**2022 год объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.** Нам важно помнить о нашем наследии, ведь Россия **–** огромная многонациональная страна, каждый из народов которой богат своими искусством, традициями и обычаями. Народные промыслы многих регионов известны по всей стране и за её пределами, а многие являются негласными символами России.

Одним из ярких символов России является Матрёшка. У многих из нас среди первых игрушек была всеми любимая расписная деревянная кукла, внутри которой такие же куклы, но всё меньше и меньше. Игрушки из нескольких предметов, вкладывавшихся друг в друга, были известны давно. Они привлекали взор человека своей простотой и яркостью.

Наблюдая за игрой малышей и заметив проявленный интерес их к деревянной кукле Матрёшке, мной было решено разработать и провести в группе проект «Матрёшка – русская народная игрушка», привлекая к активному участию и детей, и их родителей.

**Проект на тему «Матрёшка – русская народная игрушка»**

**с детьми второй младшей группы.**

**Тип проекта:** познавательно-творческий.

**Срок реализации:** краткосрочный.

**Вид:** коллективный.

**Участники проекта:** воспитанники второй младшей группы «Колокольчик», воспитатель, родители воспитанников.

**Цель проекта:** Познакомить детей и родителей с русским народным творчеством на примере матрёшки; дать представления детям и родителям о том, как можно играть с матрёшкой.

**Актуальность:** Народная игрушка – это игрушка развивающая, вобравшая в себя игровую культуру многих поколений. Она и эстетически привлекательна, и эмоционально комфортна, и многофункциональна. Несмотря на кажущуюся простоту, народная игрушка заставляет ребёнка прилагать определённые физические и интеллектуальные усилия, чтобы получить радующий, положительный результат, поднимающий по ступенькам развития. Игры с народными игрушками развивают эстетическое восприятие, логическое мышление, внимание, воображение, сенсомоторные навыки, ловкость рук, смекалку.

**Проблема:** Народная игрушка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребёнка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно, народная игрушка всегда несла в себе огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки.

**Гипотеза:** Матрешка, прежде всего любимая игрушка малышей, причём очень полезная игрушка. Имеет большую практическую пользу. С помощью матрёшки взрослые могут научить ребёнка выделять разные величины, сравнивать предметы по высоте, ширине, цвету и объёму. Всё это способствует установлению координации рук и глаз, развивает у ребёнка восприятие окружающего мира, его мышление.

**Задачи проекта:**

формировать интерес к русской народной игрушке Матрёшке;

формировать интерес к народной культуре и традициям;

развивать творческие способности детей и родителей;

создать условия для развития творческих навыков и способностей у детей;

прививать интерес к нетрадиционным способам рисования и конструированию;

развивать навык штриховки; учить аккуратно наклеивать элементы аппликации;

развивать мелкую моторику пальцев рук в процессе лепки;

закрепить знания основных цветов и их оттенков;

закрепить знания геометрических фигур; расширять словарный запас детей.

**1 этап – подготовительный**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание проекта** | **Совместная деятельность воспитателя и детей** | **Работа с родителями** |
| Создание развивающей предметно-пространственной среды для реализации проекта (появление разных матрёшек в игровом центре). | Рассматривание игрушки Матрёшки.  Беседа на тему «Матрёшка – любимая игрушка».  Чтение стихов, загадок про Матрёшек. | Предложить родителям принять участие в проекте «Матрёшка – русская народная игрушка».  Подбор стихов, загадок, иллюстраций с изображением матрёшек. |
| Подбор и изготовление игр для лэпбука «Русская Матрёшка». | | |

**2 этап – основной**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание проекта** | **Совместная деятельность воспитателя и детей** | **Работа с родителями** |
| Игровая деятельность детей с Матрёшками (продолжать знакомить с видами и росписью матрёшек). | Рассматривание и чтение мини-книжек «Матрёшка самая известная русская игрушка» (об истории появления игрушки), «Матрёшка – душа России!» (об этапах изготовления игрушки и её росписи), «Ах, эти русские Матрёшечки!» (стихи, загадки).  Знакомство с Матрёшкой через игровую деятельность: игровые ситуации «У Матрёшки день рождения», «Угостим Матрёшек чаем (подбор чайной посуды по размеру)», «Построй ворота для Матрёшек», «Новоселье у Матрёшек (конструи-рование мебели)», «На зарядку становись! (одна-мало-много)».  Организация настольно-дидак-тических игр: «Сложи Матрёшек», «Найди узор», «Подарки для Матрёшек», «Собери картинку», «Найди заплатку», «Построй Матрёшек по росту», «Найди по контуру», «Найди сестрёнок для Матрёшек». | Подготовка и оформление  консультаций на тему  «Роль Матрёшки в развитии ребёнка», «Как играть с Матрёшками?». |
| Оформление лэпбука «Русская Матрёшка». | | |

**3 этап – заключительный**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание проекта** | **Совместная деятельность воспитателя и детей** | **Работа с родителями** |
| «Детская творческая мастерская» (рисование, аппликация, лепка). | Разучивание пальчиковой гимнастики  «Мы весёлые Матрёшки».  Продуктивная деятельность:  нетрадиционное рисование «Украсим сарафан Матрёшке»,  аппликация «Красивый платочек для Матрёшки»,  лепка «Хоровод Матрёшек»  раскрашивание матрёшек. | Выставка детских творческих работ «Матрёшка - моя любимая игрушка». Совместные игры родителей и детей дома, используя лэпбук «Русская Матрёшка». |
| Презентация проекта «Матрёшка – русская народная игрушка» | | |

**Итоги проекта:**

В ходе проекта дети познакомились с русской народной игрушкой Матрёшкой, некоторыми техниками нетрадиционного рисования, у детей расширился словарный запас. Появился более устойчивый интерес к творчеству, интерес к русской культуре через знакомство с матрёшкой. Дети с большим удовольствием участвовали в реализации проекта, проявляли инициативу и творческий подход в играх и художественно-творческой деятельности.

Родители стали больше интересоваться жизнью детей в группе, проявлять инициативу, пополнять развивающую среду.

  

 

 

  

  

