Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Мятлевский детский сад» Муниципального района «Износковский район»

Методический семинар

Роль игры в экологическом воспитании детей дошкольного возраста

Подготовила воспитатель:

Лазарева Александра Александровна

Мятлево 2023 год

«Игра – это способ осмысления окружающего мира и своего места в нем, освоения моделей поведения, соответствующих различным ситуациям»

С.Н.Николаева

Уважаемые коллеги!

 В связи с нарастающим ухудшением экологической обстановки в последние годы все большее внимание начинает уделяться экологическому воспитанию подрастающего поколения. Период дошкольного детства считается одним из наиболее благоприятных с точки зрения развития экологической культуры. Дети, посещающие дошкольные учреждения, проводят в них большую часть дня, благодаря чему появляется возможность каждую минуту их нахождения в детских садах пропитать уважением и любовью к природе. Наша планета – наш общий и единственный дом, поэтому важно, чтобы каждый живущий на Земле человек бережно и заботливо относился к окружающей среде, сохраняя все ее богатства и ценности.

**Слайд 2**

 Одной из задач, закрепленных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является формирование у детей эмоционально-ценностного восприятия мира, природы. Реализация данной задачи предполагается в рамках экологического образования. Для развития эмоционально-ценностного отношения необходимо, чтобы дети воспринимали природу как нечто важно, ценное, что может быть достигнуто за счет элементов экологического обучения.

 П.2.7. ФГОС ДО рассматривает игру в качестве сквозного механизма развития ребенка. Именно благодаря ей обеспечивается реализация содержания пяти образовательных областей: «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие».

 Возможность и успешность начала изучения законов природы в дошкольном периоде доказаны результатами множества психолого-педагогических исследований, проведенных такими авторами, как С.Н. Николаева, Н.Н. Кондратьева, Н.А. Рыжова, А.С. Миронов, П.Г. Саморукова.

**Слайд 3**

 Актуальность:

Игра для детей дошкольного возраста является ведущей деятельностью, средством их самовыражения. Одним из важнейших свойств игры является активизация развития познавательных интересов. Это необходимо учитывать при планировании работы по формированию экологического сознания у детей, необходимость в котором обусловлена обострением экологических проблем в нашей стране.

**Слайд 4**

 **Новизна** деятельности, связанной с экологическим воспитанием в игре, состоит в применении информационных компьютерных технологий, позволяющих повысить эффективность воспитательного процесса и, без сомнений, дающих выраженный положительный результат.

 **В нашем ДОУ внедряются инновационные формы и методы работы, направленные на экологическое воспитание детей:**

- Кейс-технологии

- Компьютерные технологии, мультимедийные презентации

- Экологический театр, изучение тематических источников народной литературы (сказок, легенд и т.п.)

- Игровая деятельность экологической направленности

- Игры-квесты

- Кружковая работа

- Экологическая тропа

- Экологические акции

- Активные формы взаимодействия с семьями воспитанников

**Слайд 5**

На сегодняшний день экологические игры стали неотъемлемой частью моей работы в МКДОУ «Мятлевский детский сад». Усвоение дошкольниками знаний о природе в ходе игровой деятельности, вызывающей эмоции, оказывает выраженное влияние на формирование у них внимательного и бережного отношения к объектам как животного, так и растительного мира. Экологические знания, которые вызывают у детей эмоциональный отклик, в дальнейшем входят в самостоятельную их игру, становятся ее содержанием.

С целью корректного построения работы по формированию экологических представлений у дошкольников мною были взяты за основу такие документы:

-Конституция РФ

-Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации"

-ФГОС ДО №1155 от 17.10.2013

-Профессиональный стандарт педагога №544-н от 18.10.2013

-Основная образовательная программа МКДОУ «Мятлевский детский сад» муниципального р-на Износковский р-н.

**Слайд 6**

 В работе мной используется тематическая методическая литература и дидактические пособия, посвященные экологическому воспитанию старших дошкольников.

**Слайд 7**

 Цель работы: воспитание социально активного и экологически грамотного дошкольника, бережно относящегося к богатствам природы и ощущающего ответственность за состояние и сохранность окружающей среды.

 Задачи:

1. Образовательные

Формирование системы знаний по проблемам мира, экологии, современности, а также по путям их разрешения;

1. Воспитательные

Формирование потребностей, мотивов, привычек экологического поведения и ЗОЖ

1. Развивающие

Совершенствование системы теоретических и практических навыков и умений по анализу, оценке, улучшению состояния природы.

**Слайд 8**

 С целью успешного решения задач, направленных на формирование основ экологической культуры у дошкольников мной были выделены следующие направления моей работы:

1. Формирование развивающей экологической среды.

2. Работа с воспитанниками; самостоятельная деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

**Слайд 9**.

 В нашем детском саду в группах созданы уголки природы, окошки со сменными рисунками по теме «Времена года», игры экологической тематики (изображения растений, муляжи овощей/фруктов). Все это позволяет не только познакомить ребят с комнатными растениями, рассказать им об условиях, необходимых для успешного роста наших «зеленых друзей», но и способствует обогащению их представлений о многообразии природы, воспитанию любви и бережного отношения к окружающему миру, приобщению малышей к уходу за растениями/животными, т.е. формированию начал экологической культуры. Совместно с детьми мы собрали для уголка природы краеведческие материалы (фотографии поселка, растения и животные, внесенные в Красную книгу Калужской обл.). Новым элементом развивающей предметной среды в группе стала мини-лаборатория. Благодаря ей у детей стимулируется развитие познавательного интереса, стремления к исследовательской деятельности, формируется научное мировоззрение. Одновременно с этим, лаборатория выступает базой, позволяющей детям заниматься специфической игровой деятельностью (работая в лаборатории, ребята играют роли «ученых», ставящих эксперименты, проводящих опыты и наблюдения). Я полагаю, что экологическое воспитание дошкольников не должно быть ограничено групповым пространством. Соответственно, на прогулках я организую игры с разными природными материалами (плоды, листья, песок, вода, снег и т.п.).

Игре, как одному из ключевых средств воспитания, я уделяю большое внимание в моей работе. Как уже было отмечено, игра – ведущий вид деятельности дошкольников. Через нее дети познают мир, готовятся к будущей взрослой жизни. Часто в игре необходимо соблюдать определенные правила, и это обеспечивает ориентацию детей на соблюдение соответствующих правил взрослой жизни. Привлекательность игры для ребенка выше, нежели любой другой деятельности. Именно в игре развивается эмоциональная сфера, которая имеет прямую связь с отношениями. Ситуация, пережитая в игре, превращается в собственный эмоциональный опыт ребенка. Кроме того, игра оказывает на детей развивающее влияние. В процессе игровой деятельности они учатся выстраивать взаимоотношения с другими детьми, соблюдать установленные правила, вести себя соответствующим образом.

Примечательно, что у игр с правилами уже имеется готовое содержание, их правила четко сформулированы, а последовательность действий заранее определена. Некоторые из них имеют некий сюжет, предполагающий разыгрывание участниками соответствующих ролей. Особое место в перечне игр с правилами занимают народные игры, которые на протяжении столетий передаются от предыдущего поколения следующему, от родителей или бабушек-дедушек – детям. Сюжеты целого ряда народных игр связаны с главными занятиями славян-земледельцев по выращиванию урожая («Жнец», «Огород», «Уж мы просо сеяли», «Мак» и т.п.). Некоторые из них отражают игровые действия («Лошадки», «Пастух и стадо»). Для уточнения, закрепления, расширения представлений детей об объектах и явлениях природы я использую дидактические игры. В ходе игры дети получают возможность самостоятельно оперировать различными предметами природы, выполняя их сравнение, находя отличие, выделяя изменения определенных внешних признаков. Благодаря многим играм у детей развивается способность к обобщению и классификации, происходит формирование положительного эмоционального отношения к природе. Пристальное внимание я уделяют играм, на основе содержания которых у детей возникает представление о существующих в природе взаимосвязях между разными природными объектами и явлениями («Что сначала, что потом?», «Лисы и зайцы»); о среде обитания и особенностях питания разных животных («Накорми зверюшек», «У кого какие зубы?»); о связи между поведением животных и их средой обитания («Угадай, что я за зверь», «Где живу – не скажу, угадай, я покажу»); об экосистеме и механизмах приспособления животных и растений к определенным условиям окружающей среды («Чей след?», «Загадочная тропинка», «Насекомые-хищники»).

В нашем ДОУ в качестве одного из важнейших аспектов в системе экологического образования выделена работа с семьями воспитанников на постепенной, непрерывной основе. Много внимания мы уделяем организации совместной деятельности детей и родителей экологической направленности:

– проведение тематических родительских собраний;

– привлечение родителей к участию в экологических акциях, музыкальных и спортивных праздниках;

– работа по совместному озеленению территории детского сада;

– проведение выставок поделок из природных материалов, сделанных детьми с помощью родителей, или рисунков на экологическую тематику, выпуск семейных газет о природе.

Я полагаю, что подобный подход обеспечивает сотрудничество детей и родителей, способствует их психологическому и эмоциональному сближению, а также росту уровня педагогической культуры родителей, развитию правильных форм взаимодействия между детским садом и семьей, созданию более благоприятной для детей атмосферы в семье. (Слайды 10-11)

**Слайд 12.**

 В группе имеется подборка материалов информационно-коммуникативной технологии: видеоматериалы – обучающие мультипликационные и кинематографические фильмы, наборы отдельных кадров определенной тематики; аудиоматериалы – записи звуков разных объектов и явлений живой и неживой природы; мультимедийные игровые материалы на тему природы и экологии, включенные, и в игровую, и в организованную образовательную деятельность.

**Слайд 13**

 **Организация образовательного процесса.**

 В ходе планирования образовательного процесса мною предусматривается:

 - игровая деятельность (развивающие игры: словесные, динамические, настольно-печатные; режиссерские и театрализованные);

- выполнение творческих заданий, предполагающих организацию разнообразных видов художественно-творческой деятельности (речевой, двигательной, изобразительной, театрально-игровой, музыкально-исполнительской);

 - проведение экскурсий;

 - исследования и экспериментирование (выполнение игрового экспериментирования и опытов со всевозможными предметами и материалами);

- чтение художественной, энциклопедической, познавательной литературы, просмотр тематических изображений;

- познавательные беседы (с применением разного наглядно-иллюстративного материала, художественного слова, музыкального сопровождения, развивающих упражнений и игр);

- прогулки на природе в разные периоды года и при разной погоде,

- трудовая деятельность (работа в природе, хозяйственно-бытовой труд).

**Слайд 14**

 Классификации экологических игр могут основываться на разных аспектах. Так, Е.И. Удальцовой и А.К. Бондаренко сделан акцент на характере используемого материала, с учетом чего этими авторами выделены словесные и настольно-печатные игры.

Предметно-манипулятивные игры мной проводятся с использованием всевозможных объектов природы (фруктов и овощей, семян, листьев, цветов, ракушек, камней и т.д.). К их числу можно отнести такие игры, как «Угадай на вкус», «Вершки и корешки», «Ящик ощущений», «Путаница», «Коллекционер впечатлений».

Настольно-печатные игры включают в себя игры вроде домино, лото, парные картинки, паззлы («Четыре времени года», «Зоологическое лото», «Подбери листочек»). Они полезны для уточнения, систематизации, классификации знаний детей о животных, растениях, объектах и явлениях неживой природы. **(Слайды 15-16)**

 **Слайд 17**

 Словесные игры.

В ходе словесных игр дошкольники получают знания различного характера. К их числу относятся игры «Кто летает, бегает, прыгает?», «Что за птица?», «Когда это бывает». Для них не нужно специальное оборудование, но они эффективно способствуют закреплению знаний детей о признаках и свойствах определенных объектов. Некоторые из них позволяют обобщить и систематизировать представления ребенка о природе. Также словесные игры способствуют развитию внимания, скорости реакции, сообразительности, связной речи.

 Сюжетно - ролевые игры

В процессе сюжетно-ролевых игр дошкольники выполняют действия в соответствии с установленными правилами. Я учу детей через игру отражать разные сферы взрослой жизни, примеривать на себя разные роли: потребитель социальных благ (в профессиональной деятельности), член семьи (в быту), работник (в системе родственных отношений). Игра позволяет детям передавать внутреннее состояние персонажа, которого они изображают в этот момент. В детской игре происходит совмещение реального мира и условного, так что дети учатся реальным действиям и взаимоотношениям на основе придуманного мира. Примерами таких игр могут быть «Консервный завод», «Цветочный магазин» и т.п.

Подвижные игры

Также в моей деятельности большое внимание уделяется подвижным играм экологического содержания, являющимся разновидностью игр с правилами («Комары и лягушки», «Волки и овцы», «Пищевая пирамида»). Примечательно, что многим из них присущ имитационный характер, т.е. дети должны продемонстрировать определенные черты того объекта, чью роль они исполняют.

 Творческие игры

По моему мнению, одну из ключевых позиций в экологическом воспитании дошкольников должны занимать творческие игры, которые связаны с природой. Они побуждают детей к отражению впечатлений, полученных в ходе занятий и в рамках повседневной жизни, способствуют закреплению полученных знаний. Сюжетный характер многих упражнений делает их особенно увлекательными для ребят.

Дидактические настольно-печатные игры

Благодаря дидактическим настольно-печатным играм успешно обеспечивается классификация и систематизация полученных детьми знаний о животных, растениях, объектах и явлениях неживой природы. Также они способствуют пополнению багажа знаний об окружающей среде, воспитанию познавательных интересов, выработке эколого-целесообразного поведения в природе, любви, бережного и заботливого отношения к ней. В процессе игры я стремлюсь расширить кругозор дошкольников, развить у них любознательность, наблюдательность, пытливость, вызывать интерес к природным объектам, а также создать благоприятные условия, способствующие решению задач сенсорного воспитания.

 Игры с предметами

В ходе игр с предметами я использую как игрушки, так и реальные предметы. Это позволяет детям научиться сравнивать предметы, находить их сходные черты и различия. Особое значение этих игр состоит в том, что благодаря им дошкольники узнают о всевозможных свойствах и признаках разных объектов: цвете, размере, форме, структуре и т.д. Сложность заданий в играх по мере того, как дети овладевают новыми знаниями, касающимися предметной среды, постепенно усложняются.

**Слайд 18**

 В своей работе я совместно с детьми занимаюсь изготовлением экологических игр. Это обеспечивает обогащение чувственного опыта дошкольников, развитие их умственных способностей (умения сравнивать, классифицировать, обобщать предметы и явления окружающей среды), что ведет к более глубокому и эффективному достижению целей экологического воспитания.

**Слайд 19**

 Результаты диагностики исходных и контрольных показателей экологических представлений дошкольников.

По итогам диагностики, выполненной в начале года, были получены следующие данные: низкий уровень – 80% детей; средний – 20%; высокий – 0%.

 Таким образом, у большинства ребят экологические представления находились на низком уровне, а их знания носили бессистемный и отрывочный характер. Дети совершали много ошибок при попытках назвать представителей животного мира, не могли соотнести животных с их средой обитания. Выделение объектов живой и неживой природы также вызывало затруднения у многих детей. Контрольная диагностика показала следующие результаты: низкий уровень – 7% участников, средний – 73%, высокий – 20%.

**Слайд 20**

 Заключение:

На основании приведенных выше данных, я могу сделать вывод о том, что благодаря использованию игр в экологическом воспитании мои воспитанники научились многому, и в частности – пониманию своей роли в окружающем мире. Теперь дети осознают последствия собственных действий при взаимодействии с природой, знают много самых разных игр и способны самостоятельно их организовывать. Кроме того, они успешно приобрели навыки внимательного и бережного отношения к природе, включая навыки по уходу за животными и растениями.

Вывод:

Реализация целей и задач экологического воспитания обеспечена в полной мере. Однако по результатам, полученным в процессе работы, можно сделать вывод о необходимости продолжения деятельности в этом направлении, сопровождающейся дополнением и усложнением ее содержания.

Все хорошее в детях из детства!

Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!

Мы хотим, чтоб земля расцветала,

Чтоб росли, как цветы, малыши.

Чтоб для них экология стала

Не наукой, а частью души!

**Слайд 21**

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 (Зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

2.Авдеева Н. Н., Степанова Г. Б. Жизнь вокруг нас. Экологическое воспитание дошкольников: Учебно-методическое пособие — Ярославль: Академия развития: 2003. — 112 с.

3.Артемова Л. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М. 1992.-65 с. Бондаренко А. «Дидактические игры в детском саду», М.,1991.

4. Жичкина А. Значимость игры в развитии человека.// Дошкольное воспитание,-2002,-№ 4,-С.2

5. Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа . – М.: Гном, 2013.

6. Грехова Л.И. В союзе с природой: Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. - М.:Сервисшкола,2007..

7. Саморукова П. Как знакомить дошкольников с природой. — М.: Просвещение 1983.-25 с. Сосновская Е. Методика ознакомления с природой.- М: Приор-издат.2005-208с.

Приложение №1

Диагностика изначального и контрольного уровня экологических представлений у детей.

Оценка результатов:

1 балл – у ребенка отсутствуют навыки и знания по уходу за объектами живой природы.

2 балла – присутствуют некоторые навыки и знания по уходу за объектами живой природы. Направленность деятельности по уходу за ними осмыслена не полностью, более внимание уделяется процессу, нежели качеству результата для животного или растения.

3 балла – охотно соглашается оказать помощь или поухаживать за объектами живой природы; видит самостоятельно необходимость ухода, способен качественно выполнить соответствующие действия. Получает удовольствие, ухаживая за животными или растениями.

Показатели развитости экологических представлений, отношения к окружающей среде:

1-1,6 балла – низкий уровень. Ребенок различает и может назвать достаточно большое количество растений и животных, выделить их особенности. Знает о некоторых их потребностях (в воде, еде). Способен установить частные связи, сравнивать объекты по определенным характерным признакам. Испытывает трудности с выделением общих признаков. Обладает представлениями о ряде объектов неживой природы, но назвать правильно их ключевые свойства и признаки может не всегда. К самостоятельному выполнению трудовых процессов не готов, качество труда на низком уровне. Проявления интереса к объектам живой природы по собственной инициативе отсутствуют. Гуманное отношение проявляется ситуативно. Познавательному отношению присуща неустойчивость, привязанность к ярким, привлекающим внимание событиям.

1,7-2,3 балла — средний уровень. Ребенок различает и называет множество объектов как живой, так и неживой природы, выделяет характерные признаки самостоятельно, а существенные — при помощи педагога. Знает признаки живых объектов. Способен устанавливать частные и определенные общие связи, проводить сравнение объектов по признакам сходства и различия. Однако овладение общими понятиями и связями находится на недостаточном уровне. Интерес проявляется к знакомым ребенку и нравящимся ему живым объектам. Способен самостоятельно выполнять трудовые процессы, демонстрируя хорошие результаты.

2,4-3 балла — высокий уровень. Ребенок знает главные признаки живых и неживых объектов природы, способен установить взаимосвязи между состоянием живых объектов, их средой обитания и тем, насколько существующие условия соответствуют их потребностям. Знаниям присущ системный, обобщенный характер. По собственной инициативе, самостоятельно проявляет интерес как к знакомым, так и к незнакомым животным и растениям. Обладает достаточными знаниями в сфере правил поведения в природе, стремится их четко соблюдать. Демонстрирует бережное, заботливое, гуманное отношение к природе. Готов при необходимости к оказанию помощи живым объектам. Воспринимает природу эмоционально, способен видеть ее красоту. Владеет трудовыми навыками на высоком уровне, достигает отличных результатов.

Задание 1.

Цель. Установить характер представлений ребенка относительно признаков живого; определить, что он знает о потребностях живых организмов, а также условиях, которые необходимы им для жизни.

Материал. 7-8 карточек, на которых изображены объекты живой или неживой природы: растения, животные (рыба, птица, зверь, насекомое), солнце, камни; предметы, созданные человеком: самолет, автомобиль.

Методика. Ребенка просят среди всех картинок выбрать то, что он отнес бы к живому. После этого его спрашивают:

- Почему ты решил, что это все живое?

- Почему ты думаешь, что определенный конкретный объект живой?

- Что нужно, чтобы ему было хорошо? Что ему обязательно нужно для жизни?

Задание 2.

Цель. Определить представления ребенка о разнообразии растений и местах их произрастания.

Материал. Карточки, на которых изображены цветы, деревья, фрукты, овощи, травянистые растения.

Методика. Ребенка просят рассмотреть все карточки и показать растения, которые растут на лугу, в лесу, на грядке, на клумбе.

Задание 3.

Цель. Определить наличие у ребенка знаний о частях растений и их функциях.

Материал. Карточки, на которых изображены цветы, деревья, фрукты, овощи, травянистые растения.

Методика. Ребенка просят рассмотреть все картинки, а потом найти у разных растений лист, стебель (ствол), корень, цветок, плод.

Задание 4.

Цель. Определить представления ребенка относительно стадий роста растений.

Материал. Карточки, где изображены разные стадии роста одуванчика.

Методика. Ребенка просят рассмотреть карточки, а затем разложить их в правильном порядке, обосновав свое решение.

Задание 5.

Цель. Установить представления ребенка относительно многообразия животных и мест их обитания.

Материал. Крупные дидактические картины: водоем, лес, луг, двор в деревне; рисунки, на которых изображены животные: 3-4 вида диких и домашних животных, 3-4 рыбы, птицы, насекомых (муха, бабочка, стрекоза, жук).

Методика. Ребенка просят назвать животных, а потом разложить их изображения на картинах в тех местах, где они обитают, а также аргументировать свои действия.

Задание 6.

Цель. Определить представления ребенка относительно основных стадий развития животных.

Материал. Карточки, где изображены разные стадии развития рыб, птиц и т.д.

Методика. Ребенка просят рассмотреть карточки, а потом разложить их в правильном порядке и обосновать сделанный выбор.

Задание 7.

Цель. Установить уровень представлений ребенка о сезонных изменениях в жизни человека, животных, растений.

Материал. Сюжетные изображения, на которых нарисованы разные времена года и виды труда людей в различные сезоны.

Методика. По сюжетным картинкам с ребенком ведется индивидуальная беседа:

- Какое время года изображено?

- Почему деревья выглядят так?

- Какие изменения происходят в жизни животных в это время года?

- Чем занимаются люди? Почему они так одеты?

Задание 8.

Цель. Определить представления ребенка относительно норм отношения ко всему живому.

Материал. Изображения, сюжеты которых отражают правильное и неправильное поведение ребенка в обращении с природой.

Методика. По сюжетным картинкам с ребенком ведется индивидуальная беседа:

- Каков поступок мальчика/девочки? Почему?

- Что бы ты сделал на его/ее месте?

- Ты делал какие-нибудь добрые дела для людей, животных, растений?

Б) Определение представлений ребенка о неживой природе.

Беседа с ребенком ведется по таким вопросам:

О воде:

- Каким может быть цвет воды?

- Что случается с водой летом, когда очень жарко, или зимой, в холода?

- Что происходит с водой, если ее зачерпнуть в ладошку? Как это свойство воды называется? (текучесть)

- Для чего нужна вода?

О песке:

- В чем отличия между сухим и влажным песком?

- Что будет, если пройтись по влажному песку?

- Для чего нужен песок?

О природных явлениях (ветер, дождь, небо):

- Каким бывает ветер осенью, зимой, весной, летом?

- Как действует ветер на деревья?

- Для чего в природе нужен дождь?

- Если бы дождя не было, что случилось бы с растениями?

- Что можно увидеть на улицах после дождя?

- Как выглядит небо осенью, зимой, весной, летом?

- Почему иногда небо кажется серым или белым? Что может закрывать небо?

- Как изменится погода, если летом или осенью на небе появились темные тучи?

Оценка деятельности:

1 балл – поверхностное представление о различных объектах живой и неживой природы, их существенных свойствах и признаках; небольшой объем знаний; много неточностей или неверных ответов при выполнении задания, отсутствие ответов на некоторые или все вопросы.

2 балла – наличие определенных существенных представлений об объектах живой или неживой природы, их признаках и свойствах; задания выполняются с 2-3 ошибками, правильные ответы даются не на все поставленные вопросы; не всегда ответы подкрепляются аргументами.

3 балла – обширные и глубокие представления об объектах живой или неживой природы; правильное выполнение заданий, уверенная аргументация ответов на поставленные вопросы.

2. Отношение к природе.

Задание 1.

Цель. Определить особенности отношения ребенка к растениям/животным в специально созданных условиях.

Методика. Выполняется наблюдение за тем, как ребенок относится к растениям или животным, обитающим в живом уголке. Моделируются специальные условия, в рамках которых детям требуется осуществить выбор деятельности — с природными объектами или какого-либо другого занятия. При этом в уголке природы присутствуют определенные живые объекты, нуждающиеся в помощи (животные, которых нужно покормить, или растения, которые нужно полить). Здесь же имеются средства и материалы, которые необходимы для занятия какими-либо другими видами деятельности (игрой, лепкой, рассматриванием картинок, рисованием). В уголок природы заходят двое детей. Каждый из них может выбрать, что бы он хотел сделать. Если ребенок самостоятельно не догадывается о том, что живому объекту нужна помощь, его внимание к этому факту привлекается при помощи наводящих вопросов:

- По твоему мнению, как себя чувствует животное/растение?

- Почему ты так решил?

- Как думаешь, что ему нужно?

- Ты хочешь ему помочь?

- Почему?

Оценка деятельности:

1 балл – ребенок предпочитает игру, рисование и т.п.; не проявляет самостоятельного стремления к общению с живыми объектами, интереса и желания ко взаимодействию и помощи им.

2 балла – дошкольник самостоятельно и с удовольствием общается с животными и растениями, в основном – знакомыми и нравящимися ему.

3 балла – ребенок отдает предпочтение деятельности с живыми объектами, самостоятельно и с удовольствием общается как со знакомыми, так и с незнакомыми животными и растениями.

3. Труд в природе (способность осуществлять деятельность с природными объектами).

Цель. Установление умения ребенка выполнять уход за растениями.

Методика. Ребенку задают вопрос о том, есть ли у него желание ухаживать за комнатным растением. Также его просят рассказать, почему растениям требуется уход. Когда ребенок соглашается, ему предлагают:

- выбрать комнатное растение, требующее ухода, а также объяснить свой выбор;

- описать последовательность ухода за растением;

- самостоятельно осуществить уход.

По итогам выполненной диагностики на начало года были получены следующие показатели: низкий уровень – 80%; средний – 20%; высокий– 0%.

На этом основании я пришла к следующим заключениям: абсолютное большинство детей продемонстрировали экологические представления низкого уровня, их знания характеризуются бессистемностью и отрывочностью. Многие дети неверно называли представителей животного мира, не могли соотнести их со средой обитания. Определение объектов живой и неживой природы также вызвало трудности у ряда детей. При этом результаты контрольной диагностики были представлены следующими цифрами: низкий уровень – 7%, средний – 73%, высокий – 20%.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Имя | Лиза К | Саша С | Алиса К | Расул М | Дима К | Артем К | Настя З | Ульяна Б | Богдан Ф | Василиса Д | Полина Л | Ангелина И | Мубин И | Лев Б | Диера Р | Итог |
| Вопрос | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с | н | с |
| Почему ты решил, что это все живое? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,14 | 2,13 |
| Почему ты думаешь, что деревья живые? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,14 | 2,13 |
| Что нужно, чтобы дереву было хорошо? Что ему обязательно нужно для жизни? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,13 | 2,07 |
| О каком времени года идет речь? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,13 | 2,13 |
| Почему деревья выглядят именно так? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,13 | 2,13 |
| Какие изменения происходят зимой в жизни животных? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,20 |
| Каков поступок мальчика? Почему? | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,07 | 2,07 |
| Что бы ты сделал на его месте? | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,00 | 1,93 |
| Ты делал какие-нибудь добрые дела для людей, животных, растений? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1,21 | 2,27 |
| Какой цвет может иметь вода? | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,73 |
| Что случается с водой летом, когда очень жарко, или зимой, в холода? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,21 | 2,13 |
| Что происходит с водой, если ее зачерпнуть в ладошку? Как это свойство воды называется? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,21 | 2,13 |
| Для чего нужна вода? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1,20 | 2,07 |
| В чем отличия между сухим и влажным песком? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,20 |
| Что будет, если пройтись по влажному песку? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,20 |
| Для чего нужен песок? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,13 |
| Каким бывает ветер осенью, зимой, весной, летом? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,13 | 2,13 |
| Как действует ветер на деревья? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,13 | 2,13 |
| Для чего в природе нужен дождь? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,20 |
| Если бы дождя не было, что случилось бы с растениями? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,13 |
| Что можно увидеть на улицах после дождя? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,13 |
| Как выглядит небо осенью, зимой, весной, летом? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,13 |
| Почему иногда небо кажется серым или белым? Что может закрывать небо? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,13 |
| Как изменится погода, если летом или осенью на небе появились темные тучи? | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,20 | 2,13 |

Н - начало года

С - середина года

1 балл – низкий уровень

2 балла – средний уровень

3 балла – высокий уровень

**Результат обследования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровни | Начало года | Середина года |
| Высокий | 0 | 3/ 20% |
| Средний | 3/20% | 11/73% |
| Низкий | 12/80% | 1/7%  |