**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД № 407» Г. ПЕРМИ**

**КРАТКОСРОЧНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА  
 «Волшебные дорожки».**

(для детей 5-7 лет)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **C:\Documents and Settings\Admin.MICROSOF-8A4F1C\Мои документы\Downloads\102038443_ruybka_5.png** | **C:\Documents and Settings\Admin.MICROSOF-8A4F1C\Мои документы\Downloads\crayfish-vector-clip-art-3712258.jpg** | **C:\Documents and Settings\Admin.MICROSOF-8A4F1C\Мои документы\Downloads\102038443_ruybka_5.png**  **C:\Documents and Settings\Admin.MICROSOF-8A4F1C\Мои документы\Downloads\crayfish-vector-clip-art-3712258.jpg** | **C:\Documents and Settings\Admin.MICROSOF-8A4F1C\Мои документы\Downloads\102038443_ruybka_5.png**  **C:\Documents and Settings\Admin.MICROSOF-8A4F1C\Мои документы\Downloads\Compost-WormJPEG.jpg** | **C:\Documents and Settings\Admin.MICROSOF-8A4F1C\Мои документы\Downloads\3350.gif** |

Рыбке рак- ни друг, ни враг, Рыбке страшен червячок,

Рыбке вряд ли страшен рак. Что насажен на крючок.

***Учитель-логопед: Шишмакова М.А.***

***ПРОГРАММА КРАТКОСРОЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ «Волшебные дорожки».***

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название  программы | МНЕМОТЕХНИКА |
| Краткое название | «Волшебные дорожки». |
| ФИО автора | Учитель-логопед: Шишмакова Марина Анатольевна |
| Возраст детей | 5-7 лет |
| Количество занятий | 2 |
| Актуальность | Символы и знаки составляют основу звукобуквенного анализа слов, значит, прием символизации - наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения ,например, в чистоговорках и стихах.  Автоматизировать звуки, используя данный прием. |
| Цель | Обучить детей приему запоминания, используя приемы мнемотехники. Автоматизировать звуки. |
| Задачи | 1.Познакомить детей с приемом мнемотехники.  2.Развивать память и внимание.  3.Воспитывать желание заниматься самостоятельно.  4.Закрепить произношение звуков. |
| Материалы и  оборудование | Картинки, мнемодорожки, мнемотаблицы, альбомные листы, карандаши, ножницы, клей. |
| Части ОП КОП | 1. Знакомство с мнемодорожками.  2. Знакомство с приемами запоминания стишков.  3.Знакомство с техникой, облегчающей запоминание и увеличивающей объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.  4. Автоматизация звуков. |
| Конечные результаты | Дети узнали основные приемы, используемые в КОПе:  процесс запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения, например, в чистоговорках и стихах. Самостоятельно изготовили «волшебные дорожки». |
| Конкретные программные  критерии | Дети будут знать прием символизации - наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации.  Родители дома будут закреплять изученные упражнения. В домашних условиях будут продолжать заниматься, т. к. заинтересованы в конечном результате. |
| Количество | 10 человек |

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.***

***Мнемотехника*** - техника, облегчающая запоминание и увеличивающая объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Процесс запоминания делится на 4 этапа:

***-кодирование элементов информации в зрительные образы;***

***-собственно сам процесс запоминания;***

***запоминание последовательности информации;***

***-закрепление информации в памяти.***

Ведь именно символы и знаки составляют основу звукобуквенного анализа слов, значит, прием символизации - наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения ,например, в чистоговорках и стихах для автоматизации поставленных звуков.

Мнемотаблицы и мнемодорожки эффективны при разучивании стихотворений. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память и запоминание носит непроизвольный характер. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Этапы работы:

1.Логопед выразительно читает стихотворение.

2. Логопед читает стихотворение с опорой на таблицу.

3. Логопед задает вопросы детям и разъясняет то, что непонятно детям.

4. Опираясь на таблицу, дети разучивают стих.

5. Автоматизация звуков.

***АКТУАЛЬНОСТЬ***

Ни для кого не секрет, что в настоящее время всё чаще у детей наблюдаются следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания, несовершенно логическое мышление. Поэтому перед нами встала задача научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми. Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

***Цель практики* –** формирование процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения.  Использовать технологию мнемотехники в образовательном процессе в совместной и самостоятельной деятельности. Автоматизация звуков.

***Задачи***

1.Познакомить детей с техникой, облегчающей запоминание и увеличивающей объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

2.Развивать зрительную память и внимание детей.

3. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

4. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.

5. Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

***Основные принципы построения краткосрочной образовательной практики:***

1.Принцип доступности (метод обучения соответствует возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей).

2.Принцип последовательности (от простого к сложному).

3.Принцип индивидуализации (индивидуальный подход к каждому ребенку, учет его особенностей).

***Части занятия.***

1.Организационная часть.

2.Основная часть.

3.Заключительная.

***Ожидаемый результат****.*

1.Дети должны узнать прием символизации - наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации.

***Инструментарий для организации практики****.*

Картинки, мнемодорожки, мнемотаблицы, альбомные листы, карандаши, ножницы, клей.

***Методическое сопровождение.***

*1.Ресурсы интернета.*

*2.Собственные «волшебные доржки «- «мнемодорожки».*

3*. Широких Т. Т. Учим стихи-развиваем память//Ребёнок в детском саду. -2004.-№2.-С. 59-62.*

***Результаты практики.***

Дети научатся «шифровать» небольшие стишки для запоминания.

Самостоятельно изготовят «волшебные дорожки».

Будут проявлять заинтересованность. (Ведь именно символы и знаки составляют основу звукобуквенного анализа слов, значит, прием символизации - наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации).

***Перспективы практики.*** При высокой заинтересованности детей, прошедших практику, можно организовать дополнительные занятия.

**Реклама и продвижение практики.**

***« Разные символы и шифровки***

***С вами мы применим ловко,***

***Научимся быстро мы все запоминать,***

***«Волшебные дорожки» будем шифровать!»***

***-Ребята, хотите научиться быстро запоминать стихи?***

***А шифровать их?***

***Давайте вместе со мной по «волшебной дорожке» разучим стих:***

***(демонстрируется мнемодорожка)***

******

***«К бабушке приехал внучек.***

***-Хочешь есть? Покушай супчик.***

***Вот батончик, пышный пончик,***

***Огуречик , баклажанчик,***

***Апельсинчик и бананчик.***

***Скушал все наш милый мальчик***

***И улегся на диванчик.***

***Не шумите. Все. Молчок.***

***Отдыхает наш внучок».***

***СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН ОП КОП «Волшебные дорожки».***

***ЗАНЯТИЕ 1.***

***1.Организационный момент.***

В доступной форме логопед знакомит детей с мнемотехникой .

Говорит о пользе данного метода запоминания.

***2.Основная часть***.

Знакомство с мнемодорожками. Дети под руководством логопеда учатся «шифровать» слова, заключать их в символы.

«Шифруют» стишок «Зайку бросила хозяйка…» И ДРУГИЕ.

***Этапы работы:***

1.Логопед выразительно читает стихотворение.

2. Логопед читает стихотворение с опорой на таблицу.

3. Логопед задает вопросы детям и разъясняет то, что непонятно детям.

4. Опираясь на таблицу, дети «шифруют» и затем разучивают стихи.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.

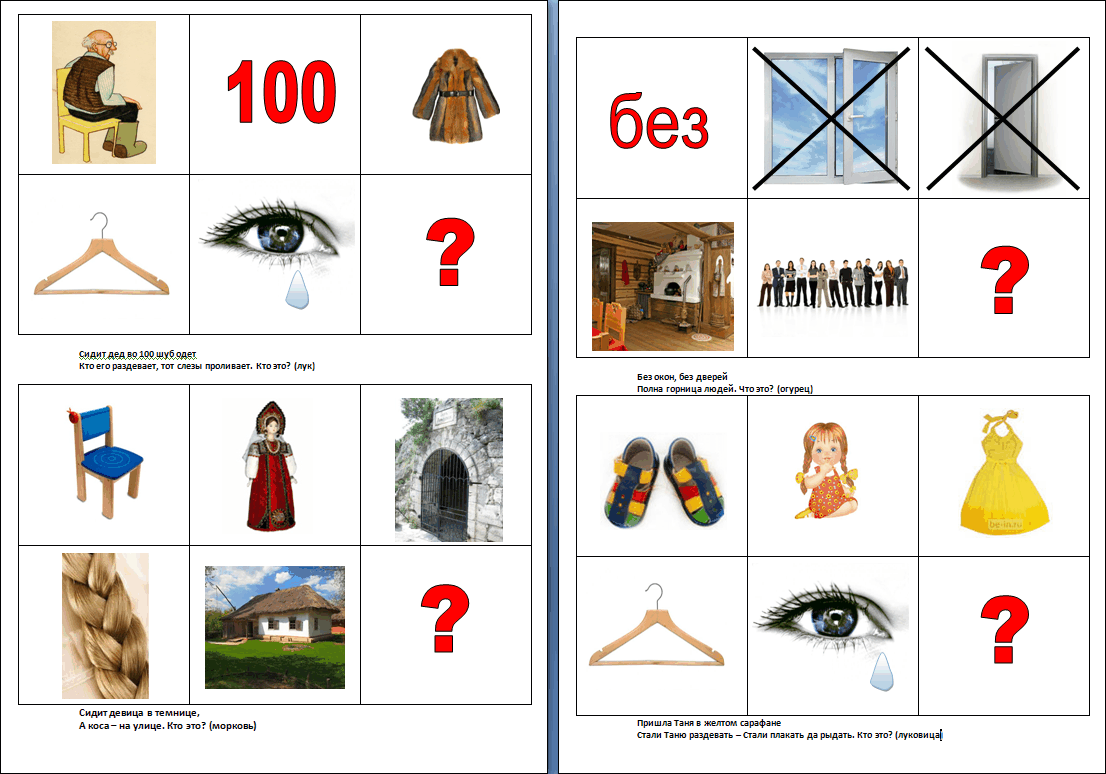
Дети учатся «шифровать» четверостишия .

***3.Заключительная часть.*** Подводим итоги.

***ЗАНЯТИЕ №2.***

1.Организационный момент.

Продолжаем знакомство с мнемотехникой. Загадки-схемы.



***1. Сидит дед в сто шуб одет.***

***Кто его раздевает, тот слезы проливает. (Лук)***

***2. Сидит девица в темнице.***

***А коса на улице. (Морковь)***

***3. Без окон, без дверей,***

***Полна горница людей. (Огурец)***

***4.Пришла Таня в желтом сарафане.***

***Стали Таню раздевать-стали плакать и рыдать.(Луковица)***

Дети расшифровывают таблицы-загадки.

**2. Основная часть.**

Под руководством логопеда дети изготовляют мнемодорожки. Выделяют основные части четверостиший. Определяют, на сколько частей нужно разделить стишок.

Подбирают картинки и оформляют свои «волшебные дорожки».

Некоторые дети самостоятельно подбирают картинки к стишкам и наклеивают их.

**3.Заключительная часть.**

Рефлексия. Подведение итогов. Поощрение детей. Занятие заканчивается под веселую музыку.

***ОТЧЕТ.***

***АННОТАЦИЯ ПРАКТИКИ: в ходе практики дети*** познакомились с техникой, облегчающей запоминание и увеличивающей объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Развивалась зрительная память и внимание детей.

***ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ: дети и родители заинтересованы, самостоятельно дома «шифруют» небольшие стишки.***

**Перспективы практики.** При высокой заинтересованности детей, прошедших практику, можно организовать дополнительные занятия

**Реклама и продвижение практики.**

Институциональный уровень: участие в ярмарке, информация о практике в группах детского сада.

***Практику посещают 10 человек(2 подгруппы по 5 человек).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Фамилия,имя*** | ***№ группы*** | ***дата*** | ***дата*** |
| ***1*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***2*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***3*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***4*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***5*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***6*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***7*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***8*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***9*** |  |  | ***+*** | ***+*** |
| ***10*** |  |  | ***+*** | ***+*** |