**Конспект организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (аппликация) в старшей группе на тему: «Берёзка».**

Автор: Ирина Николаевна Михайличенко

Организация: МАДОУ детский сад общеразвивающего вида №8

Населенный пункт: Краснодарский край, ст. Ленинградская

Программные задачи:

***Цель***: способствовать развитию детского творчества, прививать любовь к природе.

***Задачи:***

*Образовательные:*

- закрепить умение создавать образ берёзки в технике обрывной аппликации;

-расширить представления детей о березе как символе России.

*Развивающие:*

- развивать грамматически правильную речь, умение подбирать слова- признаки;

-совершенствовать художественно - речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, пословиц  и поговорок;

-активизировать словарь: березняк, чечевички;

-развивать мелкую моторику рук,стремление создавать изделия,  радующие окружающих;

-закреплять у детей знания и навыки по работе с бумагой;

*Воспитательные:*

- воспитывать аккуратность, любовь к родному краю и бережное отношение природе.

***Предварительная работа:*** наблюдение за берёзами на прогулке; чтение пословиц и поговорок о берёзе, поучительной сказки о двух берёзах; заучивание стихотворения С.Есенина «Белая берёза»; беседа на тему: «Польза берёзы для человека».

***Раздаточный материал:*** Картон синего или фиолетового  цвета; клей и  кисточки для клея; тарелочки с заготовками бумаги белого, черного и зелёного цвета,  для обрывной аппликации; салфетки.

***Демонстрационный материал:*** репродукция картины И.Левитана «Берёзовая роща»,плакаты - берёза в разное время года, образцы  поэтапной аппликации берёзки, запись народной мелодии.

**Ход ООД**

**Педагог:** Все в сборе! Взрослые и дети! Мы можем начинать!

 Но для начала, надо «Здравствуйте» сказать!

 Давайте поздороваемся с гостями.

Сегодня возле детского сада я встретила солнышко, которое пришло к нам в гости. Но солнышко это не простое, а волшебное. Кто возьмѐт его в руки, тот станет самым добрым и будет говорить ласковые слова. Сейчас мы это проверим.

 Передают воздушный шарик - солнышко,

ласковое слово - доброе, лучистое, сверкающее, милое, красивое, золотое, ласковое, веселое, нежное. Правда ребята мы стали самыми добрыми и ласковыми. Пусть это волшебное солнышко погостит у нас.

**Основная часть**

**Педагог:** Что я вижу! Что за диво! Сколько радости вокруг! Правда, дети, здесь красиво? Аж, захватывает дух! **(слайд березовая роща)**

Педагог: Разбежались по опушке

В белых платьицах подружки.

Как называется это дерево?

**Педагог:** Мы с вами оказались в березовой роще. Давайте полюбуемся красотой берез.

1.С древних времен вошла в нашу жизнь березка. Любит наш народ зеленую красавицу за еѐ красоту. Ни в одной стране мира нет столько берез, как у нас в России. Она растет во всех уголках нашей необъятной родины

Когда люди  рассказывают о России, то чаще всего вспоминают березку, красавицу русского леса. О березке сложено множество песен, стихов, хороводных игр. Давайте вспомним, какое стихотворение мы с вами учили про берёзку?

**Педагог:** Береза одинаково хороша и в зеленой накидке весны, и в легком зелёном платье лета, и в цветном сарафане осени, и в пышном парчовом уборе зимы.**(Слайд с изображением берёз в разное время года)**

 Чем отличается березка от других деревьев?

**Педагог:** Верно ребята, природа наделила только одно дерево нашего края белой корой (пробкой) с черными чечевичками. Берёза не только красивое дерево, она ещё приносит пользу для человека. А кто знает, какую же пользу приносит берёза?

 **Педагог:** молодцы ребята, всё вы знаете о пользе  берез. А если обнять березку, то можно получить положительную энергию.Сейчас мы с вами подошли к мастерской, в которой есть все необходимое для творчества.Как вы думаете, можно ли нашу мастерскую превратить в березовую рощу?

**Педагог:** **Ребята, а мы можем из этих материалов изготовить березы**. Посмотрите, в нашей мастерской нет ножниц, как нам выйти из этого положения? Конечно, можно воспользоваться способом обрывания.  В обрывной аппликации все детали рисунка не вырезаются из цветной бумаги, а обрываются руками и приклеиваются к основе. Кроме того, здесь не нужно четких контуров и ровных линий.

Показ образца на доске, объяснение порядка поэтапного выполнения работы

**Педагог:** 1. Берем полоску белой бумаги и обрываем края так, чтобы были похожи на ствол дерева.

2.Берем прямоугольную полоску  черной бумаги, для изготовления веток. Обрываем небольшие полоски, накладываем к стволу берёзки.

3. Из остатков черной бумаги делаем березе ее характерные полоски-чечевички.

4. Из полоски зеленой бумаги, обрываем листья и накладываем произвольно.

5. Все готовые детали наклеиваем на картон.

6.Берёзка готова.

***Гимнастика для пальцев рук.***

**Вот все пальчики мои, их как хочешь поверни,**

**И вот этак и вот так, не обидятся никак.**

Повторение **правил п**ри выполнении аппликации:

-Держим кисть вертикально.

- Наносим клей на всю поверхность детали на клеёнке

-Пользуемся салфеткой, чтобы  убрать  лишний клей.

-Следим за чистотой рук, соблюдаем порядок на столе.

**Педагог:** Молодцы, приступайте к работе.

Самостоятельная деятельность детей под запись классической музыки. По окончанию дети берут свои работы и создают березовую рощу.

**Педагог:** Расскажи, Максим, все ли получилось у тебя сегодня? Что было самым трудным? А что больше всего понравилось делать? Какая работа тебе понравилась больше всего? (Анализ детских работ).

Молодцы, ребята, вы все сегодня постарались, **у всех получились стройные красивые березки.**

***Мы берёзку посадили*** (присесть),

***И водой её  полили,*** (руки вытянуть вперёд, помахать кистями)
***И берёзка подросла,*** (встали)

***К солнцу ветки подняла***, (руки поднять вверх)

***А потом их наклонила,*** (руки опустить вниз)

***И ребят благодарила*** (пружинка).