**Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами в старшей группе «Заячий остров»**

**Цель:** закрепление умения выполнять поделку в технике оригами по схеме;

**Задачи:** - Закрепить знаний детей о весенних явлениях в природе ;

- Расширять представления детей о жизни диких животных ;

- Закреплять приемы работы с бумагой разного формата;

- Расширять словарный запас, развивать разговорную и диалогическую речь, эмоциональность, выразительность;

- Формировать художественный вкус, развивать творчество и интерес к созданию образа.

**Оборудование:**

- Макет острова с заготовленным зайцем;

- Заготовки бумаги разного размера и цвета, схем каждого ребенка ;

Карандаши для прорисовки деталей;

Клей – карандаш,

Набор картин и иллюстраций

**Предварительная работа:**

Чтение , обсуждение и рассматривание иллюстраций произведения Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы».

**Содержание:**

- Ребята, подходите ко мне по ближе. Давайте возьмёмся за руки и скажем дружно «Мы ребята просто класс, всё получится у нас!». Отлично!

- А кто скажет, какое сейчас время года? (Весна)

- А чем весна отличается от зимы? ( Варианты ответов детей)

- Давайте назовём признаки весны (Ответы детей)

. А что происходит со снегом и льдом, если сильно греет солнышко? (Варианты ответов детей))

- А где больше всего льда в природе? (Варианты ответов детей)

- Когда лед тает воды становится очень много, ей некуда деваться и она заливает берега и происходит беда для жителей леса. А какая беда? (Варианты ответов детей)

- Давайте с вами совершим путешествие в весенний лес, а именно туда где разливаются реки и всё затапливают на своём пути.

*(Показ картины весеннего леса во время половодья )*

- А сейчас давайте вспомним одну историю:

«Жил когда-то один старик, звали его Мазай. Жил он возле очень капризной реки, которая каждую весну выходила из берегов и пугала лесных жителей. Дед Мазай брал лодку, и вывозил зайцев поближе к лесу, чтобы помочь им выжить».

*Показывается иллюстрация Мазая и зайцев в лодке*

*-* Посмотрите, у нас в группе тоже появился такой островок на котором оказался заяц.

*На заготовленном столе на островке сидит один заяц и говорит грустным голосом: «Скучно и грустно мне здесь одному.».*

- Ребята, а что, если нам с вами сделать зайчат из бумаги? Согласны?

- А как они попадут на остров? ( на лодке , на самолете)

- Правильно. Вот перед вами лежат заготовки бумаги и схемы сборки, выбирайте, кто будет делать зайчиков, кто лодку, а кто самолёт.

*Дети выбирают заготовки и присаживаются за столы*

- Но вначале мы наши пальчики подготовим к работе.

**Пальчиковая гимнастика «Зайчик»**

Раз, два, три, четыре, пять, ( Пальчики растопырить и на счёт 1, 2, 3, 4, 5 загибать. )

Вышел зайчик погулять. (Указательный и средний пальцы выпрямлены – «ушки», остальные сжаты в кулачок. )

Что нам делать? Как нам быть?

Нужно заиньку ловить! ( Все пальчики «бегут» по столу. )

Снова будем мы считать:

Раз, два, три, четыре, пять. ( Пальчики сжать в кулак. Разжимать по одному, начиная с мизинца. )

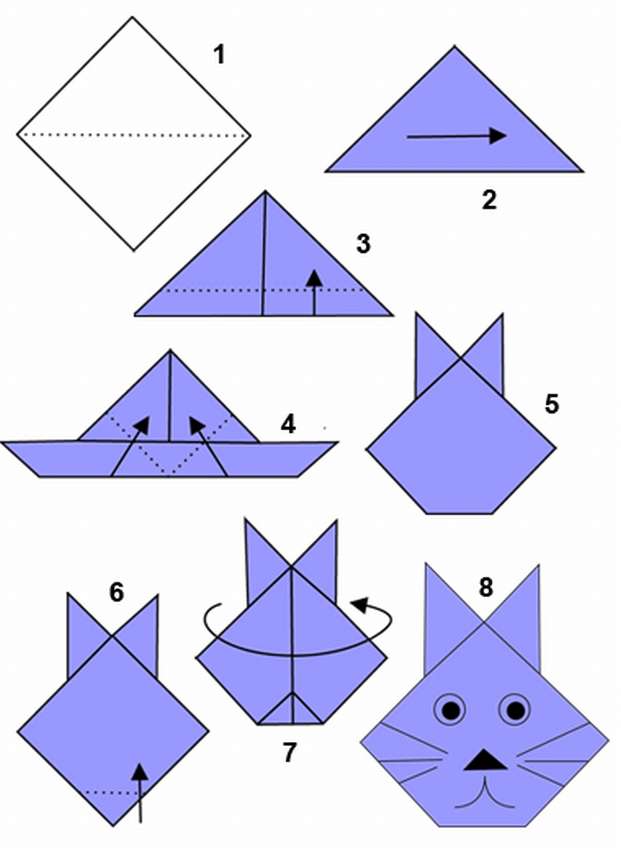
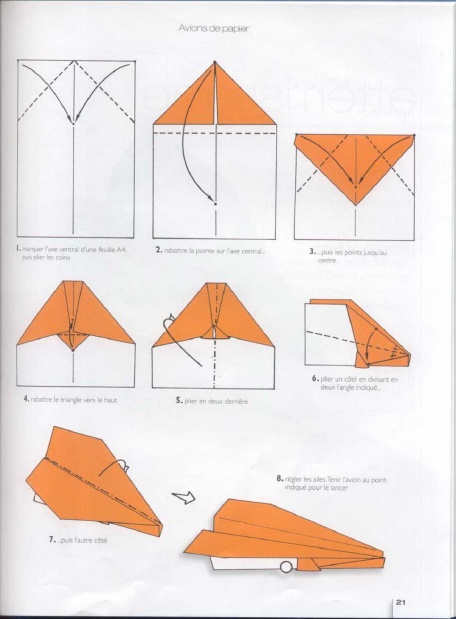
- Давайте теперь посмотрим на свои схемы и приступим к работе

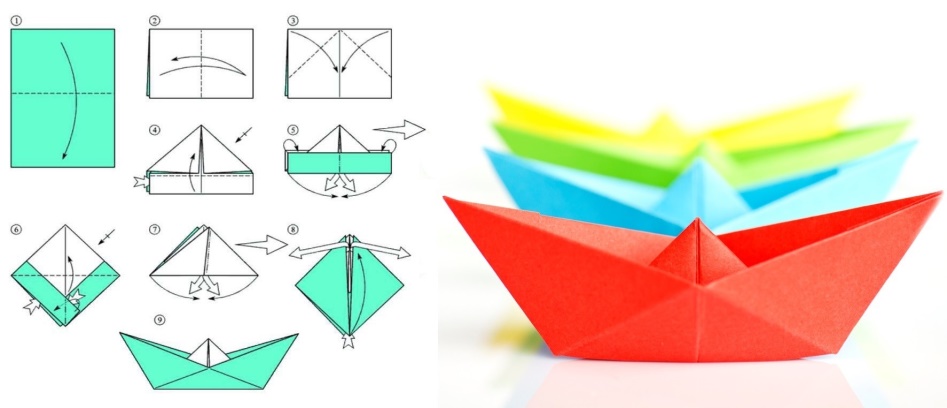
*Дети делают оригами опираясь на схему ( зайца, лодку, самолет).*

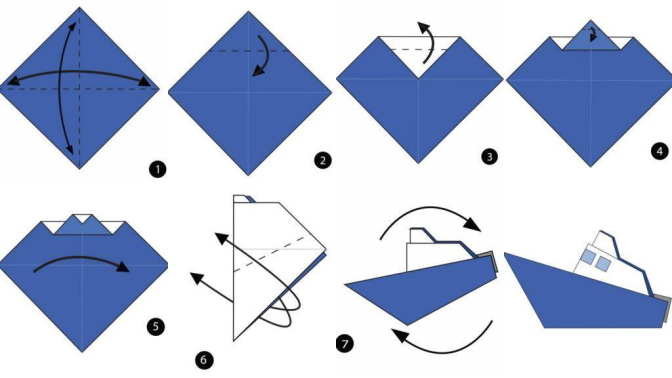
-Замечательно, наши зайцы , самолеты и лодки готовы. Давайте посадим зайцев и отправим их на остров.

- Вот какая большая компания получилась у нашего зайчика.

- Было ли вам трудно ( Ответы детей). А что получалось легко (Ответы детей) Вы справились со своей работой на отлично!





Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 80 Красносельского района Санкт-Петербурга

(ГБДОУ детский сад № 80 Красносельского района Санкт-Петербурга)

198320, Санкт-Петербург, г. Красное Село, Гатчинское шоссе, дом 6, корпус 3, литер А,

**Конспект открытого занятия**

**по конструированию (оригами)**

**в старшей группе № 11 ОВЗ (ТНР)**