***Нигматуллина Василя Рафиковна****Воспитатель  
МБ ДОУ №110  
г. Калуга, Калужская область*

**Использование инновационных технологий в Детском саду**

**Аннотация**

В статье рассматриваются применение инновационных технологий в педагогической деятельности в ДОУ, а также способы укрепления, развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** Компьютерные технологии. Инновации.

|  |  |
| --- | --- |
| Инновации в области компьютерных технологий в системе дошкольного образования предоставляют педагогам новые возможности для реализации инновационных идей в образовательном процессе и широкого применения новых методических разработок в образовательной практике [1].  Процесс компьютеризации дошкольных образовательных учреждений  инновационных технологий. Национальные и международные исследования убедительно показали особую роль информационных технологий в развитии интеллекта детей и личности в целом [2].  Сегодня одним из наиболее развитых и перспективных направлений информационных технологий являются мультимедийные технологии, которые открывают возможности для организации образовательной деятельности.  Мультимедийные ресурсы на музыкальных занятиях в детском саду открывают новые возможности для представления учебного материала (цветные динамические изображения, аудио сопровождение, отрывки  препятствовать развитию рачка по определенному типу [3].  Помните, что девочки и мальчики любят разные цвета. Девочки любят красный и розовый, а мальчики предпочитают темные цвета. Цвет и форма также должны соответствовать содержанию предмета (помидоры - круглые и красные, огурцы - овальные и зеленые). Форма предмета очень важна и является узнаваемой дошкольниками характеристикой предмета, не менее важной, чем его цвет. Это зависит от содержания картинки, от того, знакомы ли они с ней, от структуры картинки, от того, динамична она или статична и т.д.  Мультфильмы привлекают внимание детей, имитируя их яркость и живость, но  всего, необходимо подготовить детей к их восприятию.  Наиболее эффективной подготовкой является лекция, на которой музыкальный руководитель умело задает вопросы, помогающие детям вспомнить все, что они знают по данной теме. Вступление перед представлением мультимедийного сюжета не должно быть слишком длинным, достаточно нескольких минут; эффективнее задать два-три основных вопроса и позволить детям ответить на них после просмотра мультимедийного пособия. Важно, чтобы обсуждение показанного на экране не навязывало детям готовых мнений, а позволяло им самостоятельно делать определенные выводы, что не  в понимании мультимедийной поддержки, но это не просто выражение собственной точки зрения на происходящее. Под руководством учителя они сравнивают, анализируют, выделяют главное, делают некоторые логические выводы и обобщают на основе конкретных визуальных образов [5].  Таким образом, учитель организует интегрированный процесс визуального восприятия и активной мыслительной деятельности детей. Компьютерная мультимедийная поддержка - новое явление в дошкольном образовании, и ее внедрение должно осуществляться в темпе, соответствующем способностям детей, которые в данном случае должны быть  Без этого процесс обучения и воспитания не будет эффективным.  3. включайте мультимедийные презентации в урок постепенно и только в подходящие моменты урока  4. использовать короткие презентации от 10 до 25 слайдов с четкой объединяющей темой  5. четко выделяйте основные моменты иллюстраций.  6. согласовывать иллюстрации с содержанием.  7. Выберите фон и определите стиль презентации.  8. Использовать звуковые эффекты только тогда, когда они не мешают содержанию.  **Библиографический**  1. Князева Ю.Н. Использование информационных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности  музыкального руководителя в дошкольных образовательных учреждениях. Педагогика: традиции и инновации:  Материалы III Международной научной конференции. (Челябинск, апрель 2013 г.). Челябинск: Два комсомольца, С. 52-54.  2. Янова Е. А. Использование мультимедийных технологий в работе музыкального руководителя. Актуальные задачи  педагогика: материалы VI международной научной | зависит от потребностей современного общества.  Это направление развития базового дошкольного образования реализовано в официальных документах и признано важнейшим приоритетом государства. Система образования детей дошкольного возраста включает в себя современные информационные технологии и электронные материалы, разработанные на основе  из "живой" деятельности и т.д.). Однако мультимедийные технологии на музыкальных занятиях являются лишь учебным пособием для передачи информации и не должны играть ведущую роль. Главную роль по-прежнему играет понимание педагогом сути предмета, интерес и умение увлечь развитием дошкольников.  Прежде всего, необходимо рассмотреть непосредственные требования к выбору и составлению мультимедийного сопровождения с точки зрения отдельных элементов мультимедийной технологии. При составлении мультимедийного сопровождения не следует злоупотреблять яркими цветами, чтобы не  динамичность сюжета должна быть сохранена. Скорость движения и действия предмета не должна быть слишком быстрой или слишком медленной.  Звук не должен беспокоить ребенка. Классическая и популярная музыка - лучшие способы прослушивания музыки для вашего ребенка. Классическая музыка оказывает значительное влияние на развитие таких познавательных процессов, как память, мышление, воображение и речь. Музыка открывает перед детьми возможность узнать о жизни, обычаях и праздниках своих предков [4].  Использование мультимедиа на уроках музыки требует организации. Прежде  только способствует активному мышлению, но и развивает их самостоятельность и способность делать собственные выводы.  Мультимедиа не дает той живой энергии, которая необходима детям дошкольного возраста. Поэтому очень важным требованием является ведущая роль учителя: мультимедиа - это учебное пособие для уроков музыки. Педагогам дошкольников следует тщательно готовиться к презентации: уточнить цель презентации, подготовить достаточный материал по теме презентации и быть готовым ответить на вопросы по теме презентации.  Дети дошкольного возраста играют активную роль  сопоставимы с детьми, усваивающими материал медленнее. Класс должен быть оформлен таким образом, чтобы мультимедийные технологии не вызывали у этих детей в будущем негативных эмоций, а также страха и психологического дистресса.  При создании и просмотре электронных презентаций должны соблюдаться следующие условия [6]:  1. необходимо соблюдать гигиенические нормы (четкое изображение, расстояние от экрана не менее 50 см, оптимальная продолжительность для детей дошкольного возраста не более 5 минут)  2. учитывать особенности и возраст ребенка.  Таким образом, использование мультимедийных технологий в музыкальном образовании дошкольников позволяет повысить эффективность учебного процесса и сделать его более наглядным и насыщенным. Но в то же время не стоит забывать, что мультимедийные технологии - это лишь инструмент для реализации целей и задач, поставленных педагогом. Поэтому ведущая роль в музыкальном воспитании дошкольников всегда находится в руках музыкального руководителя.  **список**  конференции. (Чита, январь 2015 г.). Чита: Молодой  Издательство "Ученый", стр. 60-62.  3. Комарова Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М., 2011 г.  4. Радынова О.П., Катинене А.И., Полавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста. М.,  «Просветление», 1994 г.  5. М.С. Осенева. Теория и методика музыкального образования. М., Издательский центр «Академия». 2012  6. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. М., "Просвещение", 1982 г. |