**Проект: «Мы любим книжки»**

**Тип проекта:** познавательно – творческий.

**Продолжительность:** 01.02.2022 -01.03.2022

**Участники проекта:** воспитатели Наумова Евгения Евгеньевна, Панченко Ирина Викторовна, дети группы раннего возраста, родители воспитанников.

**Образовательная область:** познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

**Актуальность**

Не секрет, что интерес к книге, к чтению с каждым годом снижается. Детей всё больше интересуют гаджеты, просмотр мультимедиа.

Воспитание ребёнка, прежде всего, начинается в семье. Родители закладывают чувство любви к книге через своё отношение, поведение и действия. В настоящее время мы наблюдаем, что дети очень мало времени проводят с книгами. В реализации данного проекта, мы постараемся грамотно выстроить работу по приобщению детей к книге.

**Цели проекта**

Привитие любви и интереса к книге у детей. Повышение уровня знаний родителей по вопросам детского чтения.

**Задачи проекта**

Воспитывать интерес к общению с книгой.

Учить детей правильному и бережному обращению с книгой.

Воспитывать высокие нравственные качества через чтение художественной литературы и иллюстрации.

Подвести родителей к пониманию воспитания у детей любви к книге в семье.

Научить родителей грамотно разбираться в огромном книжном рынке для детей.

**Предполагаемый результат:** способствовать формированию интереса у детей к книгам (со сказками, потешками, стихами), бережно к ним относиться. С желанием слушать чтение художественной литературы. Научить распознавать сказочных героев по иллюстрациям.

**1этап: подготовительный**

Определение темы, целей, задач, содержания проекта.

Подбор литературы, пособий, иллюстраций.

Определение уровня знаний детей о русских народных сказках, их героях посредством бесед, просмотра иллюстраций.

Анкетирование родителей «Сказка в жизни вашего ребёнка» (приложение 1).

Памятка для родителей «Какие книги нужны детям» (приложение 2).

**План реализации проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема недели | Содержание | Срок реализации |
| 1 | «Курочка Ряба» | Чтение русских народных сказок, стихотворений, показ «Курочка Ряба» (настольный театр).  Разучивание потешки «Курочка - рябушечка»  Разучивание пальчиковой гимнастики «Птичий двор»  Разучивание подвижной игры «Курочка и цыплятки»  Коллективная лепка рельефная из пластилина «Курочка Ряба» | 01.02.2022 – 06.02.2022 |
| 2 | «Колобок» | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра «Колобок»  Разучивание пальчиковой гимнастики «Колобок»  Разучивание подвижной игры «Как колобок от зверей укатился»  Конструирование «Построим дорожку для колобка» (деревянный конструктор)  Рисование + лепка «Колобок покатился по дорожке» | 07.02.2022 – 13.02.2022 |
| 3 | «Репка» | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра «Репка»  Сюжетно - ролевая игра «Репка»  Пальчиковые гимнастики «Репка»  «В нашем огороде»  Раскрашивание нетрадиционным способом репки (губка, ватные палочки). | 14.02.2022- 20.02.2022 |
| 4 | «Теремок» | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, показ пальчикового театра «Теремок»  Разучивание пальчиковой сказки – игры  «Теремок»  Сюжетно – ролевая игра «Теремок»  Конструирование «Теремок» | 21.02.2022 – 27.02.2022 |

**2 этап: реализация проекта**

**Первая тематическая неделя «Курочка Ряба»**

В эту неделю проводились беседы с детьми на темы «Для чего нам нужны книги», «Что такое сказки, какими они бывают» какие бывают книги для малышей (музыкальные, разной формы, с пазлами), прослушивание аудио сказок, объясняли малышам разницу между чтением книг и прослушиванием аудиозаписи.

Чтение русских народных сказок, стихотворений, показ «Курочка Ряба» (настольный театр).

В самостоятельной деятельности – рассматривание книг, иллюстраций к сказкам, потешкам и стихотворениям.

Разучивание потешки «Курочка - рябушечка»

- Курочка –рябушечка,

Куда ты пошла?

- На речку.

- Курочка – рябушечка,

За чем ты пошла?

- За водичкой.

- Курочка – рябушечка,

Зачем тебе водичка?

- Цыпляток поить.

- Курочка – рябушечка,

Как цыплята просят пить?

- Пи-пи-пи, пи-пи-пи!

Разучивание пальчиковой гимнастики «Птичий двор»

Ко-ко-ко-ко, ко-ко-ко-ко

Курочка клюёт зерно (пальчиком по ладошке).

Га-га-га - гогочет гусь, (соединяем большой палец с остальными)

Я за зёрнышком нагнусь. (ест с ладошки)

-Бал-бал-бал -индюк сказал, (покрутили сложенные вместе пальцы)

Много зёрен я собрал. (развели руки в стороны)

Стал их селезень считать: (подняли перед собой ладошку)

-Раз, два, три, четыре, пять! (загибаем пальчики в кулачок по одному на каждый счет).

**Разучивание подвижной игры «Курочка и цыплятки»**

Вышла курочка гулять, (ходят по группе)

Свежей травки пощипать.

А за ней ребятки, (гуляют врассыпную)

Жёлтые цыплятки.

Ко-ко-ко-ко, ко-ко-ко, (грозит «цыплятам» пальцем)

Не ходите далеко,

Лапками гребите, (ногой «ищут» зёрнышки)

Зёрнышки ищите.

Съели толстого жука, (стучат пальчиком по полу, «клюют» зёрнышки)

Дождевого червяка,

Выпили водицы (имитируют, как пьют воду)

Полное корытце.

На скамейке у дорожки,

Улеглась и дремлет кошка,

Кошка глазки открывает,

И цыпляток догоняет (убегают от кошки на стулья)

**Коллективная лепка рельефная из пластилина «Курочка Ряба»**

**Вторая тематическая неделя «Колобок»**

Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра «Колобок»

**Разучивание пальчиковой гимнастики «Колобок»**

Тесто месим мы слегка, (сжимаем и разжимаем пальцы)

А потом его катаем, (катаем)

На окошко сажаем. (раскрывают ладони)

Он с окошка прыг, да прыг, (хлопают в ладони)

Укатился озорник! (вращение кистями)

**Разучивание подвижной игры «Как колобок от зверей укатился»**

Покатился колобок (бегут на месте)

мимо зайки (изображают зайца: показывают ушки, лапки, хвостик)

прыг – прыг – скок. (прыгают на месте, руки на поясе)

Покатился колобок (бегут на месте)

мимо мишки (изображают медведя)

прыг – прыг – скок. (прыгают на месте, руки на поясе)

Покатился колобок (бегут на месте)

мимо волка (изображают волка: пружинистый шаг на месте, хватательные движения руками)

прыг – прыг – скок. (прыгают на месте, руки на поясе)

Покатился колобок (бегут на месте)

мимо лисоньки (изображают лису)

хлоп – хлоп. (хлопают в ладоши).

Лиса догоняет колобков.

**Конструирование «Построим дорожку для колобка» (деревянный конструктор)**

**Рисование + лепка «Колобок покатится по дорожке»**

**Третья тематическая неделя «Репка»**

Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра «Репка»

Сюжетно - ролевая игра «Репка»

Пальчиковые гимнастики:

**«Репка»**

Тянут, тянут бабка с дедкой

Из земли большую репку. (сцепленные пальцы тянут в разные стороны)

Вот пришла бы наша внучка, (пальцы рук поочередно касаются друг друга)

Помогла б собачка Жучка.

Где же кошка, мышка – крошка?

Хоть держалась крепко,

Вытянута репка. (руки вверх)

**«В нашем огороде»**

В нашем огороде много овощей

Их пересчитаем, станет веселей. (сжимаем – разжимаем пальцы)

Морковка, лук и огурец,

Помидор и перец. (загибаем пальцы, начиная с большого)

Пять видов овощей назвали,

Пять пальчиков в кулак зажали. (сжимаем – разжимаем пальцы)

Раскрашивание нетрадиционным способом репки (губка, ватные палочки).

**Четвёртая тематическая неделя «Теремок»**

Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, показ пальчикового театра «Теремок»

**Разучивание пальчиковой сказки – игры « Теремок»:**

На полянке теремок. (ладошки соединяем домиком)

Дверь закрыта на замок. (пальцы сомкнуты в "замок")

Из трубы идет дымок. (сомкнуть пальцы в колечки)

Вокруг терема забор, (руки перед собой, пальцы прямые и сомкнутые)

Чтобы не забрался вор.

Тук-тук-тук, тук-тук-тук, (кулачок стучит по ладони)

Открывайте, я ваш друг! (руки развести в стороны)

**Сюжетно – ролевая игра «Теремок»**

**Конструирование «Теремок»**

**Итоговые мероприятия:**

Выставка рисунков, нарисованных дома с родителями «Мой любимый сказочный герой»

Акция «День дарения книги» (родители с воспитанниками дарят книги для группы).

**Продукт проекта**

«Книги, сделанные своими руками»

**Результаты проекта**

Дети ближе познакомились с русскими народными сказками, научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям, стали намного активнее проявлять интерес к книгам, бережнее к ним относиться. С желанием слушают чтение художественной литературы. Родители стали чаще уделять время домашнему чтению с малышами.

Приложение 1

**Анкета для родителей «Сказка в жизни Вашего ребёнка»**

1 Как часто Вы читаете (рассказываете своему ребёнку сказки?

2 Какие сказки предпочитает Ваш ребёнок?

3 После прочтения сказки обсуждаете ли содержание сказки?

4 Есть ли любимая сказка у вашего ребёнка? Если есть – какая?

5 Играет ли Ваш ребёнок в сказки, которые слушал?

6 Узнаёт ли ваш ребёнок сказку по иллюстрации?

7 Есть ли у вас дома какой-либо вид детского театра?

8 Придумываете ли Вы сказки для ребёнка?

Приложение 2

**Памятка для родителей «Какие книги нужны детям»**

Книга – средство развития интеллектуальных, речевых, коммуникационных навыков, источник знаний об окружающем мире. Знакомство с книгой необходимо начинать как можно раньше, чтобы привить ребёнку культуру чтения, а также помочь становлению и развитию детской речи. Существуют книги для любого возраста, даже для грудничков. При выборе книг родители должны руководствоваться возрастными психофизиологическими особенностями и интересами ребёнка.

Для детей до полутора лет подходят книги с жёсткими страницами небольшого формата (как правило, в них мало текста и большие яркие картинки, не изобилующие мелкими деталями). В это время малыша больше интересуют интонации, ритмы, задаваемые стихами. Также хороши книги для развития тактильных и звуковых ощущений (из текстиля, полиэтилена и т. д.). Желательно, чтобы книга выполняла еще и функцию игрушки (например, была снабжена деталями, которые можно крутить, тянуть, попробовать на вкус). Если есть возможность, пусть ребёнок сам выберет книгу для чтения, даже если ему всего один год.

Детей в возрасте от полутора до двух с половиной лет, можно активно знакомить с русскими народными сказками, потешками, прибаутками и песенками. Также дети хорошо воспринимают поэзию (от небольших стихотворений до поэтических сказок).

Не страшно, если что-то в прочитанном окажется непонятным. «Ребёнок понимает по-своему, и даже если он при этом ошибается, его впечатления настолько ярки и образны, что нет необходимости их приземлять», – писал К. Чуковский. Прозаические произведения не должны быть длинными (желательно, чтобы текст был представлен не более чем на 2-3 страницах). Обязательным условием для книг должно быть наличие ярких больших иллюстраций, так как ребёнок, слушая текст, разглядывает детали и создает единый вербально-визуальный образ. Постепенно можно переходить к книгам привычного формата с мягкими страницами.