**ПРОЕКТ «СКОРОГОВОРКИ В КАРТИНКАХ»**

**Автор:** учитель-логопед МБДОУ №68 Хайруллина Рамиля Муниповна

**Тип проекта**: познавательно-речевой.

**Продолжительность проекта**: долгосрочный.

**Участники проекта**: педагоги, дети и их родители.

**Возраст детей**: 5-7 лет.

**Актуальность проекта**:

Развитие речи дошкольников – один из наиболее значимых аспектов дошкольного образования и воспитания. В коррекционной логопедической работе с детьми с ОВЗ эта задача становится главной целью всего коррекционного процесса.

Автоматизация звуков является самым трудным и длительным этапом коррекции звукопроизношения у детей с ТНР. Как показывает логопедическая практика, добиться правильного произношения звуков получается намного легче, чем ввести поставленные звуки в повседневную речь детей. Так как нервные связи, выработанные во время коррекционных занятий, бывают достаточно слабы, ребенок сохраняет контроль над поставленным звуком чаще всего только в процессе образовательной деятельности с логопедом. Отсутствие контроля со стороны взрослых (педагогов и родителей) усугубляет данную ситуацию. Недоразвитие функций речевого самоконтроля – основная причина широко известного в настоящее время «кабинетного синдрома», при котором сформированные умения и навыки зачастую проявляются у детей только в условиях логопедического кабинета. В качестве воспитания самоконтроля нами был разработан и реализован проект «Скороговорки в картинках». Скороговорка – это уникальное явление языковой культуры любого народа. Они созданы народом для забав детям, и надо заметить, это очень полезная забава. Маленькие, коротенькие рифмованные фразы – великолепные упражнения для отработки правильной, четкой и грамотной речи. Скороговорки имеют несложный, ритмичный, часто шуточный текст, построенный на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов. Они развивают речевой слух и дикцию, обогащают словарный запас.

**Цель проекта:** Развитие речевого самоконтроля детей.

**Задачи проекта:**

1. Пробудить в детях желание активно участвовать в процессе коррекции собственной речи.
2. Развивать речевые и творческие способности детей.
3. Активизировать процессы восприятия, внимания, памяти.
4. Увеличить объем коррекционного воздействия.
5. Повышать мотивацию, интерес к логопедическим занятиям, приобщать детей к процессу активного познания.
6. Побуждать детей к совместной деятельности.
7. Объединить усилия педагогов и родителей в совместной деятельности по коррекции речевых нарушений, широко использовать родительский потенциал.
8. Стимулировать совместную продуктивную деятельность детей и родителей.

**Ожидаемый результат:**

1. Положительная динамика речевого развития, выработка устойчивой мотивации к речевой самореализации.
2. Повышение психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей в вопросах речевого развития детей.
3. Повышение заинтересованности родителей не только в результатах, но и в самом процессе коррекционной работы.

**Практическая значимость проекта:**

Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная система может использоваться не только в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи, но и с нормотипичными детьми, в качестве профилактики речевых нарушений.

**Реализация проекта осуществляется в 3 этапа.**

Первый этап – подготовительный:

- постановка цели, определение актуальности проекта;

- подбор методической литературы;

- подбор скороговорок с учетом речевых возможностей детей;

- составление плана, создание необходимых условий для реализации проекта.

Второй этап – познавательно-творческий, речевой:

- знакомство с правилами разучивания скороговорок;

- разучивание скороговорок в группе в соответствии с планом;

- подбор и разучивание подходящих скороговорок дома, совместно с родителями;

- совместное иллюстрирование скороговорок дома;

- еженедельное оформление выставки рисунков с презентацией скороговорки в группе.

Третий этап – итоговый:

- поощрение наиболее активных участников проекта;

- организация скороговорочного турнира «Всех скороговорок не перескороговоришь, не перескоровыговоришь»;

- изготовление альбома «Скороговорки в картинках»

**Описание проекта.**

К концу первого полугодия учебного года в старшей логопедической группе всем детям были поставлены все искаженно произносимые звуки раннего онтогенеза. Шел этап автоматизации. С целью привлечения родителей к коррекционному процессу и развития речевого самоконтроля у детей было решено провести конкурс «Скороговорки в картинках». С детьми была проведена беседа об этом жанре устного народного творчества, объяснены правила заучивания скороговорок. Еженедельно, в зависимости от изучаемой буквы по плану раздела «Обучение грамоте», объявлялась скороговорка недели, проводилась словарная работа по разбору непонятных слов, при необходимости объяснялось лексическое значение скороговорки. Ежедневно проводилось совместное заучивание скороговорки в медленном темпе. Таким образом, к концу недели дети с ТНР, имеющие нарушения внимания, памяти, звукослоговой наполняемости слов, могли повторить скороговорку в среднем темпе. Следует отметить, что в течение всего конкурса действовало правило: Лучше медленно, но верно! В выходные дни ребенок совместно с родителями рисовал иллюстрацию к скороговорке, заученной в группе, либо к новой, в соответствии с изучаемой буквой, но с учетом речевых возможностей ребенка (скороговорка не должна была содержать искаженно произносимых звуков и должна была быть доступна ребенку). С родителями была проведена консультация «Как правильно учить скороговорки».

В начале каждой недели дети проводили презентацию: демонстрировали свои работы и проговаривали скороговорку в оптимальном для них темпе. В конце презентации взрослые и дети группы награждали всех участников бурными аплодисментами. После этого оформлялась выставка, организованная в приемной группы, для того, чтобы дети и родители, а также гости группы могли видеть свои и чужие работы. Еженедельно выставка обновлялась. В мае были подведены итоги конкурса. Наиболее активные и старательные участники конкурса были награждены медалями и призами.

Детям так понравился этот проект, что они просили продолжить эту работу и на следующий год. После беседы с родителями было решено продлить проект «Скороговорки в картинках». Аналогичная работа была проведена и в подготовительной к школе группе. В апреле было организовано соревнование скороговорщиков, где дети боролись за звание «Лучший скороговорщик». А на выпускном все дети получили памятный альбом «Скороговорки в картинках», оформленный в виде книги, в котором были собраны не только их работы, но и работы других детей этой группы.

**Перспективное планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Цели и задачи | Сроки проведения |
| 1 | Знакомство со скороговорками | Познакомить детей и родителей с правилами разучивания скороговорок.  Мотивировать детей и родителей в участии в коррекционном процессе. | Начало января (старшая групп)  Начало сентября (подготовительная к школе группа) |
| 2 | Разучивание скороговорок в группе, в соответствии с изучаемой буквой. | Закреплять правильное звукопроизношение, четкость, дикцию.  Развивать речевой самоконтроль. | Ежедневно |
| 3 | Конкурс скороговорок:  \*Презентация скороговорок: (демонстрация собственных иллюстраций, созданных в сотворчестве с родителями, с проговариванием скороговорки);  \* Оформление выставки «Скороговорки в картинках» | Закреплять правильное звукопроизношение, четкость, дикцию.  Развивать речевой самоконтроль.  Привлечь родителей к коррекционному процессу.  Развивать творческую инициативу, самостоятельность в выборе материала.  Способствовать творческой самореализации. | Еженедельно |
| 4 | Речевые игры по скороговоркам: «Ты мне, я тебе», «Доскажи словечко», «Кто больше?», «Угадай скороговорку по рисунку» | Активизировать речь, Развивать внимание, память, мышление.  Закреплять правильное звукопроизношение, четкость, дикцию. | Ежемесячно |
| 5 | Подведение итогов конкурса | Развивать речевой самоконтроль.  Поощрить активных и старательных участников конкурса. | Конец мая (старшая группа) |
| 6 | Скороговорочный турнир «Всех скороговорок не перескороговоришь, не перескоровыговоришь» | Закреплять правильное звукопроизношение, четкость, дикцию.  Развивать речевой самоконтроль. | Конец апреля (подготовительная к школе группа) |
| 7 | Вручение памятных альбомов «Скороговорки в картинках» | Рефлексия | Конец мая (выпускной в подготовительной к школе группе) |

**Результаты проекта.**

Реализация проекта «Скороговорки в картинках» позволила своевременно скорректировать имеющиеся нарушения произносительной стороны речи у детей, повысить уровень речевого самоконтроля, что в дальнейшем оказало существенное влияние на качество школьного обучения. Родители, вовлеченные в коррекционный процесс, стали его активными участниками, что также способствовало положительной динамике речевого развития детей.

**Литература:**

1. Занимательное азбуковедение: кн. для учителя/ сост. В. Волина.  - М.: Просвещение, 1991- 368 с.
2. Лебедева Л.И. Трудный звук, ты наш друг! Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М., 2005 – 105 с.
3. Серова К.Ю. Развитие навыков самоконтроля в процессе автоматизуции звуков у старших дошкольников посредством игровой мотивации.// Логопед.-2009.-№6-76 с.
4. Смирнова Л.Н. Логопедия. Игранм со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М., 2005 – 173 с.
5. Сухих И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков. Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2007-190 с.
6. Хватцев М.Е. Предупреждение и устранение недостатков речи: Пособие для логопедов, студентов педагогических вузов и родителей. – СПб.2004 - 120 с.

**Приложение 1.**

Памятка для родителей.

|  |
| --- |
| **Как учить скороговорки?**  1. Прочитайте ребенку скороговорку. Разберите непонятные слова.  2. Проговорите с ребенком скороговорку очень медленно и четко, разбивая на слоги. Цель – правильно выучить скороговорку. Обращайте внимание на произношение всех звуков: и гласных, и согласных. Очень важно на этом этапе не допустить неправильного произношения ни единого из них. Сейчас вы учите и слова, и произношение.  2. После того, как этот этап успешно пройден и ребенок выучил текст и может произносить его правильно, учитесь делать все то же, но в беззвучном режиме. Сейчас работает только артикуляционный аппарат – без голоса, лишь губы и язык. 3. Проговорите скороговорку шепотом. Очень важно, чтобы именно шепотом, а не шипя или тихо, ребенок четко и понятно мог произнести всю фразу. 4. Произносите текст вслух, но медленно. Слитно, всю фразу целиком, без ошибок, но не торопясь. 5. Поиграйте с интонацией произношения: утвердительно, вопросительно, восклицательно, грустно и радостно, задумчиво, агрессивно, напевая, разными голосами. (Очень полезно и в смысле развития актерских способностей.)  6.  Быстро и без ошибок произносите всю скороговорку целиком. Предложите ребенку повторить ее трижды. |

**Приложение 2.**

**Скороговорки без звуков С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ш, Ж, Л, ЛЬ, Р, РЬ.**

* Дом у дуба, дуб у дома.
* Уха нет у мухи, у мухи нет уха.
* Капитан Капитон пакует покупки.
* Антип петуха не купает, Антип петуха покупает.
* Капитон копает, а Капа откапывает.
* У Фани винтики, у Вити фантики.
* У фонтана Ваня в кафтане.

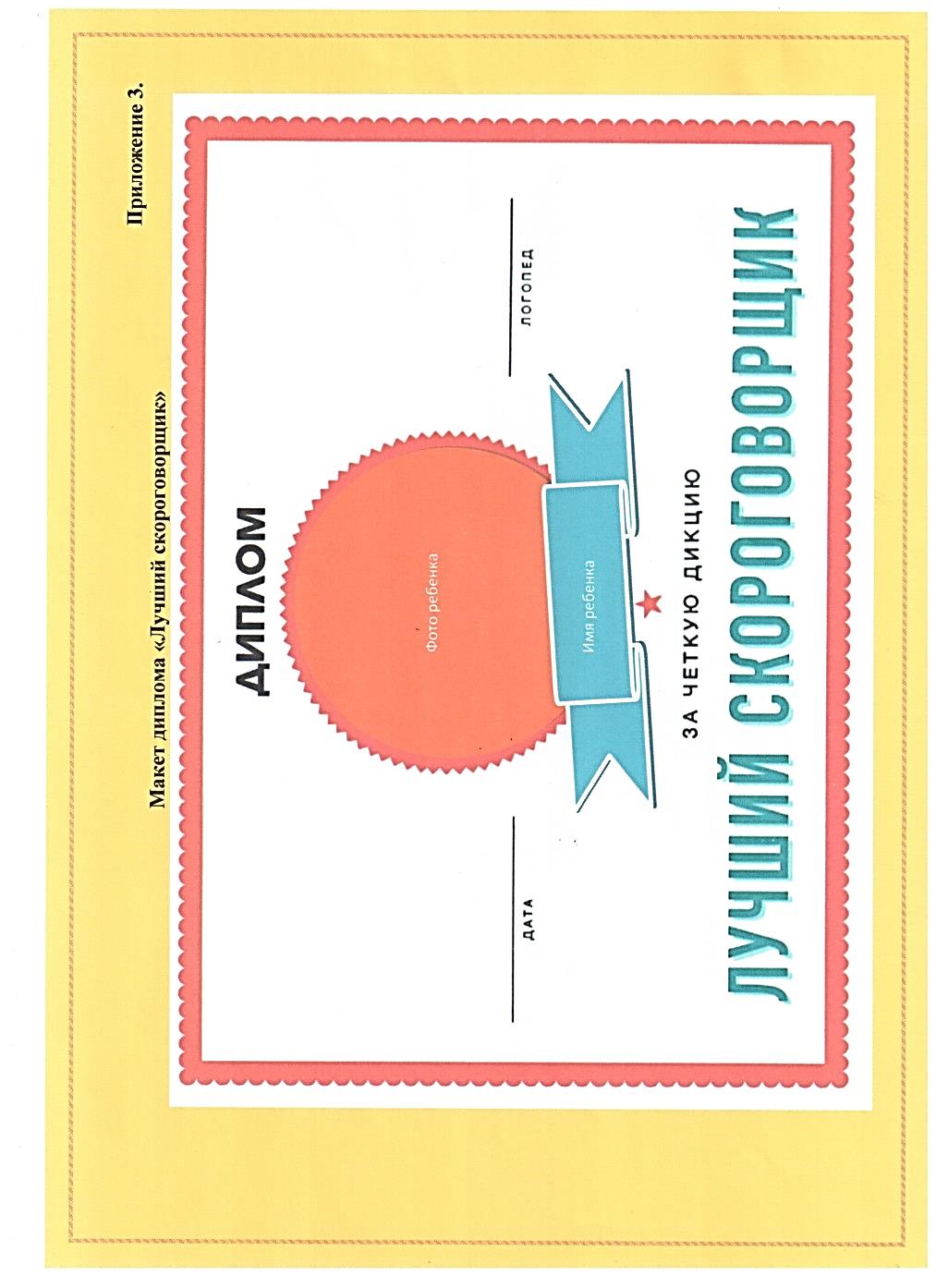
**Скороговорки без звуков Ш, Ж, Л, ЛЬ, Р, РЬ.**

* У бабы бобы, у папы снопы.
* Зоиного зайку зовут Зазнайка.
* У Сани сани едут сами.
* Оса боса и без пояса.
* Ест киска суп из миски, сыта киска, пуста миска.
* У Сысоя усы от носа до пояса.
* У соседа-домоседа сосед-непоседа, у соседа-непоседы сосед-домосед.

**Скороговорки без звуков Л, Р, РЬ.**

* Во поле затопали кони.
* Шашки на столе, шишки на сосне.
* У ежа ежата, у ужа ужата.
* Стоит воз овса, возле воза овца.
* Гога убегает от дога, а Геннадий от бульдога.
* У киски в миске сливки скисли.
* Зеленая жаба с забавным жуком забыли к зиме подыскать себе дом.
* Щипцы да клещи – вот наши вещи.
* От топота копыт пыль по полю летит.
* Поля полет в поле, а Коля колет колья.

**Скороговорки без звуков Р, РЬ.**

* У ежа и елки иголки колки.
* Не лижи коза лозу. За лозу накажут козу.
* Наш Авдей никому не злодей.
* У ежа ежата, у ужа ужата.
* Шла Саша по шоссе и сосала сушку.
* Из соседнего колодца целый день водица льется.
* Еле, еле Лена ела, есть из лени не хотела.
* В дубе дятлово дупло. Дятлу в том дупле тепло.
* Лена искала булавку, а булавка упала под лавку.
* Однажды шел дождик дважды.
* Наш шалаш из камыша, для мышонка малыша.
* Сшил мишутка шубки мышкам, чтоб не зябли мышки слишком.
* Мама на ночь Нину мыла. Нина мыла не любила.

**Приложение 3.**

Макет диплома.

****

**Приложение 4.**

Фотоотчет.



