

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 30 «Колобок» станицы Выселки муниципального
образования Выселковский район**

Статья по теме:

**«Применение игровых технологий в образовательной
деятельности с детьми среднего дошкольного возраста»**

Подготовила:
воспитатель МАДОУ ДС №30 «Колобок»
Дорожко Виктория Александровна

Станица Выселки, 2022г.

(Слайд 2) Игра занимает весьма важное, если не сказать центральное, место в жизни дошкольника, являясь преобладающим видом его самостоятельной и совместной деятельности.

(Слайд 3) Мои дети — маленькие «почемучки». Их интересует практически всё в ближайшем окружении. В работе со средними дошкольниками важно организовать идеальные условия для активного воплощения познавательных и воспитательных навыков в игре. Именно поэтому особое влияние на развитие игровой деятельности ребенка оказывает развивающая предметно-развивающая среда.

(Слайд 4) Среда развития ребенка – это пространство его жизнедеятельности. Это те условия, в которых протекает его жизнь в дошкольном учреждении. Окружающая ребенка среда должна обеспечивать его физическое, умственное, эстетическое, нравственное, т.е. всестороннее развитие и воспитание.

(Слайд 5) В среднем дошкольном возрасте игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов.

(Слайд 6) Первоначальный опыт игрового взаимодействия показал, что некоторые дети испытывают затруднение в содержательных контактах со сверстниками. Ребятам сложно договориться по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Поэтому я стала искать игры, которые направлены на процесс взаимодействия с равным партнерством. В процессе этих игр ребенок приобретает такие качества, как: взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты и противоречия.

(Слайд 7) Представляю вашему вниманию некоторые из них.

«Играем и рисуем вместе!»

Особенность этой игры в том, что задания в ней выполняют одновременно двое детей или ребенок в паре со взрослым, если ребята с ней знакомятся впервые.

(Слайд 8) Здесь можно рисовать, раскрашивать, придумывать задания друг другу. Важно понаблюдать, как дети общаются и договариваются между собой.

(Слайд 9) Хорошо, если дети сами выберут партнера для совместной деятельности. Они могут совещаться, меняться местами, оценивать работу друг друга.

(Слайд 10) **«Роботы»**

Участники игры делятся на пары. Половина детей — «роботы», вторая половина — работники «центра управления», которые на расстоянии с помощью «кнопок» и команд управляют движением «роботов» к определенной цели. Данная игра способствует усвоению детьми норм и правил отношений управления и подчинения в условиях сотрудничества.

(Слайд 11) **«Тень»**

Дети разбиваются на пары. Один ребенок в паре — это человек, он «ходит по лесу»: собирает грибы, ягоды, ловит бабочек и т. д. Другой ребенок — его тень. Повторяя движения человека, тень должна действовать в том же ритме и выражать то же самочувствие. Важно объяснить детям значения слов «темп» и «ритм»:! *«Темп — это скорость: быстро, медленно, совсем медленно. Ритм — это равномерное повторение определенных звуков: раз-два, тук- тук».* Затем условия игры меняются. Один ребенок в паре — мышка, лягушка, зайчик, медведь, лиса, петушок, ежик (по выбору), другой ребенок — его тень. Играя в эту игру ребята учатся согласовывать свои действия с другими детьми.

(Слайд 12) **«Отгадай, что я задумал, дорисуй»**

Каждый из детей задумывает свое изображение (но не говорит о нем). Первый ребенок начинает и рисует только один элемент. Следующий должен представить, что бы это могло быть, что хотел нарисовать товарищ, и продолжить рисунок, дополнив его также одним элементом. По ходу работы приходится часто перестраивать первоначально задуманный образ. Эта игровая деятельность способствует формированию важнейших компонентов воображения, а также формирует умение детей работать вместе, договариваться и искать компромиссы.

(Слайд 13) **«Рисунки на спине на двоих»**

Рисунки на спине — увлекательная игра, в которую мои ребята готовы играть снова и снова. Чем же она так интересна? Всё просто. Один игрок рисует пальцем на спине другого игрока какой-либо рисунок. Тот на основе своих ощущений должен понять, что же было изображено и дать правильный ответ. Безусловно, рисунок должен быть самым простым, иначе догадаться

будет сложно или даже совсем невозможно. Не маловажно в этой игре, что ребенок настраивается на понимание другого человека.

(Слайд 14) **«Живая картина»**

Дети создают сюжетную сценку и замирают. Изменить позу они могут лишь после того, как водящий угадает название «картины». Данная игра способствует развитию выразительности движений, произвольности коммуникативных навыков, умения договориться, находить общий язык. Очень важно дать возможность каждому ребенку выразить свои мысли и чувства, принять совместное решение.

(Слайд 15) **“Крутящиеся обручи”**

Дети делятся на пары, каждая пара получает по обручу. Ребята становятся напротив друг друга, берутся за руку. Обруч надевают на соединенные руки. Задача детей постараться, чтобы обруч начал крутиться – сначала на руке одного ребенка, затем на руке другого. Задание можно усложнить – во время кручения обруча, поднять одну ногу, потом другую, покружиться и т.д. Игры парами можно использовать при выполнении упражнений двигательной направленности.

(Слайд 16) **“Волшебные ножки”**

По группе расставляются препятствия. Дети делятся на пары. Двое детей в паре, держась за руки, должны пройти препятствия, не задевая их и не расцепляя руки. Необходимо так сделать препятствия, чтобы детям была возможность под чем-то пролезть, что-то переступить и т.д. Такие игры способствуют развитию координации движений, слаженной работе в паре.

(Слайд 17,18) Правильно организованная работа с детьми, во многом помогает нам формировать умения детей общаться и взаимодействовать друг с другом в процессе игровой деятельности. Это умение находить подход к партнеру по общению, поддерживать и развивать установленный контакт, согласовывать свои действия и желания с мнением других участников взаимодействия, умение аргументировано и спокойно доказать свою точку зрения, справедливо и адекватно оценивать себя и других партнеров по деятельности.

(Слайд 19) Спасибо за внимание!