**«СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДЕТСКОМ САДУ»**

Конкурс: «Эффективные практики дошкольного образования»

Автор: Царковская Валентина Евгеньевна

Населенный пункт: Краснодарский край, г. Краснодар

Организация: МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 126

Одна из разновидностей оздоровительных технологий, применяемых в ДОО – это сказкотерапия. Но в сказке для дошкольника есть некоторые моменты, на которые стоит обратить внимание не только погружение в волшебный мир, но и осознанием отождествление себя с любимыми персонажами, что способствует эффективному методу работы с детьми, нуждающимися в помощи в решении тех или иных эмоциональных и поведенческих проблем.

Цели сказкотерапии: педагогическая помощь в корректировке поведения ребенка в сложных для него жизненных ситуациях, развитие его самосознания, приобретение жизненного опыта соответственно возрасту, помощь в усвоении необходимых правил поведения и реагирования при нахождении в социуме, приобретение знаний о себе и мире.

Методы сказкотерапии:

* Рассказывание (чтение) сказки детям;
* Обсуждение сюжета и героев сказки;
* Иллюстрирование сказки детьми, рисование любимых героев;
* Диагностика рисунков;
* Самостоятельное сочинение сказки (продолжения знакомой сказки) вместе с детьми;
* Постановка сказки (в качестве актеров могут быть и дети, и куклы).

Правила создания сказки, чтобы она обрела отклик у детей или оказала терапевтическую помощь:

1. Идентичность проблеме ребенка (детей), но без точного сходства.

2. Наличие в сказке решения проблемы – используя его ребёнок может сделать для себя вывод, как поступить в сложной для него ситуации.

3. Логичная и привычная ребенку последовательность развития сюжета: вступление, начало, знакомство с её героями, сюжетная ситуация, кульминация, решение проблемы, мораль, конец. Чем младше ребенок, тем меньше героев в сказке и сама сказка короче, сюжет проще и понятнее.

Задачи сказкотерапии:

* Развитие внимания и памяти детей;
* Повышение коммуникабельности, обучение построению отношений в детской среде и при общении со взрослыми;
* Развитие фантазии и воображения;
* Обучение справляться со страхами, решать конфликты;
* Развитие эмоционального интеллекта ребенка;
* Снятие эмоционального и физического напряжения.

Погружаясь в сказку, ребенок развивает фантазию и образное мышление, учится творить, развивает речь, обогащает словарный запас, погружается в историю. Разыгрывая сказку в качестве героя, ребенок вовлекается в процесс при помощи пения, танца, что способствует получению положительного эмоционального настроя, «обыгрыванию» глубоко спрятанных в подсознании страхов и тревог. В результате использования воспитателями сказкотерапии дети становятся менее конфликтными, увереннее в себе, восприимчивее к социуму и окружающему миру. Эмоции и ситуации, которые проигрывает ребенок посредством сказки, могут непосредственно сделаться частью детского опыта так же, как если бы это было прожито в жизни. Дети учатся отличать зло от добра, усваивают необходимые модели поведения, моральные ориентиры, ценности общества.

**Список литературы**:

1. Строгова, Н.А. Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего

школьного возраста/Н.А.Строгова//Пособие для психологов, педагогов.- Владос, 2018.

2. Литвинцева Л.А. Сказка как средство воспитания дошкольника.

Использование приемов сказкотерапии/Л.А.Литвинцева.- Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2012.