**Использование современных образовательных технологий на занятиях по развитию речи детей дошкольного возраста**

В настоящее время в ногу со временем активно разрабатываются и модернизируются образовательные технологии, применяемые в различных образовательных областях. В данной статье более подробно представлены технологии, используемые на занятиях по развитию речи.

Речь – важнейшее средство общения для развития всех познавательных процессов, наиболее активно усваиваемая в дошкольном возрасте. В педагогике существует множество успешных методик и технологий, эффективно используемые в работе педагогов дошкольного образования.

В своей работе наиболее эффективно применяю следующие образовательные технологии:

1. **Здоровьесберегающие технологии**

В работе воспитателя применяю следующие методы и приемы здоровьесберегающих технологий, способствующие речевому развитию в образовательно деятельности на разных этапах НОД.

* 1. Дыхательная гимнастика. Включает в себя хорошо известные упражнения по развитию речевого дыхания у дошкольников. Дыхательные упражнения улучшают полноту речевого дыхания, ритмику организма, развивают произвольность и самоконтроль.Гимнастику можно разнообразить, используя разные игровые материалы: сдувание ватных комочков, бабочек, птичек, снежинок и др. из бумаги; дутье в дудочки, свистки, трубочки; надувание воздушных шаров, мыльных пузырей и другое.
  2. Глазодвигательные   упражнения. Позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетику организма.
  3. Для развития крупной и мелкой моторики использую физминутки, которые подбираю согласно изучаемой теме, которая проводятся в игровой форме. Физкультминутки со словесным сопровождением помогают развивать мышечную активность, корригировать нарушения речи, активизировать словарь ненавязчиво.
  4. *Артикуляционная гимнастика* – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

**2. ИКТ**.

Процесс обучения грамоте будет легким, если станет для детей ярким, захватывающим, наполненным живыми образами, звуками, мелодиями. Поэтому в работе по Программе эффективно использовать интерактивный игровой центр «СОВА». Игровой центр и интерактивный редактор «СОВА» являются мощными, современными инструментами педагога для решения образовательных задач, позволяют на 100% использовать интерактивное оборудование, дают возможность использовать готовые, а также самостоятельно создавать качественные, современные и интересные для ребёнка игры-занятия, презентации, тесты, викторины, видеокниги и многое другое.

Также, можно использовать Образовательный проект «ДОШКОЛКА», которая содержит несколько разделов:

I. Слуховое восприятие и анализ речи:

- Связь слов в предложении.

- Слуховая память и причинно-следственные связи.

- Анализ предложения (деление на слова).

- Анализ слова (выделение звуков и слогов).

- Слуховая память и восприятие.

- Слуховое восприятие ритма.

- Синтез слова (слияние звуков и слогов).

- Слуховое восприятие и слухо-зрительная координация.

- Артикуляция.

II. Моторное развитие.

III. Зрительное восприятие:

- Зрительное восприятие.

- Зрительная память.

- Классификация и обобщение.

-Пространственные представления.

- Зрительно-моторная координация.

**3. Игровые технологии**.

Эффективным средством при обучении грамоте детей являются игровые технологии. Исходя из задач, поставленных при обучении грамоте, игровые технологии можно разбить на три направления:

* Формирование фонематической грамотности
* Знакомство детей с буквой, звуком, слогом, слогослиянием.
* Знакомство с предложением, его составом. Анализ предложений.

***Формирование фонематической грамотности***

Игры, направленные на выделение звука из ряда звуков, слогов и слов:

*«Стоп сигнал»:* услышав заданный звук, ребенок показывает табличку/ карточку.

*«Светофор», «Чуткие ушки»:* ребенок поднимает соответствующий звуку кружок.

*«Поймай звук»:* услышав заданный звук, ребенок хлопает в ладоши.

*«Перейди через болото».* на полу размещаются «островки», около которых располагаются предметы. Детям необходимо перейти через «болото», наступая только на те «островки», около которых находятся предметы, в названии которых есть заданный звук.

*«Магазин»*: дети приходят в магазин, в котором за покупку необходимо заплатить первым или последним звуком в названии предмета. Цель данной игры – определить первый или последний звук в слова. Также, для ее достижения можно использовать такие игры, как *«Поймай слово за хвост», «Я начну, а ты закончи».*

*«Звукоед»:*детям предлагается игровая ситуация - Звукоед съел первый (последний) звук в слове, ребенок должен определить какой звук съел Звукоед.

*«Соберем вещи:* детям предлагается сложить в первую сумку вещи, в названии которых заданный звук находится в начале слова, во вторую- в середине слова и в третью - в конце слова.

*«Звуковая цепочка»:* дети выстраиваются в круг. Воспитатель называет слово и передает мяч детям. Дети передают мяч по кругу, называя звуки по порядку.

Игры, направленные на развитие слогового анализа:

Например: *«Магазин».* Дети приходят в магазин, в котором за покупку предмета необходимо заплатить столько монет, сколько слогов названии этого предмета. Также можно использовать следующие игры на определение количества слогов в слове:«Собираем урожай», «Измерим удава» и другие.

***Знакомство детей с буквой, звуком, слогом, слогослиянием.***

В ходе знакомства со звуками формируются звукобуквенные связи, а также закрепляется образ буквы. При работе в данном направлении используем следующие игровые приемы:

Выкладывание буквы из различного материала, «Замени букву», «Ребусы».

***Знакомство с предложением, его составом. Анализ предложений.***

Работа над предложением проводится в два этапа. На первом этапе дети знакомятся со словесным составом предложения, учатся выделять слова из предложения, составлять предложения. На втором - дети учатся выделять предложения из текста.

Используемые игры: «Подвижные словечки», «Подружим слова», «Помоги Незнайке» (дети вставляют пропущенный или неправильно вставленный предлог), «Составь предложение по схеме» и другие.

**4**. **Технологии проектирования**

Использование методов проектов в образовательном процессе, способствуют повышению развития у детей речевой активности, способствует формированию грамматической стройности речи.

Метод проектов является также уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию с интеграцией в различных образовательных областях.

**5. Технология наглядного моделирования.**

При развитии навыков наглядного моделирования решаются следующие дидактические задачи:

1) знакомство с графическим способом представления информации;

2) развитие умения дешифровки (определения) модели;

3) формирования навыка самостоятельного моделирования.

В настоящее время, как известно, используются три цвета для обозначения звуков: красный цвет – гласные звуки, синий – твёрдые согласные, зелёный – мягкие согласные звуки.

Для определения позиции данного звука в слове по отношению к его началу, середине или концу широко используется игра «Домики». Эту игру можно дополнить серией игр с аналогичным заданием. Это такие игры как:

• «Гусеница» (ребёнок в игре ориентируется на голову, животик и хвост гусеницы),

• «Подарки Змею Горынычу» (первой голове дарятся предметы с данным звуком в начале, второй – в середине, третьей – в конце слова),

• лото «Гласные звуки».

Для упражнения в звуковом анализе слогов и слов применяются следующие пособия и игры:

• «Собери бусы»,

• «Подбери схему к слову»,

• «Картинки - в корзинки» (цель этой игры: учить дифференцировать согласный звук по мягкости и твёрдости),

• «Старички-звуковички».

Для определения количества слогов в слове применяется ряд игр:

• «Кораблики» (дети ориентируются на количество труб каждого кораблика: сколько труб – столько и слогов),

• «Строители» (на базе игры «Строители» дети учатся не только строить дом из того количества кирпичей, которое соответствует количеству слогов, но и определять ударный слог с помощью стилизованного молоточка).

Также используем наглядные модели при формировании у детей умения конструировать предложения различных типов. При этом используем наглядные модели, включающие стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (например, стрелка или «ножки» вместо глагола, волнистая линия или цветной прямоугольник вместо прилагательного, «кубик» вместо предлога). Примеры игр:

• Пособие «Кто какую пользу приносит». Цель: учить составлять простое распространённое предложение с прямым дополнением по заданной схеме.

• Игра «Живые слова». Цель: упражнять детей в составлении предложения по структурной схеме. Оборудование: прямоугольники-слова с прорезями для лиц детей. Постепенно модели предложений усложняются, вводятся схематические изображения простых (В, НА, ПОД, ЗА) и сложных предлогов (ИЗ-ЗА, ИЗПОД, МЕЖДУ).

**6. Технологии исследовательской деятельности**.

Цель исследовательской деятельности в детском саду – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. На занятиях по экспериментальной деятельности ребёнок начинает рассуждать, спорить, доказывать свою точку зрения.

Словарь понятий ребёнка формируется в процессе практических действий. Происходит формирование и закрепление грамматической речи: согласование существительных с прилагательными, местоимениями, числительными, предлогами, формируется синтаксические конструкции и падежные формы.