«Внедрение технологий сенсомоторного развитияв работу с детьми дошкольного возраста»

Автор Хайруллина Гульназ Раисовна

Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей. Проблема сенсорного развития актуальна во всех возрастных группах детского сада. В моей группе обучение построено с учетом требований федеральных государственных стандартов, и особое внимание уделяем сенсомоторному развитию в продуктивных видах детской деятельности. Задачи данной проблемы решаются в совместной деятельности взрослого и детей, в рамках непосредственной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов. В своей группе осуществляю данную работу через такие формы как: игротерапия и художественное творчество.

Большое внимание уделяю созданию развивающей предметно-пространственной среде группы, так, чтобы она сама уже выполняла воспитательно-образовательную и коррекционно-развивающую функцию.

В группе оформлены такие центры развития:

- ИЗОдеятельности, который содержит все необходимое для подготовки руки к письму (различные лекала, трафареты, различные предметы для экспериментирования в рисовании, пластилин, глина, штамповки и другое),

- сенсомоторного развития, где сосредоточены разнообразные конструкторы, мозаики, бросовый материал, различные инструменты.

В сенсорном уголке много материала на развитие тактильных ощущений. Я использую здесь большое количество природного материала. Сделала массажные ванночки для рук, которые наполнены фасолью и горохом. Дети с большим удовольствием играют в таких ванночках, одновременно познавая форму, цвет, величину предметов.

Применение гороху мы нашли не только в мозаике, но в других видах деятельности, развивающих мелкую моторику. Используем мягкие авторские игрушки наполненные крупой. Дети очень любят играть в игры и игрушки, сделанные своими руками.

Не менее интересные и полезные для развития пальцев рук – это занятия с использованием бумаги. Мы ее мнем, рвем, разглаживаем, режем – эти упражнения имеют терапевтический характер, положительно влияют на нервную систему, успокаивают детей. По рисункам детей можно проследить, как развивается мелкая моторика, какого уровня она достигает на каждом возрастном этапе. Часто мы привлекаем родителей к этому виду деятельности, организуя конкурсы рисунков, выставки семейных работ

Овладевая рисованием, лепкой, аппликацией, ребенок не научится писать. Но все эти виды продуктивной деятельности делают руку ребенка умелой. Существует много нестандартных техник, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, каждому ребенку будет интересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок.

Использование в коррекционной работе нетрадиционных методов и приемов позволяет увеличить темп и преодолеть многие отклонения в сенсорном развитии детей.Работая с ребенком, сотрудничаем с их родителями: используя любую возможность общения для установления доверительных отношений. Родители нашей группы выступают как равные партнеры в образовательном процессе. Совместно с детьми создают специальные пособия для игр и упражнений с ребенком дома. Активно наблюдают за жизнью группы на интернет - страничке, где они могут ознакомиться не только с новостями, но и прочитать памятки и рекомендации по организации работы по сенсомоторному развитию в домашних условиях.

Родители часто бывают не готовы к принятию у ребенка проблем в развитии. Поэтому проводим целенаправленные консультации, беседы с родителями воспитанников и поясняем преимущества их совместного обучения и воспитания.

Совместно с родителями выпускаем праздничные газеты, устраиваем различные конкурсы, тренинги, мастер-классы, коллективные игры, фотовыставки. Одним из важных средств поощрения и развития детей, является выставка детских работ. Такая совместная работа с родителями создает ребенку эмоционально - комфортное состояние, дает возможность родителям следить за успехами своих детей.

Для детей очень важна демонстрация достижений. С целью поддержания состояния успеха, систематически организуем детско-родительские конкурсы, такие как: «Осенние фантазии», «Новогодняя игрушка», «Территория детства, «Я живу в Казани» и «Наши друзья Песи и Акбай», «Волшебный мир татарских сказок» и др. Не смотря на проблемы в речевом развитии, наши дети охотно принимают участие в конкурсах детского творчества разного уровня.

Все дети, включенные в образовательный процесс, показывают положительную динамику в сенсомоторном развитии.В развитии социальных навыков, дети адаптированы, и приняты детской группой. Они с желанием посещают детский сад, получают помощь и поддержку от сверстников

В заключение хочется отметить, что использование нестандартных техник сенсомоторного развития позволяет детям «играя» заниматься любимым делом. А как следствие этого, у ребенка появляется не только интерес к этому виду деятельности, но и развивается личность, происходит развитие умений и сенсомоторных качеств на более высоком уровне.

Я считаю, что необходимо продолжить работу в данном направлении: осваивать с детьми другие техники способствующие их сенсомоторному развитию, разрабатывать игры, в процессе которых развиваются психические функции: анализ, синтез, классификация, умозаключения, умственные действия. А также планируем расширить интерактивные формы взаимодействия с родителями, что обеспечит расширение педагогических и психологических функций сотрудничества.