной деятельности, созданию условий для повышения речевой активности, самостоятельных связных высказываний дошкольников.

*Воспитательные:* способствовать выработке чувства ответственности за сохранение природных ресурсов планеты Земля.

**Оборудование и материалы:** мультимедийная презентация «Волшебные снежинки»,аудиозапись «скрип снега»,упаковочный материал **-** пенопласт, акриловые краски, кисти, палитры, непроливайки, салфетки, емкость с водой, канцелярский нож, клей ПВА, серебряные блестки, перманентные маркеры для доски, сенсорные маркеры (знак вопроса-«что это?», глаз-«вижу», рука-«ощущаю», ухо-«слышу», нос-«ощущаю запах», грустный и веселый смайлик-«нравится или нет») для составления рассказа по картинно-графическому плану, пластмассовые снежинки на ниточке, фотография декоративного украшения «Новогодние треугольники».

**Предварительная работа:** закрепление лексики по темам «Зима», «Новогодний праздник», беседа экологической направленности «Полезный мусор», творческие работы детей с использованием бросового материала из втулок от туалетной бумаги (персонажи настольного театра «Хвосты»), разучивание здоровьесберегающих игр: дыхательная игра «Снежинки», упражнение для коррекции зрения «Снежинки», логоритмика «Снежный кролик», хороводная игра «Снежная баба», массаж биологически активных зон «Снеговик».

**Ход занятия**

*Мотивационный этап.*

*(Дети находятся в группе, заходит педагог с остатками пенопласта в руках)*

**Педагог:** «Здравствуйте, ребята. Сегодня утром, идя в детский сад, я увидела, как сосед несет выбросить в мусорный контейнер, вот эти куски пенопласта. В этом году соседи купили новый стол для сына-первоклассника Пети. Как вы думаете, зачем пенопласт был в покупке? (Чтобы мебель не поломалась, ее упаковывают. Вот и Петин стол был упакован к коробку и пенопласт.). - Где соседи купили Мебель? (в мебельном магазине) - На чем привозят мебель домой? (на грузовике, доставка).

- Куда теперь деть пенопласт? (В мусор!) Я узнала, что пенопласт практически не растворяется, если его выбросить, то он пролежит в земле более 100 лет, при сжигании он образует такой ядовитый дым, что могут погибнуть все птицы. А если он попадет в море, то станет опасностью для жизни его обитателей – умрут дельфины, акулы и рыбки.

- Что же делать? (педагог подводит детей к высказыванию, что надо придумать способ использования пенопласта на благо человека или для его удовольствия). Ребята, мы с вами уже сделали целый театр из втулок от туалетной бумаги. Это тоже был мусор, и тем самым помогли природе. Так мы участвовали в акции «Полезный мусор».

Скоро Новый год. Это самый добрый и волшебный праздник. Давайте мы с вами тоже станем немножко волшебниками и превратим эти кусочки пенопласта во что-то красивое и полезное. У нас в группе уже стоит елочка. Мы с вами решили, что вместе будем ее украшать. Уверенна, придумаем, как сделать новогодние украшения для елки из этого пенопласта. Сотворим добро для природы и волшебно украсим елку. Согласны?

*Ориентировочный этап.*

*Говорят, под новый год, что не пожелается –*

*Все всегда произойдет, все всегда сбывается.*

- Сегодня нас с вами ждут чудеса и превращения. Вы хотите стать волшебниками? (Конечно) Тогда начинаем!

- Какие признаки зимы вы знаете? (Мороз, гололед, снегопад) Но у нас на Кубани снег лежит не часто. Расскажите, какая она – наша кубанская зима. (Дети перечисляют характерные особенности кубанской зимы).

- Пусть у нас пока на улице нет снега, так давайте его наколдуем.

*(Педагог раздает детям бумажные снежинки на ниточках и предлагает поиграть в игру на развитие речевого дыхания «Снежинки». Дети выполняют движения по тексту, кружась на носочках, затем медленно приседают, показывая плавное падение снежинки от собственного дуновения. Дети делают вдох, осторожно дуют на снежинку и наблюдают ее кружение)*

*Кружатся снежинки в воздухе морозном, падают на землю кружевные звезды.*

*Вот одна упала на мою ладошку. Ой, не тай, снежинка! Подожди немножко!*

- Вот и первое чудо! Вы смогли настоящую метель снежную в группе закружить. Давайте теперь внимательно понаблюдаем за нашими снежинками *(дети выполняют упражнение для коррекции зрения, используя снежинки на ниточке).*

*Мы снежинку увидали, со снежинкою играли.*

*Снежинки вправо полетели, глазки влево посмотрели.*

*Ветер снег вверх поднимал и на землю опускал…*

*Все! На землю улеглись, глазки закрываем, глазки отдыхают.*

*(Дети держат снежинки перед собой в вытянутой вперед руке, сфокусировав на нее взгляд. Поочередно отводить в стороны, вверх, вниз, удерживая взгляд на снежинке. Кружиться и приседают, опустив снежинку на пол, закрывают глаза)*

- Не открывайте глазки! Сейчас узнаем, внимательно ли вы рассмотрели снежинки. Вспомните и расскажите, какие он? (легкая, красивая, блестящая)

- Давайте повесим на елочку снежинки. Как красиво снежинки ее украсили. А чем еще украшают елку к празднику? (гирлянды, мишура, дед Мороз, Снегурочка).

- Правильно, ребята. А еще есть традиция ставить под елочкой деда Мороза, Снегурочку и других зимних персонажей, например, Снеговика, снежного Зайца. А может у нас получится сделать необычное украшения под елочку из того пенопласта, который я принесла сегодня? Возьмите его, рассмотрите, потрогайте и пофантазируйте: на что он похож? Какой пенопласт? Во что его можно превратить?

- Какие вы наблюдательные. Пенопласт легкий и белый, как снег. Кусочки пенопласта похожи на кусочки льдин, которые плавают в океане. Кусочков пенопласта четыре, значит и четыре новогодних персонажа у нас получится они. Кто же они?

- Смотрите, на елочке письмо. Это зашифрованное послание. Отгадайте загадки и узнаете, каких персонажей предлагает сделать наша елочка.

*Что за нелепый человек пробрался в двадцать первый век?*

*Морковкой нос, в руке метла, боится солнца и тепла. (снеговик)*

*Красная девица грустна: ей не нравится весна,*

*Ей на солнце тяжко – слезы льет бедняжка. (Снегурочка)*

*Он приходит в зимний вечер зажигать на елке свечи.*

*Бородой седой оброс, кто же это? (Дед Мороз)*

*Кто летом – серый, а зимою – белый? (Зайка)*

*Исполнительский этап*

*Педагог демонстрирует фото декоративных украшений треугольной формы.*

- Вот такие необычные новогодние треугольные персонажи легко можно поставить под елочку. А что нам потребуется, чтобы превратить пенопласт в декоративное новогоднее украшение. Давайте в нашей «Зоне художника» подберем все необходимые материалы: краски, кисти, карандаши, маркеры, блестки, непроливайки, клей.

- Сначала превратим прямоугольник в треугольник. (*Педагог при помощи канцелярского ножа вырезает треугольник.)* Для этого канцелярским ножом обрежем лишнее. Теперь простым карандашом наметим детали персонажей. Кем станет этот треугольник?

- Это «лишнее», вообще не лишнее, потому что эти маленькие треугольники будем тоже использовать. Пофантазируйте, что можно сделать? (ушки, нос-морковку, лапки) *Дети берут маленькие треугольники, дают ответ и демонстрируют, как это выполнить.*

*Дети делятся по желанию на четыре команды (Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик, Зайка) и рассаживаются за четыре стола.*

- Прежде, чем будем рисовать нужно ручки нам размять. (*Дети выполняют логоритмическое упражнение «Снежный кролик»)*

*Мы слепили снежный ком, ушки сделали потом.*

*И как раз вместо глаз угольки нашлись у нас.*

*Кролик вышел как живой! Он с хвостом и с головой.*

*За усы не тяни – из соломинок они!*

*Длинные, блестящие, точно настоящие.*

*Дети имитируют движения, в соответствии с текстом стихотворения.*

*(Тихо звучит новогодняя мелодия, дети приступают к творчеству)*

- Ребята, обведите по контуру перманентным маркером рисунок. Этот маркер не простой – сегодня у нас все волшебное. Изображение не будет растекаться, даже если на него попадет вода. Вам будет удобно раскрашивать, а изображение останется четким.

- А теперь раскрасим акриловыми красками. И краски эти волшебные. В отличие от гуашевых, акриловые краски, высыхая не пачкают руки, стойкие, яркие, блестящие. Они очень здорово подойдут для декоративных украшений. Наши поделки прослужат долго, оставаясь нарядными.

- Снег блестит. А как добавить блеска нашим персонажам. Правильно, украсим блестками. Для этого аккуратно нанести клей ПВА в нужных местах на одежду и мех персонажей, сразу посыпьте блесками из пакетика, не пачкая рук, и дайте высохнуть.

- Вот из этих кусочков пенопласта сделаем основание, чтобы персонажи могли стоять под елкой, а из маленького треугольника – нос снеговику. *(Педагог клеит горячим клеем основание и нос)*

- Если скоро Новый год – дружно встанем в хоровод. Поставьте в центр нашего снеговика. *(хороводная игра «Снежная баба»)*

*Сегодня из снежного мокрого кома мы снежную бабу слепили у дома.*

*Стоит наша баба у самых ворот – никто не проедет, никто не пройдет!*

*Знакома она уже всей детворе, а Жучка все лает: Чужой во дворе!*

- А на улице мороз – щиплет щеки, щиплет нос. Чтобы мы не болели простудой, предлагаю вместе со снеговиком выполнить массаж биологически активных зон.

|  |  |
| --- | --- |
| *Раз – рука, два – рука.*  *Лепим мы снеговика.*  *Три – четыре, три- четыре*  *Нарисуем рот пошире.*  *Пять – найдем морковь для носа.*  *Угольки найдем для глаз.*  *Шесть – наденем шляпу косо,*  *Пусть смеется он у нас.*  *Семь и восемь, семь и восемь,*  *Мы плясать его попросим.* | *Вытягивают вперед одну руку, потом другую, имитировать лепку снежков, разогреть руки*  *Погладить ладонями подбородок и скулы*  *Кулачками тереть крылья носа*  *Круговые движения кончиками пальцев вокруг глаз*  *Поставить ладони козырьком и растирать лоб*  *Слегка приседая,*  *растереть мочки ушей* |

- Наши декоративные украшения достаточно подсохли. Давайте поставим их около елки.

*Рефлексивный этап*

- Как красиво, нарядно, празднично украшена елка. Ребята, а вам нравится?

*(Слышно телефонный звонок. Педагог «говорит» по телефону с соседом Петей)*

- Ребята, Петя просит, чтобы вы ему рассказали, что у нас получилось и подробно описали ваши декоративные украшения из пенопласта. Я поставлю телефон «на громкую связь» и вы расскажите, а чтобы рассказ был подробный и не упустить детали, помогут сенсорные маркеры. (*Дети составляют описательный рассказ по сенсорному плану: что это?, форма, цвет, размер, для чего нужен, нравится или нет)*

- Петя говорит, что тоже хочет сделать такие декоративные украшения дома из пенопласта.

Ребята, как здорово! Теперь и Петя больше не будет выбрасывать пенопласт в мусор, а станет использовать его для творчества. Вы настоящие спасатели Планеты!

*Перспективный этап*

- Молодцы, ребята, вы отлично потрудились: и мастерили, и рассказали. А хотели бы дома сделать такие декоративные украшения?

- Давайте проверим, ничего ли не забыли. Расскажите, что вы сегодня делали, что сначала, что потом. *(Дети составляют рассказ по следам выполненных действий)*

- Все правильно, ничего не пропустили. Уверенна, что у вас дома станет так же нарядно, как в нашей группе. С наступающим Новым годом!

**Литература:**

1. Волкова, Г. А. Логопедическая ритмика : Учебник для студентов высших учебных заведений / Г. А. Волкова Москва. – Владос, 2002. - ISBN 5-86775-332-8.
2. Куртушина, М. Ю. Логопедические занятия в детском саду : Логопед в детском саду / М. Ю. Куртушина Москва - Сфера, 2009. – ISBN 5-89144-716-9.
3. Ткаченко, Т. А. Развитие связной речи у ребенка 4-6 лет : Программа / Т. А. Ткаченко Москва. – Феникс, 2021. - ISBN 078-5-222-32700-5.