Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 119»

**ПРОЕКТ**

**«Такие важные гласные»**

**Система работы по формированию образа гласных звуков с опорой на триаду: артикуляция-жест-символ (А-Ж-С).**

Выполнили:

учитель-логопед

Кузина Анна Викторовна,

учитель-логопед

Прозорова Наталья Сергеевна

г. Нижний Новгород

2023

**Название проекта:** «Такие важные гласные». Система работы по формированию образа гласных звуков с опорой на триаду: артикуляция-жест-символ (А-Ж-С).

**Авторы проекта:** Прозорова Наталья Сергеевна, Кузина Анна Викторовна.

Проект рассчитан на детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

**Вид проекта:** средней продолжительности, информационный.

**Цели проекта**

*Практическая* –Сформировать у детей с ТНР старшего дошкольного возраста образ гласных звуков с опорой на триаду А-Ж-С.

*Педагогическая* – Разработать систему по формированию образа гласных звуков с опорой на триаду: артикуляция-жест-символ.

**Задачи проекта**

*Педагогические:*

1. Разработать календарно-тематическое планирование по системе введения гласных звуков с опорой на триаду А-Ж-С.

2. Разработать конспект ключевого мероприятия проекта – итоговое занятие-развлечение на тему «Такие важные гласные».

*Детские:*

1. Ввести в активную речь детей понятие «гласный звук» с помощью опорного символа «гласный звук».

2. Познакомить детей с гласными звуками, их артикуляцией и звучанием с помощью триады А-Ж-С.

3. Развивать фонематический слух, восприятие, творческое воображение на материале гласных звуков.

4. Совершенствовать навык звукового анализа и синтеза.

5. Закреплять образы гласных букв.

**Оборудование:** Картинки с изображения артикуляционного уклада гласных звуков, жестовые обозначения гласных звуков по Большаковой С.Е., символ для обозначения понятия «Гласный звук», общепринятые геометрические символы гласных звуков, картинки-ассоциации звуков Агранович З.Е., магнитная доска.

**Аннотация**

Система коррекционной работы по преодолению ТНР включает в себя работу по подготовке к обучению грамоте. Дошкольники с ТНР испытывают значительные трудности в овладении грамотой, поэтому обучение грамоте является одной из главных задач коррекционной работы с данной категорией детей.

Одним из направлений работы учителя-логопеда является создание представлений о звуке, а также обучение звуковому анализу и синтезу слов. Процесс усвоения непосредственно звуковой стороны слова начинается с изучения гласных звуков. Гласные звуки являются основой слова, поскольку на них держится слоговая структура. У детей с ТНР отмечается снижение слухоречевой и зрительной памяти, поэтому сложные понятия тяжело входят в активную речь обучающихся с ТНР.

Исходя из этого, нами был разработан проект «Такие важные гласные», который представляет собой систему работы по формированию образа гласных звуков с опорой на триаду: артикуляция-жест-символ (А-Ж-С). Данная система представляет собой знакомство с гласными звуками через триаду А-Ж-С следующим образом: сначала называется изучаемый звук, дается его артикуляция логопедом, также детьми и подкрепляется изображением артикуляционного уклада на магнитной доске (А); следующим этапом предлагается жестовый символ гласного звука, которому логопед обучает каждого ребенка, данный жестовый символ также подкрепляется изображением жеста на магнитной доске (Ж); последним этапом триады является разработанный нами символ «Гласный звук» - изображение мальчика, поющего в микрофон, в руках которого общепринятые геометрические символы гласных звуков, отдельно также предлагаются общепринятые геометрические символы гласных звуков в более крупном размере и дается символ-ассоциация каждого гласного звука (С).

Также данная система включает в себя разработку календарно-тематического плана, который содержит в себе темы занятий, основные этапы, а также символы, используемые на занятиях.

Одним из основных принципов обучения дошкольников является принцип наглядности. Поэтому мы разработали систему работы по обучению гласных звуков именно с опорой на артикуляцию, жест и символ звука.

Таким образом, представленная триада А-Ж-С позволяет в наглядной и доступной форме представить абстрактное понятие, которым является «Гласный звук». Жестовый символ в сочетании со зрительными, создают точный и устойчивый образ каждого изучаемого звука.

**Этапы реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание работы** | **Сроки** |
| 1.Организационный | Изучение литературы по обучению грамоте | сентябрь |
| Составление календарно-тематического планирования | сентябрь |
| 2. Практический | Звук и буква У. | 1 неделя октября |
| Звук и буква А. | 2 неделя октября |
| Дифференциация звуков А-У. | 3 неделя октября |
| Звук и буква О. | 4 неделя октября |
| Дифференциация звуков А-У-О. | 1 неделя  ноября |
| Звук и буква И. | 2 неделя  ноября |
| Звук и буква Ы. | 3 неделя ноября |
| Дифференциация звуков Ы-И | 4 неделя ноября |
| Звук и буква Э. | 1 неделя декабря |
| Дифференциация звуков О-Э | 2 неделя декабря |
| 3. Итоговый | Итоговое занятие-развлечение «Такие важные гласные» | 3 неделя декабря |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Этапы занятия** | **Используемые символы** |
| 4.10. | Звук и буква У. | Формирование понятия «Гласный звук».  Формирование понятий «Звук» и «Буква», представления о том, чем звук отличается от буквы.  Знакомство со звуком [у].  Определение звука [у] в ряду гласных звуков, место звука в словах.  Знакомство с буквой У. |  |
| 11.10. | Звук и буква А. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Закрепление понятий «Звук» и «Буква», представления о том, чем звук отличается от буквы.  Знакомство со звуком [а].  Определение звука [а] в ряду гласных звуков, места звука [а] в словах.  Знакомство с буквой А. |  |
| 18.10. | Звуки У-А. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Сравнительная характеристика звуков [а] и [у].  Различение звуков [а] и [у] на слух.  Закрепление понятие о месте нахождения звука в слове (в начале слова).  Выделение звуков из состава слогов, слов.  Подбор слов (картинки) на заданный звук.  Составление слияния АУ, УА из символов звуков. |  |
| 25.10. | Звук и буква О. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Закрепление понятий «Звук» и «Буква», представления о том, чем звук отличается от буквы.  Знакомство со звуком [о].  Определение звука [о] в ряду гласных звуков, места звука в словах.  Знакомство с буквой О. |  |
| 1.11. | Звуки У-А-О. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Сравнительная характеристика звуков [а], [у], [о].  Различение звуков [а], [у], [о] на слух.  Закрепление понятие о месте нахождения звука в слове (в начале слова).  Выделение звуков из состава слогов, слов.  Подбор слов (картинки) на заданный звук.  Составление слияний АУ, АО, ОУ, УА, УО из символов звуков. |  |
| 8.11. | Звук и буква И. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Закрепление понятий «Звук» и «Буква», представления о том, чем звук отличается от буквы.  Знакомство со звуком [и].  Определение звука [и] в ряду гласных звуков, места звука в словах.  Знакомство с буквой И. |  |
| 15.11. | Звук и буква Ы. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Закрепление понятий «Звук» и «Буква», представления о том, чем звук отличается от буквы.  Знакомство со звуком [ы].  Определение звука [ы] в ряду гласных звуков, места звука в словах.  Знакомство с буквой Ы. |  |
| 22.11. | Звуки И-Ы. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Закрепление понятий «Звук» и «Буква», представления о том, чем звук отличается от буквы.  Акустико- артикуляционная характеристика пройденных гласных звуков.  Сравнительная характеристика звуков [и], [ы].  Различение звуков [и], [ы] на слух.  Закрепление понятие о месте нахождения звука в слове (в конце слова).  Выделение звуков из состава слогов, слов (ударный звук).  Подбор слов (картинок) на заданный звук.  Составление слияний ИЫ, ЫИ, АИ, ОЫ, ЫА, ИА, УЫ из символов звуков. |  |
| 29.11. | Звук и буква Э. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Закрепление понятий «Звук» и «Буква», представления о том, чем звук отличается от буквы.  Знакомство со звуком [э].  Определение звука [Э] в ряду гласных звуков, места звука в словах.  Знакомство с буквой Э. |  |
| 6.12. | Звуки О-Э. | Закрепление понятия «Гласный звук».  Сравнительная характеристика звуков [о] и [э].  Различение звуков [о] и [э] на слух.  Закрепление понятие о месте нахождения звука в слове (в середине слова).  Выделение звуков из состава слогов, слов.  Подбор слов (картинки) на заданный звук.  Составление слияний ОЭ, ЭО, ЭА, ЭУ, ИЭ из символов звуков. |  |
| 13.12. | Звуки У-А-О-И-Ы-Э. | Проведение итогового занятия-развлечения.  Обобщение знаний детей о гласных звуках [а], [о], [у], [и], [ы], [э]. |  |

**Используемая литература**

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.

2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие. 3-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 64 с. (Библиотека Логопеда).

3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5–6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – 128 с. – (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5–6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – 128 с. – (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

5. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2021 – 48 с.

6. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет». М. «Гном и Д», 2005.

7. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет». М. «Гном и Д», 2005.