

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30
комбинированного вида Курортного района Санкт-Петербурга

Методическая разработка

«Старая сказка на спортивный лад»

**Старший воспитатель
Фадеева О.В.**

Аннотация.

В методической работе представлен педагогический опыт по формированию потребности к двигательной активности детей по средствам театрализации. В работе приведены примеры конспектов универсальных спортивных сказок, которые можно использовать в разных возрастных группах. В основе развлечений лежат русские народные сказки, в сюжет которых включены знакомые детям игры и упражнения, подобранные в соответствии с возрастными особенностями. Роли в зависимости от возраста и сложности исполняют дети или родители.

Реализация театрализованной деятельности у детей дошкольного возраста способствует развитию творческих способностей и познавательной активности, нравственному развитию дошкольника, формированию познавательной сферы и эффективного воображения.

Театрализованная деятельность эмоционально-насыщенна, привлекательна для детей, охватывает личность ребенка и отвечает специфике развития психических процессов, обладает широким развивающим потенциалом, который позволяет использовать средства театрализации в физическом развитии детей дошкольного возраста.

В ООД по физической культуре не обойтись без имитационных движений. Дети с удовольствием превращаются в кошечек, собачек, птичек, медвежат и т.д., имитируют движения разных животных и показывают их пластику. Не обойтись без театрализованной деятельности и в подвижных играх. Здесь дети исполняют свои роли, которые оговорены правилами игры. А в ходе досугов и развлечений, как правило, дети становятся участниками какого-то спектакля, им приходится перевоплощаться в различные образы, чтобы выполнить задания.

Возникающее у детей при движении чувство эмоционального подъема, целесообразно сочетать с их духовным обогащением. Источником впечатлений, способных развивать духовный мир ребенка, служат народные игры, сказки, песни, сказания, танцы. Русские народные сказки – это первые литературные произведения, к которым прикасается каждый ребенок дошкольного возраста. Сказка активизирует его воображение, заставляет сопереживать и внутренне содействовать персонажам. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора, они *доступны для осознания ребенком, выразительны*.

Физкультурные занятия, развлечения, проведенные в виде сказки, запомнятся своей эмоциональной нагрузкой, позволят дошкольникам ощутить новую волну интереса к занятиям спортом. Сюжетные инсценировки, в ходе которых представлены подвижные игры, имеют оздоровительное значение, несут в себе воспитательную и образовательную нагрузку, способствуют развитию основных физических качеств: сила, быстрота, выносливость, а также, способствуют развитию речи, памяти, воображения

В физическом развитии детей решаются следующие задачи:

1. Совершенствование двигательных навыков детей в условиях эмоционального общения со сверстниками и взрослыми.
2. Воспитание у дошкольников интереса и потребности к занятиям физической культуры.
3. Развитие ловкости, быстроты, умение ориентироваться в пространстве, творческих способностей, общей и мелкой моторики, координации движений.
4. Развитие творческого воображения, умения согласовывать действия, речь, настроение, и характер образа;

Использование театрализации в физическом развитии детей дошкольного возраста позволяет интегрировать практически все виды детской деятельности (*что является необходимым условием реализации ФГОС ДО*):

Интеграция с игровой деятельностью: формирование педагогом игрового пространства зала, создание соответствующей игровой атмосферы; составление перечня тематических игр; подбор необходимого для каждой возрастной группы количества игровых упражнений.

Интеграция с социально-коммуникативным развитием: сюжетно-игровая форма проведения занятия по физической культуре предполагает активное взаимодействие детей с педагогом и друг с другом, а также со *«сказочными персонажами»*.

Интеграция с познавательным развитием предполагает разнообразие сказочных сюжетов занятий по физической культуре, в которых педагогом закладываются элементы исследования детьми различных сюжетно-ролевых ситуаций, а также возможности экспериментирования в процессе двигательно-игровой деятельности и поиска оптимального творческого решения каждой конкретной ситуативной задачи.

Интеграция с художественно-эстетическим развитием: восприятие художественной литературы и фольклора. В основе такого занятия лежат сюжеты знакомых сказок; а также двигательная активность ребенка предполагает наличие музыкального сопровождения.

Интеграция с речевым развитием: стимуляция речевого творчества; озвучивание и *«оречевление»* детьми движений, развитие общей и артикуляционной координации.

В основу *«физкультурной сказки»* положен своеобразный педагогический спектакль, по тематике русских народных сказок с включением русских народных подвижных игр. Дети становятся непосредственными участниками сказочных событий, что повышает их заинтересованность в игре.

Для усиления эмоциональной нагрузки пространство нашего зала превращается в игровое, подбираются соответствующее музыкальное сопровождение, театрализованные головные уборы, атрибуты.

В своей работе мы предлагаем использовать несколько вариантов проведения *«физкультурной сказки»*, применяемой для разного возраста:

1 вариант (для младшего дошкольного возраста): все роли исполняют родители.

Дети младшей группы с удовольствием перевоплощаются в собачек, кошек, мышек и других знакомых животных, однако развить и обыграть сюжет пока не могут. Поэтому детей важно научить некоторым способам игровых действий по образцу. Начиная с младшего дошкольного возраста учим детей выполнять простые имитационные движения сказочных героев, подмечать различия в характере, образе. Малыши, действуя в соответствии с ролью, используют свои возможности и значительно легче справляются со многими задачами. Действуя от имени осторожных воробушков, смелых мышек, они учатся, причем незаметно для себя. Кроме того, игры с ролью активизируют и развивают воображение детей, готовят их к самостоятельной творческой игре. На такие занятия в ролях к малышам приходят родители. Участие детей совместно с родителями и педагогами - практически беспроблемный вариант. Вовлечение в «игру» членов семьи объединяет и сближает ребенка и родителей.

2 вариант (для среднего дошкольного возраста): все роли исполняют дети старшего дошкольного возраста или дети и родители.

В среднем дошкольном возрасте дети сочетают в роли движение и слово. Дети уже исполняют простые роли, а более сложные роли в таких развлечениях исполняют взрослые (родители). На такие занятия в ролях к малышам приходят дети старшего дошкольного возраста или родители.

3 вариант (для старшего дошкольного возраста): роли исполняют сами дети.

У старших дошкольников игра-драматизация часто становится спектаклем, в котором они играют для зрителей, а не для себя, как в обычной игре. Дети старшего дошкольного возраста приходят со спортивной сказкой к малышам и вовлекают их в игру.

Таким образом, использование средств театрализованной деятельности в физическом развитии является эффективной формой физического воспитания, которую можно наполнить игровым методом, что позволит достичь высоких результатов, добиться активного, качественного и выразительного выполнения движений.

Физкультурное развлечение по сказке «Рукавичка»

Цель: создать условия для раскрытия индивидуальных творческих способностей детей, развития двигательной активности; поддерживать интерес к физической культуре посредством русских народных сказок; способствовать использованию знакомых игр и упражнений в новой обстановке.

Оборудование: рисунок рукавички на ширме, костюм деда, шапочки животных: мышка, заяц, лиса, волк, медведь.

Варианты проведения:

1 вариант (для младшего дошкольного возраста): все роли исполняют родители.

2 вариант (для среднего дошкольного возраста): все роли исполняют дети старшего дошкольного возраста или дети и родители.

3 вариант (для старшего дошкольного возраста): роли исполняют сами дети.

Ход:

Ведущий:

К нам опять пришла зима
В шапках снежных спят дома
Словно лёгкие пушинки,
Кружат белые снежинки

Дети присаживаются на стульчики.

Ведущий: Ребята вы любите сказки?

Дети: Да.

Ведущий:

Эта сказка невеличка про зверей и рукавичку!
Кто-то по лесу гулял, рукавичку потерял.
Входит дед (грустный идёт медленно)

Ведущий:

Что ты дедушка не весел?
Что ты голову повесил?

Дед:

Ходил по лесу, гулял,
Рукавичку потерял.
Рукавичку новую.
Тёплую, пуховую.
Ну куда же я мог её потерять?
Под ёлочкой смотрел,
Под сугробами смотрел.
Нет моей рукавички!
(Увидел дед детей)

Дед: Здравствуйте ребята!

Дети: Здравствуй дедушка!

Дед:
Я по лесугулял,
Рукавичку потерял,
Рукавичку новую,
Теплу, пуховую.

Ведущий: Дедушка, не расстраивайся, мы поможем тебе! Найдём рукавичку!

Вед: Ребята поможем деду найти рукавичку?

Дети: Да!

Вед: А на улице мороз, отморозит щёки, нос. В какой одежде мы пойдём на улицу?

Дети: в тёплой, зимней.

Ведущий: так давайте одеваться!

Игра «Зимняя прогулка»

Очень холодно зимой, *(погладить себя за течи)*
Но мы пойдём гулять с тобой, *(шаги на месте)*
Я надену шапку, *(имитируем движение «надеваем шапку»)*
Я надену шубку *(показываем, как надеваем шубку)*
Я надену шарфик
Потуже завяжу, *(«завязываем» шарфик)*
А потом красивые,
Теплые, пушистые, *(показываем кисти рук)*
Крошки - рукавички
На ручки натяну, *(поглаживаем тыльную сторону ладоней)*
И хотя я маленький *(руки на пояс)*
У меня есть валенки, *(ноги поочередно выставляем на пяточку)*
Возьму с собою санки
На горочку пойду, *(шаги на месте)*
На горку поднимусь *(руки поднять вверх)*
И с горки прокачусь! У-у-у-ух! *(быстрое движение рук вниз)*

Дед: А я тоже пойду ещё поищу рукавичку.
(дед уходит)

Ведущий: А мы поедим в лес на санках!
Ну -ка в саночки садитесь!
Эй поехали, держитесь!

Упражнение «Саночки»

(Родители или дети старшего дошкольного держат детей младшей, средней группы)

Ведущий: Вот приехали мы в лес, полон сказок и чудес!!!

Физкультурная минутка «Зимний лес»

Весь засыпан снегом лес. *(повернулись вправо, правую руку отвели назад, тоже влево)*
Здесь по снегу скачет заяка. *(прыжки)*
Там синичек села стайка. *(махи руками)*
Здесь лисичка под кустом. *(приседаем)*
Там в дупле бельчонка дом *(встаем, поднимаем руки вверх).*

Ведущий: Ребята. Чья рукавичка? Ничья?
 Наша варежка осталась одна.
 Вот беда!
 Заблудилась. Потерялась,
 А вокруг неё зима!
 Может эта рукавичка деда. Из сказки?
 (И тут появляется мышка.)

Мышка:
 Я под кустиком сижу,
 И от холода дрожу,
 Рукавичка-это норка,
 Побегу я к ней с пригорка!

Ведущий:
 Мышка в норку не ныряй!
 Иди с нами поиграй!

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p style="text-align: center;">«Кот и мыши»</p> <p>Дети – «мыши» сидят в норках. На противоположной стороне зала сидит «кошка» - взрослый. Кошка засыпает, и мыши разбегаются по залу. Кошка просыпается, мяукает, начинает ловить мышей, которые бегут в норки и занимают свои места. Когда все мыши вернуться в норки, кошка еще раз проходит по залу, затем возвращается на свое место и засыпает.</p>	<p style="text-align: center;">«Кошки- мышки»</p> <p>Дети – «мыши» сидят в норках. На противоположной стороне зала сидит «кот» - Ребенок старшего дошкольного. Дети-мыши подходят к коту, проговаривая слова: <i>Тише мыши, не шумите, Кота Ваську не будите.</i> Затем начинают топтать. <i>Трата -та, трата -та-та. Не боимся мы кота.</i> Мыши убегают, а кот старается их догнать.</p>	<p style="text-align: center;">«Мышеловка»</p> <p>Дети, взявшись за руки, образует круг. Они изображают мышеловку. Выбираются 3-4 ребенка – это мыши. Они находятся вне круга. Дети, изображающие мышеловку, поднимают сцепленные руки вверх, образуя ворота и говорят слова: <i>Ах, как мыши надоели, Все погрызли, все поели, Всюду лезут вот напасть, Как поставим мышеловки, Переловим всех сейчас!</i> Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из нее. На последние слова стоящие по кругу дети опускают руки, приседают – мышеловка захлопывается. Мыши, не успевшие выбежать из круга (мышеловки), считаются пойманными.</p>

Ведущий:
 Кто- то лапками стучит,
 Кто- то к нам спешит.
 (появляется заяц)

Заяц:

Прыгал я вдоль опушки,
У меня замёрзли ушки
И куда теперь мне деться?
Где несчастной мне согреться?

Ведущий:

Зайка в норку не беги
Нас, детей повесели.
Мы тебя согреем.

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>«Зайка белый умывается» Дети становятся в рассыпную и в соответствии с текстом стихотворения дети выполняют движения: Зайка серый умывается. Вымыл хвостик, Видно, в гости собирается, Вымыл ухо, Вымыл носик Вытер сухо! Затем прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед – «направляются в гости».</p>	<p>«Волк и зайцы» На одной стороне площадки домик «зайцев», а на другой стороне сидит «волк». Воспитатель говорит: Зайки скачут. Скок, скок, скок, На заснеженный лужок. Сели, слушают — Не идет ли волк. Дети - «зайцы» выполняют движения в соответствии с текстом. На последнее слово, «волк» просыпается и догоняет «зайцев».</p>	<p>«Бездомный заяц» Выбирается «охотник» и «бездомный заяц», остальные «зайцы» стоят в обручах – домиках. «Бездомный заяц» убегает, а «охотник» его догоняет. «Заяц» может встать в домик, тогда «заяц», находившийся там, должен убежать. Когда «охотник» поймает «зайца», он сам становится им, а «заяц» – «охотником».</p>

Ведущий: Заяц, ты согрелся?

Заяц: да.

(Бежит лисичка)

Лисичка:

Ой, спасите, дед мороз,
Укусил меня за нос.
По пятам за мной бежит.
Хвост от холода дрожит.
Пожалейте вы лисичку
И пустите в рукавичку!

Ведущий:

Ой лисичка подожди,
В рукавичку не беги.
Поиграй ты с ребятами и согреешься.
Ребята, поиграем с лисичкой?

Пальчиковая игра «Лиса»

Холодно зимой в лесу, (Кулачки обеих руки прижать друг к другу.)

Жалко бедную лису. (Обе ладони поставит на ребро, внутрь ладони сгибаем указательные пальцы, большие чуть сгибаем и поднимаем вверх.)

Ярко -рыжая она, (Сжимать-разжимать пальцы в кулаки.)

Сразу на снегу видна. (Вытянуть руки вперед)

Ведущий: Слышите, кто-то лапами стучит?

(Появляется волк.)

Волк:

На луну я ночью выл,

Весь от холода простыл.

Ведущий: На луну больше не вой, выходи играть с нами и согреешься.

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
«Ходит, бродит серый волк» Дети стоят на одной стороне зала. Взрослый – «волк», находится на противоположной стороне зала. Дети тихонько подходят к нему, и произносят текст: Ходит, бродит серый волк В зайцах точно зная толк Как поймает, да как схватит Убегай скорей дружок Дети убегают, а «волк» ловит зайцев.	«Волк и дети» «Волк» - ребенок старшего дошкольного возраста. Остальные играющие дети ходят в рассыпную и играют в снежки говорят: Дети по лесу гуляли, и в снежки они играли. Но вот сучья затрещали... Дети, дети не зевайте, Волк за елью – убегайте! После последних слов дети разбегаются, а «волк» ловит.	«Волк во рву» Посредине зала проводится две параллельные черты на расстоянии 80-100 см одна от другой – это ров. По краям зала на расстоянии 1-3 шагов от ее границ очерчиваются дома зайцев. Из числа играющих выбираются волк, остальные изображают зайцев. Все зайцы располагаются в одном из домов. Волк становится в ров. По сигналу воспитателя: «Волк во рву!» - зайцы бегут на противоположную сторону зала (в другой дом), перепрыгивая через ров, а волк в это время старается их поймать (коснуться).

Ведущий:

Ребята послушайте.

Это кто спешит?

Весь лес дрожит!

Ревёт, в лапах ведёрко несёт.

Ревёт, в лапах ведёрконесёт.

(Заходит медведь)

Медведь:

Мёрзнет мишка косолапый,

Мёрзнет нос и мёрзнут лапы.

Нет у меня берлоги,
Что тут посреди дороги?
Рукавичка! Подойдёт.
Кто, скажите в ней живёт?
Дети перечисляют животных.

Ведущий: вот как весело живут, а давайте станцуем веселую пляску (*под русскую народную мелодию*)

Медведь: Ох, ребята жарко мне стало.

Ведущий: Ребята давайте подуем на Мишку! Остудим его.

Дыхательная гимнастика.

Дед:
Долго по лесу гулял,
Рукавичку не нашёл! (увидал)

Дед:
Так вот она!
За версту она видна!

Вед: Пришло время расставаться и с героями прощаться. Но не будем унывать. Сказку будем в гости ждать. Звучит весёлая музыка.

Физкультурное развлечение по сказке «Репка»

Цель: создать условия для раскрытия индивидуальных творческих способностей детей, развития двигательной активности; поддерживать интерес к физической культуре посредством русских народных сказок; способствовать использованию знакомых игр и упражнений в новой обстановке.

Оборудование: рисунок домика на ширме, шапочки деда, бабушки, внучки, репки, собака, кошка, мышка.

Варианты проведения:

- 1 вариант (для младшего дошкольного возраста): все роли исполняют родители.
- 2 вариант (для среднего дошкольного возраста): все роли исполняют дети старшего дошкольного возраста или дети и родители.
- 3 вариант (для старшего дошкольного возраста): роли исполняют сами дети.

Ход:

Ведущий:

Сегодня нас ждет очень интересная сказка.
В этой сказке дедка есть, бабушка, и внучка.
Вместе с ними жила жучка, кошка, мышка.
Мирно жили, не тужили не было заботы.
Дружно, весело, с охотой делали работу.
На крыльцо выходит дед, он в большой тулуп одет.
Из открытого окна музыка слышна. (муз. *На зарядку становись!*)

Дед:

У меня здоровье крепко!
Посажу сегодня репку!

Ведущий: А мы ему поможем.

Хоровод «Репка»

Чтобы репку посадить Землю мы вскопаем, Землю мы вскопаем Песню напеваем. А теперь в земельку мы Семена сажаем Семена сажаем Песню запеваем А теперь мы грядку Щедро поливаем Пусть растет скорее Репка золотая.	Идут по кругу, взявшись за руки. Копают землю лопатой. Идут по кругу, взявшись за руки Сажают семена. Поливают. Показывают как растет репка
---	--

Ведущий:

Чтобы репке подрасти
Надо дождику идти.

**Комплекс музыкально-ритмической гимнастики «Тучка»
муз А.Олейникова, сл. Л.Золотопут**

Ведущий: Без спорта, зарядки не вытянешь репку из грядки.

Бабка:

У меня и без зарядки, слава богу все в порядке! *(Зевает)*

Внучка: С понедельника начну делать я зарядку *(Садится на лавку)*

Ведущий: *(обращается к Жучке и кошке)*

Ну, а вы, почему зарядку не делаете?

Жучка:

Поиграем лучше в прятки!

Обойдемся без зарядки!

Подвижная игра «Жмурки».

Водящему (взрослому или ребенку старшего дошкольного возраста), завязывают глаза. Дети говорят слова «раз, два, три, жмурка, ребят лови!» Водящий ищет детей, который спрячутся от него.

Мышка:

Раз и два! И три - четыре!

Стану всех сильнее в мире!

Буду в цирке выступать,

Бегемотов поднимать!

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
«Кот и мыши» Дети – «мыши» сидят в норках. На противоположной стороне зала сидит «кошка» - взрослый. Кошка засыпает, и мыши разбегаются по залу. Кошка просыпается, мяукает, начинает ловить мышей, которые бегут в норки и занимают свои места. Когда все мыши вернуться в норки, кошка еще раз проходит по залу, затем возвращается на свое место и засыпает.	«Мыши водят хоровод» Играющие водят хоровод, в центре которого – мышка – это ее «домик», проговаривая или напевая слова. <i>Мыши водят хоровод, На лежанке дремлет кот, Тише, мыши, не шумите, Кота Ваську не будите: Как проснется Васька-кот, Разобьет весь хоровод!</i> Как только песенка закончилась, играющие поднимают руки, не размыкая их – «дверки открываются», мышка выбегает наружу и бежит от кота, поджидавшего ее за пределами хоровода.	«Кот и мыши» На земле чертят круг. Один из играющих встает в середину круга – он кот. А за кругом мыши водят хоровод. <i>Мыши водят хоровод, На лежанке дремлет кот, Тише, мыши, не шумите, Кота Ваську не будите: Как проснется Васька-кот, Разобьет весь хоровод!</i> После слов мыши перепрыгивают через черту круга и, если не грозит опасность быть схваченным котом, некоторое время остаются внутри круга. Продолжают прыгать на двух ногах на месте, или продвигаются вперед к центру круга. Мыши стараются увернуться от кота

Дед: Ох, умаялся с утра! *(Уходит в дом)*

Бабка: Да и мне на печь пора! *(Уходит в дом)*

Ведущий:

Занимается рассвет

На крылечке снова дед.

Видит репку в огороде и себе не верит вроде.

Встал он возле репки - репка выше кепки!

Дед: Эх, бульдозер бы сюда, без него совсем беда!

Ведущий: Тянет дед, потянет, а репку вытянуть не может!

Дед: Где ты, бабка?

Бабка: Я сейчас! Ай-да репка удалась!

Ведущий: Бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытянуть не могут.

Дед:

Как тянуть? С какого боку?

Выйди, внучка, на подмогу!

Внучка:

Ноет спинка! Ломит ручки!

Нам не справиться без Жучки!

Ведущий перечисляет кто за кем.

Жучка:

Разбудить придется кошку

Пусть потрудиться немножко!

Ведущий перечисляет кто за кем.

Бабка: Мышку кликнуть бы на двор!

Кошка:

Мышку звать - какой позор!

Мы пока и сами, кажется с усами!!

Ведущий:

Тут из норки мышка - прыг,

Ухватилась за турник.

Мышка:

Чем топтать без толку грядку-

Становитесь на зарядку!

Чтоб за дело браться – нужно сил набраться!

Физминутка «Все мы любим физкультуру»

Все мы любим физкультуру, заниматься на не лень. Все мы прыгаем как мячик, тренируемся весь день. Наклонившись, можем пол ладонями достать, А потом как цапля на одной ноге стоять, Через лужу перепрыгнуть, Через речку переплыть. Знают дети, что полезно сфизкультурую дружить	<i>Ходьба на месте. Прыжки на двух ногах. Наклоны вниз. Стойка на одной ноге. Прыжок вперед. Имитация плавания. Ходьба на месте.</i>
---	--

Дед:

Становитесь дружно в ряд.

Будете мне помогать.

Дружно, вместе повторяйте: «еще разик, еще раз, репку вытянем сейчас!»

Все повторяют слова и, тянут репку.

Мышка: Репку вытянули дружно.

Ведущий: Молодцы! Дело сделали, и теперь можно поиграть и повеселиться.

Игра «Репка»

Дети сидят на корточках в кругу, репка в середине круга.

На пенечке я сажу, Мелко колышки тещу, Огород горожу, Сладку репоньку сажу. Репка-репонька, расти крепонька Не мала, не велика До мышиноного хвоста, да. Тут в огород мышка прибежала Раз, два, три Мышка репку догони.	Встают, берутся за руки. Идут в центр круга, сажают репку, отходят. Идут по кругу. дети поднимают руки вверх открывают «воротики». Мышка догоняет репку.
--	--

Рефлексия.

Ведущий:

- Ребята, почему деду не удалось вытащить репку?

- А почему в конце сказки все получилось?

- Ребята назовите героев сказки по порядку.

- А без мышки удалось бы вытащить репку?

- Чтобы игра и работа ладилась, необходимо дружить и помогать друг другу. Давайте встанем в круг.

Дети идут по кругу и проговаривают слова:

Солнце, солнце, золотое донце!

Солнце, солнышко – гори!

Солнце, солнышко – свети!

Ты по кругу иди и тепло нам дари!

Примечание. Для детей старшего дошкольного возраста перед игрой «Репка» можно провести эстафету «Репка». Участвуют две команды по шесть детей. Участвуют две команды по 6 детей. Это - дед, бабушка, Жучка, внучка, кошка и мышка. У противоположной стены зала 2 стульчика. На каждом стульчике сидит репка - ребенок в шапочке с изображением репки. Игру начинает дед. По сигналу он бежит к репке, обегает ее и возвращается, за него цепляется (берет его за талию) бабушка, и они продолжают бег вдвоем,

вновь огибают репку и бегут назад, затем к ним присоединяется внучка и т. д. В конце игры за мышку цепляется репка. Выигрывает та команда, которая быстрее вытянула репку.

Физкультурное развлечение по сказке «Теремок»

Цель: создать условия для раскрытия индивидуальных творческих способностей детей, развития двигательной активности; поддерживать интерес к физической культуре посредством русских народных сказок; способствовать использованию знакомых игр и упражнений в новой обстановке.

Оборудование: рисунок теремка на ширме, шапочки животных: мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь.

Варианты проведения:

- 1 вариант (для младшего дошкольного возраста): все роли исполняют родители.
- 2 вариант (для среднего дошкольного возраста): все роли исполняют дети старшего дошкольного возраста или дети и родители.
- 3 вариант (для старшего дошкольного возраста): роли исполняют сами дети.

Ход:

Дети заходят в зал под музыку.

Ведущий. Здравствуйте ребята, здравствуйте взрослые. Сегодня у нас в гостях сказка. Но сначала разминка

Комплекс музыкально-ритмической гимнастики «Солнышко лучистое» муз В.Шаинского, сл. М. Пляцковского.

Ведущий обращает внимание на теремок.

Ведущий. В какой сказке нам встречается домик?

Стоит в поле теремок
Он не низок, не высок.
Пусть сыграет с нами тот
Кто в теремочке живёт...
Выходит мышка.

Мышка.

Стоит в поле теремок
Он не низок, не высок.

Постучусь–ка я в дверку. Тук – тук, кто в теремочке живет? Тук – тук кто в невысоком живет? Никто не отвечает. Значит пустой теремок. Буду в нем жить. Как прекрасно жить на свете! Вы согласны со мной дети? (Да). Тогда давайте поиграем.

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
«Кот и мыши» Дети – «мыши» сидят в норках. На противоположной стороне зала сидит «кошка» - взрослый. Кошка засыпает, и мыши разбегаются по залу. Кошка просыпается, мяукает, начинает ловить мышей, которые бегут в норки и	«Кошки- мышки» Дети – «мыши» сидят в норках. На противоположной стороне зала сидит «кот» - Ребенок старшего дошкольного. (Васька-кот). Дети-мыши подходят к коту, проговаривая слова: <i>Тише мыши, не шумите,</i>	«Мышеловка» Дети, взявшись за руки, образует круг. Они изображают мышеловку. Выбираются 3-4 ребенка – это мыши. Они находятся вне круга. Дети, изображающие мышеловку, поднимают сцепленные руки вверх,

<p>занимают свои места. Когда все мыши вернуться в норки, кошка еще раз проходит по залу, затем возвращается на свое место и засыпает.</p>	<p><i>Кота Ваську не будите.</i> Затем начинают топтать. <i>Трата -та-та, трата -та-та.</i> <i>Не боимся мы кота.</i> Мыши убегают, а кот старается их догнать.</p>	<p>образуя ворота и говорят слова: <i>Ах, как мыши надоели,</i> <i>Все погрызли, все поели,</i> <i>Всюду лезут вот напасть,</i> <i>Как поставим мышеловки,</i> <i>Переловим всех сейчас!</i> Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из нее. На последние слова стоящие по кругу дети опускают руки, приседают – мышеловка захлопывается. Мыши, не успевшие выбежать из круга (мышеловки), считаются пойманными.</p>
--	---	--

Выходит лягушка.

Лягушка.

Стоит в поле теремок

Он не низок, не высок.

Постучусь–ка я в дверку. Тук – тук, кто в теремочке живет? Тук – тук кто в невысоком живет?

Мышка. Я - Мышка-норушка, два шелковых ушка. А ты кто?

Лягушка. Я Лягушка-квакушка, зеленое брюшко. Можно мне с тобой в теремке жить?

Мышка. Заходи. Вдвоем веселее. А что ты умеешь делать?

Лягушка. Как – что? Я – знаменитая попрыгунья. Давайте попрыгаем.

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>„Лягушки “ <i>Играют дети в масках и взрослые. На полу чертится круг играющие встают по кругу, на слова прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед.</i> Вот лягушки скачут по дорожке, Скачут, вытянувши ножки. Прыг- скок, Прыг- скок Скачут, вытянувши ножки. Прыг в болото.</p>	<p>„Лягушки “ <i>Играют дети в масках и взрослые. На полу чертится круг играющие встают по кругу, на слова прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед.</i> Вот лягушки скачут по дорожке, Скачут, вытянувши ножки. Прыг- скок, Прыг- скок Скачут, вытянувши ножки. Прыг в болото.</p>	<p>„Лягушка и комары “ Дети – «комары» стоят в одном углу зала. «Лягушка» прыгает по залу на двух ногах, читая стихотворение. Я – веселая лягушка, Я лягушка-поскакушка, На болоте я живу, Вкусных комаров ловлю. «Лягушка» отходит в сторону и приседает. «Комары легко бегают на носках в произвольном направлении. Мы-братцы-комары,</p>

		Мы бодры и веселы. Над болотом мы летаем, Всех пугаем и кусаем. «Лягушка» выпрыгивает на середины зала и ловит «комаров»
--	--	---

Выходит заяц.

Заяц.

Стоит в поле теремок

Он не низок, не высок.

Постучусь–ка я в дверку. Тук – тук, кто в теремочке живет? Тук – тук кто в невысоком живет?

Мышка. Я - Мышка-норушка, два шелковых ушка.

Лягушка. Я Лягушка-квакушка, зеленое брюшко. А ты кто?

Заяц.

Я – зайчик – побегайчик.

Негде зайчику скакать.

Всюду ходит волк, волк.

Он зубами щёлк, щёлк.

Можно мне с вами в теремке жить?

Мышка. Можно.

Лягушка. Заходи. Втроем веселее. А что ты умеешь делать?

Заяц. От лисы и волка ловко убегать.

Пальчиковая игра «Зайнъка»

На тропинке, на пригорке Скачет зайнъка у елки. Он ушами шевелит И по сторонам глядит. Может быть, идет лисица – Рыжехвостая сестрица? Или бродит серый волк, Серый волк – зубами щелк? Ах, опять скрипит сучок! А наш зайка наутек! Не догонят волк с лисой – Чемпион у нас косой!	<i>Дети показывают зайчика. Поддерживая большим пальцем мизинец и безымянный и подняв вверх указательный и средний. Шевелят указательным и средним пальцами. Поворачивают кисть вправо и влево. Проходятся пальцами правой руки по правому бедру. Также пройти пальцами левой руки по левому бедру. Прижимают ладони к щекам. Показывают зайчика и прячут его за спину. Чередуя хлопок в ладоши с шлепком по коленям.</i>
--	---

Выходит волк

Волк.

Я лохматый серый волк,
Я в зайчишках знаю толк!

Все они прыг да скок,
Попадут мне назубок!

У, нет никого. . . сяду, посижу, да зайчишек подожду.

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>«Догонялки с волком» Дети стоят в кругу, в центре – «волк». Дети идут по кругу и выполняют движения в соответствии с текстом: Сел волк на пенек, И заснул он на часок. Ну-ка, волк, хватит спать, Лучше будем мы играть. Ты вставай и не зевай, Нас скорее догоняй.</p>	<p>«Зайцы и волк» Дети – «зайцы» встают в круг, в центре которого «волк». «Зайцы» и «волк», стоя на месте, говорят, выполняя движения: Раз, два, три, четыре, пять – Негде зайчику скакать. Всюду ходит волк, волк. Он зубами – щелк, щелк! А мы спрячемся в кусты, Прячься, зайнышка, и ты. Ты, волчище, погоди, Как попрячемся – иди! «зайцы» приседают и не шевелятся, а «волк» ходит и ищет тех, кто не спрятался.</p>	<p>«Волк» Все играющие – «зайцы»: Разрешите нам волк погулять в твоём лесу». Волк: Гуляйте, гуляйте, да только траву не щиплите. А то мне спать будет не на чем. Зайцы сначала только гуляют по лесу, но забывают обещание, щиплют травку и говорят: Щиплем, щиплем травку, Зеленую муравку, Бабушке на рукавички, Дедушке на кафтанчик, Серому волку грязи лопату! «Волк» ловит зайцев.</p>

Волк.

Стоит в поле теремок

Он не низок, не высок.

Постучусь–ка я в дверку. Тук – тук, кто в теремочке живет? Тук – тук кто в невысоком живет?

Мышка. Я - Мышка-норушка, два шелковых ушка.

Лягушка. Я Лягушка-квакушка, зеленое брюшко.

Заяц. Я – зайчик – побегайчик. А ты кто?

Волк. Я волк – зубами щелк. Можно мне с вами в теремке жить?

Мышка. Можно.

Лягушка. Заходи.

Заяц. Чем больше жильцов, тем веселее.

Выходит лиса.

Лисичка. Прелесть какая! Терем сказочный! Стоит в поле теремок. Он не низок, не высок. Постучусь—ка я в дверку. Тук – тук, кто в теремочке живет? Тук – тук кто в невысоком живет?

Мышка. Я - Мышка-норушка, два шелковых ушка.

Лягушка. Я Лягушка-квакушка, зеленое брюшко.

Заяц. Я – зайчик – побегайчик.

Волк. Я волк – зубами щелк. А ты кто?

Лисичка. Я – Лисичка-сестричка. Можно мне с вами в теремке жить?

Мышка. Можно.

Лягушка. Заходи.

Заяц. Впятером веселее.

Волк. А что ты умеешь делать?

Лисичка. А я хитрая лисичка, очень я люблю играть ребятишек догонять

Подвижная игра

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>«Лиса и зайцы» Дети выполняют действия согласно тексту: На лесной лужайке разбежались зайки, вот какие зайки, зайки – побегайки. Сели зайки на лужок, роют лапкой корешок. Вдруг бежит лисичка - рыжая сестричка (<i>оббегает сидящих детей</i>) <i>Видит зайцев и говорит»</i> Где, где же вы зайки? Ах, вот вы где!» (<i>лиса догоняет зайцев, а зайчики убегают в свои домишки</i>)</p>	<p>«Лиса и зайцы» На одной стороне площадки домик «зайцев», а на другой стороне сидит «лиса». Зайцы выполняют движения по тексту: На полянке скачут зайки. Прыг- скок, Прыг-скок. Сядут дружно роют лапкой. Вкусный корешок. Подкрепились, в пляс пустились. Прыг – скок, прыг — скок. Вдруг лисичка появилась, Зайцы, быстро наутек! <i>Лиса догоняет зайцев, а зайчики убегают в свои дом.</i></p>	<p>«Хитрая лиса» Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лес хитрую и рыжую лису!»), дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затеем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро</p>

		выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по залу, а лиса их ловит..
--	--	---

Все животные. Терем – теремок, закрывайся на замок.

Появляется медведь.

Медведь. Стоит в поле теремок. Он не низок, не высок. Постучусь–ка я в дверку. Тук – тук, кто в теремочке живет? Тук – тук кто в крошечном живет?

Мышка. Я - Мышка-норушка, два шелковых ушка.

Лягушка. Я Лягушка-квакушка, зеленое брюшко.

Заяц. Я – зайчик – побегайчик.

Волк. Я волк – зубами щелк.

Лисичка. Я – Лисичка-сестричка. А ты кто?

Медведь. Я – медведь косолапый. Можно мне с вами в теремке жить?

Мышка. Что ты, что ты. Теремок маленький

Лягушка. А ты такой огромный.

Заяц. Ты сломаешь теремок

Волк. И теремок ломается.

Лисичка. Тебе нельзя в наш теремок.

Медведь. Прочь меня вы не гоните. Поплясать все выходите.

Хороводная игра «Шел медведь по лесу»

Пошел медведь по лесу, по лесу, по лесу,
 Нашел себе принцессу, принцессу, принцессу,
 Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем,
 Ножками потопаем, потопаем, потопаем,
 Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем.

Ведущий. Так и стали они дружно жить- поживать, а вечером любили они около теремка весело играть и плясать.

Подвижная игра «Теремок»

Все берутся за руки, идут по кругу и поют:

«Стоит в поле теремок, теремок,
 Он не низок не высок, не высок,
 Вот по полю, полю мышка бежит,

У дверей остановилась и стучит».

Мышка выбегает в круг и говорит:

«Кто, кто в теремочке живет,
Кто, кто в невысоком живет?»

И остается в кругу.

Остальные дети снова идут по кругу и снова говорят те же слова, но вместо мышки называют лягушку. Каждый раз названные дети выбегают в круг и спрашивают:

«Кто, кто в теремочке живет,
Кто, кто в невысоком живет?»

Им отвечают, стоящие внутри круга:

«Я мышка-норушка...

Я лягушка-квакушка... и т.д. А ты кто?»

Услышав ответ, говорят:

«Иди к нам жить».

Остается один медведь. Он ходит вокруг собравшихся животных и когда его спрашивают:

«А ты кто?»

говорит:

«А я мишка — всех ловишка».

Дети разбегаются и мишка их ловит.

Рефлексия.

-Ребята, давайте вспомним героев сказки «Теремок»

Вот что говорят герои сказки.

На поляне дом стоит,

Ну а путь к нему открыт.

Всем ворота открываем –

В гости всех мы приглашаем.

Дети берутся за руки, встают в круг и повторяют слова:

Если рядом друг с тобой,

На сердце веселее.

Мы в кружок, мы в кружок

Встанем поскорее.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ефименко, Н. Н. Двигательно-игровая деятельность. Сценарии игр-занятий. 6–7 лет. ФГОС: Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве: Учебно-метод. Пособие [Текст] / Н. Н. Ефименко. – М.: Дрофа, 2014.
2. Театрализация физического воспитания дошкольников (драматизация как расширение игрового метода физического развития детей): Учебно-методическое пособие [Текст] / Н. Н. Ефименко. – Винница: ТОВ «*Нилан-ЛТД*», 2016.
3. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет [Текст] / А. В. Щеткин. – Издательство: Москва: Мозаика-Синтез, 2013.
4. Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. Сфера, 2012.
5. Сундукова А.Х. Волшебный мир здоровья. М.: Дрофа, 2010.

**Физкультурное развлечение по сказке «Репка»
старший дошкольный возраст**



Хоровод «Репка»



Разминка с дедом.



Подвижная игра «Жмурки».



Подвижная игра «Мышеловка»



Игра «Ренка»



**Физкультурное развлечение по сказке «Рукавичка»
Средний и старший дошкольный возраст**



Игра «Зимняя прогулка»



Упражнение «Саночки»



Подвижная игра «Кошки- мышки»



Подвижная игра «Зайка белый умывается»



Подвижная игра «Волк и зайцы»



Пальчиковая игра «Лиса»



Медведь танцует с детьми.



