**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 31 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

353912, г. Новороссийск, ул.Видова д.155-А

**Методическая разработка.**

**Мастер – класс для воспитателей:**

***«*Технология проблемно-диалогического обучения в ДОУ» .**

**Автор:**

**Воспитатель МАДОУ №**

**Королева А.Ф.**

**Новороссийск 2022 г.**

**Цель**: познакомить с основными способами организации проблемного диалога.

**Задачи:**

раскрыть аспекты технологии;

показать возможности применения проблемного диалога в совместной деятельности с детьми;

повышения уровня профессиональной компетентности участников мастер-класса.

**Ход мастер – класса**

- Добрый день коллеги, я Королева А.Ф. воспитатель детского сада № 31 и прежде чем начать мастер – класс, прошу ваше внимание на экран.

***(Видеоролик подготовка педагога к ОД).***

Коллеги я думаю всем знакомая ситуация. Когда мы при подготовке к ОД так увлекаемся своими идеями, чтобы удивить детей и создать проблемную ситуацию (часто не соответствующую реальной жизненной), что приходим к детям со своей собственной идеей и не отходим от нее не на шаг. Любые попытки инициативы детей пугают нас, мы привыкли «не отходить от конспекта» и нам порой очень сложно перестроиться, но мы ищем пути решения с помощью различных педагогических технологий.

**Слайд 1.** Одну из них я вам сегодня представлю *«*Технология проблемно-диалогического обучения»

**Слайд 2.** автор Мельникова Елена Леонидовна. Один из соавторов программы «Детский сад 2100».

**Слайд 3.** Хочу обратить внимание, что технология имеет свою структуру, множество приемов. Я сегодня вас познакомлю, только с некоторыми из них. А если конкретней, то с созданием проблемной ситуации. Данная технология применяется с детьми старшего дошкольного возраста. Я практикую с детьми среднего возраста, и именно создание проблемных ситуаций по средствам проблемного диалога, так как они в силу возраста еще не смогут самостоятельно спланировать и найти пути решения.

**Слайд 4.** Проблемно-диалогическое обучение - это тип обучения, обеспечивающий усвоение знаний детьми посредством специально организованного педагогом диалога.

В словосочетании проблемный диалог первое слово "проблемный" означает, что на организованной образовательной деятельности изучения нового материала обязательно должны быть проработаны два звена:

**Слайд 5.** "постановка проблемы" и "поиск решения". Постановка проблемы - это этап формулирования темы занятия или вопросов для исследования. Поиск решения - это этап становления нового знания.

Слово "диалог" означает, что и постановку проблемы (а значит и тему занятия) и поиск решения должны выполнить дети в специально организованном воспитателем диалоге.

**Слайд 6.** Различают два вида диалога: побуждающий и подводящий.

Они по-разному устроены, обеспечивают разную деятельность и имеют разный развивающий эффект.

**Слайд 7.** Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик (вопросов), которые помогают детям работать по-настоящему творчески, и поэтому развивают творческое мышление. На этапе постановки проблемы педагогом создается проблемная ситуация, а затем произносятся специальные реплики для осознания противоречия и формулирования проблемы воспитанниками. На этапе поиска решения воспитатель побуждает дошколят выдвинуть и проверить гипотезы, т.е. открытие знаний путем проб и ошибок.

**Слайд 8.** Подводящий диалог представляет собой систему посильных для детей вопросов и заданий, которая активно задействует и соответственно развивает логическое мышление. На этапе постановки проблемы воспитатель пошагово подводит воспитанников к формулированию темы занятия. На этапе поиска решения он выстраивает логическую цепочку действий к новому знанию.

**Слайд 9.** Рассмотрим детально пять приемов создания проблемной ситуации и побуждающий диалог. При проведении побуждающего диалога с дошкольниками необходимо учитывать следующее. Во-первых, реплики диалога можно упрощать в соответствии с возрастом детей. Например, фразу «Какая будет тема занятия?» можно заменить синонимичными словами: «О чем будем говорить сегодня?», «Чему мы будем сейчас учиться?». Во-вторых, дети могут молчать и не реагировать на побуждающие реплики. В этом случае воспитателю следует проговорить правильные ответы самому, тем самым показывая образец творческих действий по осознанию противоречия и формулированию проблемы. Во-третьих, дети могут давать ошибочные или неточные ответы. Педагогу нужно реагировать на них доброжелательно, например, репликами: «Так, кто думает иначе?», «Так, кто еще может сказать?». Первая часть фразы показывает ребенку, что его мысль принята к сведению, а вторая побуждает к повторному формулированию.

**Прием 1.** Проблемная ситуация создается одновременным предъявлением детям противоречивых положений: отдельных фактов или мнений,

невозможного в жизни сочетания. Побуждение к осознанию противоречия осуществляется следующим образом. При предъявлении фактов или мнений употребляются реплики: «Что вас удивило? Что интересного заметили?». При использовании невозможного сочетания лучше сказать чуть иначе: «Что вас удивило? Разве так бывает?». Побуждение к формулированию проблемы - реплика по выбору: «Какая будет тема занятия?» или «Какой возникает вопрос?».

**Прием 2.** Проблемная ситуация создается вопросом или практическим заданием на новый материал, сталкивающим мнения детей. Вопрос задается фронтально, а побуждение к осознанию противоречия осуществляется репликами: «Вопрос был один? А мнений у вас сколько?». Практическое задание можно давать и фронтально, и по парам. Побуждающий диалог осуществляется репликами: «Задание было одно? А результаты какие?».

**Прием 3.** Проблемная ситуация создается в два шага. Первым шагом вопросом или практическим заданием на новый материал обнажается житейское (т.е. ошибочное или ограниченное) представление детей. Вторым шагом любым доступным способом (сообщением, экспериментом, наглядностью) предъявляется научный факт. Побуждение к осознанию противоречия осуществляется репликами: «Вы что думали сначала? А как оказывается на самом деле?».

**Прием 4.**  Проблемная ситуация создается практическим заданием, не выполнимым вообще. Побуждение к осознанию противоречия осуществляется репликами: «Вы смогли выполнить задание? В чем затруднение?».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приемы создания проблемной ситуации** | **Побуждение к осознанию противоречия** | **Побуждение к формулированию проблемы** |
| 1. Одновременно | - Что вас удивило? | Выбрать подходящее: |
| предъявить противоречивые | - Что интересного |  |
| факты, | заметили? | Какой возникает |
| взаимоисключающие научные теории или чьи-то |  | вопрос? |
| точки зрения |  | Чем мы будем |
| 2. «Столкнуть» мнения разные мнения | - Вопрос был один? | заниматься? |
| воспитанников, предложив | - А сколько мнений? |  |
| вопрос или практическое | - Почему так | О чем мы будем |
| задание на новый материал | получилось?  - Чего мы не знаем? | говорить? |
| 3. Шаг 1. Выявить | - Вы сначала как |  |
| житейское | думали? - А как на |  |
| представление детей вопросом или практическим заданием  Шаг 2. Предъявить научный факт, экспериментом, наглядностью | самом деле? |  |
| 4. Дать практическое | Вы смогли |  |
| задание, не выполнимое | выполнить задание? |  |
| вообще | В чем  затруднение? |  |

**Примеры, пояснения к таблице.**

**Пример 1**. Коллеги у кого есть собака? Какой породы ваша собака? Ученые подсчитали, что сейчас на Земле существует несколько тысяч пород собак. Как вы думаете, сколько пород собак было у древних людей? (думаем, одна) - проблемная ситуация. Что вас сейчас удивило? Что интересного заметили? Как узнать откуда взялось столько пород собак…

**Пример 2. (конкурс)**

**Пример 3.** Ребята, выберите картинки с изображением насекомых. (Дети отбирают картинки с изображением мухи, комара, и т.д. и паука.)

А теперь послушайте, что я прочитаю про паука из энциклопедии: «Пауки не относятся к насекомым. Они - представители класса паукообразных. На земле известно около 3000 разновидностей пауков»

-Вы сначала как думали? (Что пауки - насекомые).

-А как на самом деле? (Пауки - не насекомые). (Пауки - паукообразные).

Вы догадались, о ком мы будем сегодня узнавать на занятии? (О пауках).

**Пример 4. Сделать из**  квадрата лягушку.

Смогли выполнить задание? (Нет, не смогли.)

В чем затруднение? (Мы еще этого не делали.)

Как вы думаете, чем мы сегодня будем заниматься? Что нужно для этого сделать?

**Работа в фокус группах:** (предложить вам поработать над создание проблемной ситуации с помощью проблемного диалога используя один из предложенных приемов на свободную тему)

**Слайд 10.** **Работа с основной аудиторией.**

Вашему вниманию коллеги утверждения о данной технологии . Я вам предлагаю соотнести их с участниками образовательных отношений.

.

|  |  |
| --- | --- |
| **для родителей** | **- технология «открытия» знаний детей** |
| **для педагога** | **- ключ к успеху и творчеству** |
| **для детей** | **- интересное и понятное занятие** |
| **для старшего воспитателя** | **- универсальная педагогическая технология** |
| **для заведующей** | **- конкурентоспособность коллектива** |

**Слайд 11.** **Рефлексия**

**И в качестве рефлексии я предлагаю вам составить Синквейн ваше впечатления о технологии.**

1.Синквейн «Проблемный диалог»  
2.Прилагатальные или причастия характеризующие тему  
3. Глаголы, раскрывающие действие технологии  
4. Одно обобщающее слово характеризующее технологию.

Спасибо за внимание коллеги я надеюсь, вам было интересно, и вы заинтересовались данной технологией. Теперь я готова ответить на ваши вопросы!