|  |
| --- |
| **Технологическая карта занятий по сенсорной и коммуникативной интеграции** |
| **№ п/п** | **Название и место занятия** | **Сенсорные стимулы** | **Оборудование и стимульный материал** | **Действия психолога** | **Действия ребенка** |
|
| 1 | Знакомство. Общение с ребенком проходит в группе (ясли/младшая), в тихом уголке | Речь мимика, жесты (поглаживания, объятия), позы доброжелательны | Мешочек из ткани с набором: мяч, кубики, машинка, зайка- мягкая игрушка, песочные часы | Приветствует ребенка - ставит песочные часы, знакомится, предлагает посмотреть в "чудесный мешочек", выбрать игрушку -дать ей имя, название, играют. Прощается - убирает часы. обещает скоро прийти | С осторожностью и интересом воспринимает нового взрослого. Рассматривает игрушки |
|
|
|
| 2 | Давай дружить. Общение психолога с ребенком проходит в группе (ясли/младшая), в тихом уголке | Те же, речь и мимика психолога ярче эмоциональнее. Сенсомоторные стимулы, тактильные | Важно взять то же оборудование, что на первом занятии, добавляется массажный мячик | Закрепляет навык приветствия (прощания), зрительный контакт. Ритмичная игра (хлопки, указательный жест), выбор предметов, их перемещение. Легкие игровые массажные движения мячиком рук, стоп ребенка | Узнает психолога, повторяет движения, перемещения предметов. Нравятся прикосновение мячика |
|
|
|
|
| 3 | Путешественники. Дорога до кабинета психолога. Кабинет психолога. Посмотри -подойди-потрогай. | Повышение двигательной активности, проприоцептивной чувствительности, навыка подражания | Песочные часы на пять минут, игрушка которая понравилась ребенку (Зайка), цветные кубики на видном месте (игровой стол) | Предлагает ребенку отправится в путешествие, взять с собой зайку, рассматривают путь, заглядывают в окна (закрепляют указательный жест); в комнате рассматривают предметы, собирают дом для зайки. | Рассматривает новый путь, останавливается; в кабинете обследует предметы, складывает дом, убирает часы |
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4 | Я и ты. Кабинет психолога. Восприятие отдельных частей тела, развитие пассивного понимания речи | Накопление опыта вестибулярных, вибрационных, тактильных ощущений | Массажный мячик (ежик), шелковый платок, вибрационная игрушка (черепашка), меховая игрушка (лиса) | Проводит упражнения (помогает ребенку): "Шалтай- болтай", "Ку-Ку "Где мое туловище? Где мои ноги? Где мои руки? Где мое лицо?", упражнения "А по мне как по дорожке пробежали чьи-то ножки", "Где жужжит?" | Ребенок с интересом воспринимает новые ощущения, меняется мимика (улыбается), повторяет движения |
|
|
|
|
| 5 | Дорога до сенсорной комнаты. Я на море. Сенсорная комната. Развитие ощущений через игры с водой | Развитие восприятия и обследования нового пространства, предметов руками, стопами | Таз с теплой водой, сито, цветные камушки (ракушки), полотенце, сенсорная дорожка для стоп | Приветствие со свечой. Проводит до комнаты, указывает на новые объекты. "По сенсорной дорожки ходят мои ножки», «Ловцы жемчуга", Вытираю руки и ноги" | Рассматривает новый путь, останавливается; в комнате обследует предметы, играет с камушками в воде |
|
|
|
|
| 6 | Клад. Кабинет психолога. Развитие поисковой активности, начало формирования причинно-следственных связей | Дифференциация тактильных ощущений (сравнение гладкого, твёрдого, теплого, прохладного, мягкого) | Сухой бассейн с шариками, ларец с пальчиковыми красками, мыльная теплая вода, полотенце бумага | Помогает пройти по дорожке к сухому бассейну с шариками, искать "клад" (ларец), рисовать "Разноцветные шарики" пальчиками ребенка, мыть и вытирать руки. Прощается - убирает часы | Перешагивает цветные шары, которые ведут к бассейну, ищет "клад", рисует шарики, моет и вытирает руки |
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 7 | Дерево. Сенсорная комната. Занятие с песком и разноцветными камушками за столом с цветной подсветкой | Накопление опыта тактильных ощущений, развитие тонкой моторики, зрительного восприятия | Стол для песочной терапии, камушки (яблоки, листики, цветы) в ларце, фетровое дерево (набор) | Знакомит ребенка с песком (закапывает ручки, находит их), указывает на меняющуюся подсветку стола. Помогает собрать фетровое дерево, рисовать дерево песком рука в руке, украшать его листиками, яблоками. | С осторожностью и интересом играет с песком. Раскладывает камушки, самостоятельно берет из ларца |
|
|
|
|
| 8 | Полоса препятствий, игра с мячом. Кабинет психолога. Занятие на ковре в носочках, на полу в обуви | Формирование навыка произвольного движения, подражания, привлечение внимания к речевому обращению | Набор: кубики, конусы, арки, блоки, цилиндры. Разноцветный мяч, свисток, песочные часы | Приветствие с клубком. Строит вместе с ребенком ворота. Играет в футбол (гол по свистку). На ковре помогает строить башню, крепость, мост, тоннель, забор, дом. Следит чтобы ребенок сам убирал на место все игрушки. | Знакомится с мячом (его прыгучестью), пробует кидать, пинать мяч. С удовольствием строит по инструкции |
|
|
|
|
| 9 | Оркестр. Кабинет психолога. Занятие с музыкальными инструментами для детей | Формирование навыка использования музыкальных инструментов, извлечения звуков, развитие ощущений | Набор детских музыкальных инструментов: барабан, дудочка, маракас, ксилофон, пианино. Платок | Психолог по одному достает инструменты, знакомит ребенка со звуком, дает в руки. Дальше прячет игрушки под платок, звучит (играет). Убирает платок и просит ребенка найти чей это звук, снова звучит. | Пробует звучать каждым инструментом. Пробует угадывать звук, радуется (хлопает в ладоши). Складывает все в коробку |
|
|
|
|
|
| 10 | Арома коробка. Сенсорная комната. Занятие с песком, цветными камушками и натуральными ароматами | Накопление опыта дифференциации ароматов, сравнение визуальных образов и натуральных ароматов | Набор арома ампул: цветы, клубника, кофе, лимон, дерево. Стол для песочной терапии, камни. Сенсорная дорожка | Психолог проводит ребенка по сенсорной дорожке. Дает возможность вспомнить опыт с песком. Затем, рука в руке, рисует образ и предлагает аромат. Закрепляет слова "вкусно", "приятно" | Вспоминает дорожку для стоп, играет с песком, самостоятельно раскладывает камни, пробует ароматы |
|
|
|
|