Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 «Колокольчик» с. Троицкое»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад № 2  «Колокольчик» с. Троицкое  Протокол № 3  от « 08 » 04.2024г. | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ  «Детский сад № 2  «Колокольчик» с. Троицкое  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Малевская Е.М.  Приказ № 98  От «08» 04.2024г. |
|  |  |

ТЕМА:«Развитие мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста

посредством разных видов деятельности»

Автор опыта: Будкова Ольга Викторовна,

Воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ

«Детский сад №2 «Колокольчик» с. Троицкое

2024г

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| РАЗДЕЛ 1. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ | 3 |
| РАЗДЕЛ 2. ОПИСАНИЕ ОПЫТА | 6 |
| РАЗДЕЛ 3. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА | 10 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | 14 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 15 |
| РЕЦЕНЗИЯ | 18 |

**РАЗДЕЛ 1. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ**

**1.1.Сведения об авторе опыта.**

Будкова Ольга Викторовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №2 «Колокольчик», с. Троицкое», педагогический стаж - 13 лет, тел. 89241916349

**1.2. Тема опыта:**

«Развитие мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста посредством разных видов деятельности».

**1.3. Условие возникновения и становление опыта.**

Опыт возник и формировался в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №2 «Колокольчик» с. Троицкое».

Приоритетным направлением работы педагогического коллектива является сохранение психического и физического здоровья детей, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребенка, оказание помощи семье в воспитании, адаптации к жизни в обществе. Продолжительность воспитательно-образовательного процесса осуществлялась с 2-х до 3-х лет.

Работая с детьми, я пришла к выводу, что вопрос развития мелкой моторики детей стоит довольно остро. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования. Мелкая моторика является ничем иным, как скоординированной работой мышечной, костной и нервной систем организма. Ее хорошее развитие зависит также и от органов чувств, в частности зрительной системы, которая необходима для повторения ребенком точных мелких движений пальцами рук.

В дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко ребенок научиться управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.  Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики, решила провести углубленную работу в этом направлении, работая в тесном контакте с родителями и специалистами ДОУ.

**1.4. Актуальность опыта**

Мелкая моторика**-**это скоординированные действия кистей и пальцеврук, которые выполняются в совокупности с нервной, костной, зрительной и мышечной системами. Другими словами, это способность манипулировать маленькими по размеру предметами, при которой задействованы только мелкие мышцы организма.

Мелкая моторика развивается естественным образом начиная с младенческого возраста на базе общей [моторики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0). Сначала ребёнок учится хватать предмет, после появляются навыки перекладывания из руки в руку, так называемый «пинцетный захват» и т. д., к двум годам он уже способен рисовать, правильно держать кисточку и ложку. В раннем дошкольном возрасте моторные навыки становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных действий обеих рук.

В наше время актуальной проблемой становится полноценное развитие детей с дошкольного возраста. Важную роль в успешности интеллектуального и психофизического развития ребёнка является сформированная мелкая моторика. Ведь именно она закладывает много аспектов для дальнейшего формирования ребёнка. На начальном этапе жизни именно мелкая моторика показывает, как развивается ребёнок, а также его интеллектуальные способности.

**РАЗДЕЛ 2. ОПИСАНИЕ ОПЫТА**

**2.1 Цель и задачи**

**Цель опыта:**Достижение положительной динамики в развитии мелкой моторики детей раннего возраста через использование разнообразных видов деятельности.

**Задачи опыта:**

* Изучить методологические основы развития мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста;
* Рассмотреть особенности развития мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста;
* Создать развивающую предметно-пространственную в группе;
* Расширять педагогическую грамотность родителей по вопросам развития мелкой моторики рук у детей раннего дошкольного возраста.

**2.2. Организация учебно-воспитательного процесса**

В работу по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста включаются все виды учебно-игровой деятельности в режимные моменты:

- Утренняя гимнастика.

- Самостоятельная деятельность.

- Организованная образовательная деятельность.

- Непосредственная образовательная деятельность.

- Прогулка.

- Самообслуживание.

- Работа с родителями.

- Индивидуальная работа.

- Продуктивная деятельность.

**2.3. Содержание образования**

Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики, решила провести с детьми углубленную работу в этом направлении, работая в контакте с родителями. Для наибольшего удобства те виды игровых упражнений, которые я использую в работе с детьми, я разбила на *комплексы:*

1. Пальчиковые игры.

2. Игры с предметами.

3. Использование элементов изодеятельности в развитии мелкой моторики.

4. Развитие графической моторики.

5. Дидактические игры.

**2.4. Формы, методы и средства учебно-воспитательной работы.**

Для развития мелкой моторики рук у детей раннего дошкольного возраста можно использовать следующие формы работы:

1. **Пальчиковая гимнастика**.

Пальчиковая гимнастика - это инсценировка стихов или каких- либо историй при помощи пальцем.

Пальчиковая гимнастика развивает умение малыша подражать взрослым, учит вслушиваться в нашу речь и ее понимать, повышает речевую активность ребенка, да и просто создает благоприятную эмоциональную атмосферу. Пальчиковая гимнастика учит ребенка концентрировать внимание и правильно его распределять.

1. Пальчиковые игры.

Пальчиковые игры - это упражнения пальчиковой гимнастики. Пальчиковые игры являются одним из способов развития детской речи. Это движения пальчиками и кистями рук, которые сопровождаются стихами или песенкой. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Такие игры прекрасно развивают мелкую моторику ребёнка. Ведь играть в пальчиковые игры не только полезно, но интересно, весело и увлекательно. Разучивая стихотворные тексты, дети становятся более внимательными, а их речь - более точной.

1. **Игры с мелкими предметами**: бусинки, пуговицы, камешки небольшого размера.

Наряду с традиционными видами развития мелкой моторики, особое внимание уделяется и нетрадиционным формам работы по развитию мелкой моторики. (Бусинами, пуговицами: «Собери бусы»).

Нанизывая предметы на шнурок, дети развивают пальцы и кисти рук, нормализуют психоэмоциональное состояние, расслабляются, развивают зрительное внимание, воспитывается усидчивость, аккуратность.

Для всех детей является очень интересным в процессе игры перебирать мелкие предметы. В ходе этого нехитрого занятия значительно развиваются скоординированность движений, тактильная чувствительность.

1. **Поделки, аппликация**.

Один из самых простых, но в то же время эффективных методов детского творчества - это работа с бумагой. Она помогает развивать у ребенка мелкую моторику, вкус, художественные способности, а также разнообразить тактильный опыт.

В процессе работы с бумагой у детей развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика и координация движения рук, глазомер.

1. **Лепка**.

Занимаясь лепкой, ребенок знакомится с объемной формой предмета, активно развиваются мелкие мышцы пальцев, у него формируются навыки работы двумя руками, глазомер, пространственное мышление, а также скоординированность движений. Когда ребенок лепит, развивается его мелкая моторика, что, в свою очередь, влияет на развитие речи и мышления, к тому же лепка благотворно влияет на нервную систему в целом.

Чем чаще ребенок занимается лепкой и разнообразнее материал, из которого он лепит, тем активнее у него развиваются общие и изобразительные способности.

1. **Игры с песком**.

Игры с песком развивают мелкую моторику рук дошкольников, что очень важно в раннем возрасте. Контакт с песком развивает координацию движений, стимулирует кожные рецепторы, успокаивает ребенка.

Игры с песком имеют большое значение для развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности ребенка. Играя с песком, малыш освобождается от накопившегося стресса, даёт волю фантазии и всесторонне развивается.

1. **Собирание пазлов и мозаик**.

Собирая мозаику, ребенок учится согласованности движений, тренирует усидчивость, развивает абстрактное и пространственное мышление.

Мозаика приучает работать по определенным правилам, образцу, стремиться довести замысел до видимого результата. А самых маленьких еще знакомит с основными формами, цветами, развивая зрительное внимание и сенсорику.

1. **Игры с конструкторами**.

Конструктивная деятельность является мощным средством по умственному развитию ребенка. Дети строят разные конструкции и модели из строительного материала и деталей конструктора. Во время конструирования развивается сенсорные и мыслительные способности детей, происходит развитие мелких моторных навыков у рук. Мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер.

В конструировании развивается координация кисти, логическое мышление и пространственное воображение.

1. **Рисование**.

Одним из эффективных методов развития мелкой моторики рук является изобразительная деятельность.

Благодаря рисованию у детей развивается зрительно-двигательная координация, происходит развитие руки, совершенствуется мелкая моторика кистей и пальцев.

1. **Шнуровки Марии Монтессори**.

Действия со шнуровкой способствуют развитию мелкой моторики пальцев рук, также развитию речи ребенка, развиваются творческие способности, усидчивость, игра способствует улучшению координации движений.

**2.8. Длительность работы**

Работа проводилась в период 2021-2022гг.

**2.9. Диапазон опыта**

МБДОУ №2 «Колокольчик» с. Троицкое.

**РАЗДЕЛ 3. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА.**

**3.1. Мониторинг выявления уровня развития мелкой моторики у детей раннего возраста.**

Цель диагностики: выявление уровня развития мелкой моторики рук у детей раннего возраста.

Для диагностики развития мелкой моторики у детей была разработана схема обследования на основе Е.И. Светловой, которая предлагает следующую методику выявления уровня развития мелкой моторики пальцев рук.

В целях аутентичной оценки информация фиксируется в естественной среде, желательно при индивидуально на каждого ребенка, бальная система исключена. Диагностика проводится с каждым ребенком индивидуально в игровой форме.

Методы:

- наблюдение за детьми при выполнении ими движений кистями рук и пальцев;

- тестирование (пальчиковые пробы, действия с предметами, изобразительная деятельность);

- анализ полученных данных.

Задания для диагностики мелкой моторики детей 2-3 лет:

Для того чтобы определить, насколько хорошо развита мелкая моторика у малыша, можно предложить ему выполнить несколько заданий в игровой форме. Это может быть «Пирамидка» (надеть на стержень кольца), можно дать задание собрать матрешки или другие мелкие предметы, застегнуть пуговицы на одежде и упряжку на обуви, завязать-развязать узелки на шнурках или ленточках. Нужно обращать внимание на то, в каком темпе он делает задания, на подвижность пальцев. Если он успешно выполнил все задания в хорошем темпе, не напрягая пальцы и кисть, это очень хороший результат. Если же у ребенка не получалось, задание сопровождалось раздражением, пальцы его не слушались, были малоподвижными - стоит по меньшей мере задуматься и уделить время развитию мелкой моторики.

1) Закрыв глаза, коснуться указательными пальцами левой и правой руки (поочередно) кончика носа.

2) Поочередно сгибать и разгибать пальцы рук: сначала на правой, потом на левой руке.

3) Изменение положения кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот.

4) Поочередно выполнить удары ребрами прямых ладоней по столу.

5) Постукивать пальчиками, собранными в щепоть по ладони.

6) Сложить в кольцо большой и указательный пальцы, сначала на правой руке, потом на левой.

7) Предложить нарисовать горизонтальные и вертикальные линии, круги на определение умения держать карандаш, рисовать по заданию.

8) Предложить переложить по одному мелкому предмету (пуговицы, фишки, горошины или др.) с поверхности стола в небольшую коробку.

Обработка и анализ результатов:

Уровни развития:

1 Отсутствие основных элементов в структуре движений - уровень развития не сформирован;

2 Основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения - уровень развития сформирован в недостаточной мере;

3 Точное воспроизведение движений - уровень развития сформирован в

достаточной мере.

Оценка результата воспитателем.

(+) – ребенок справился с заданием.

(-) - ребенок не справился с заданием.

(=) – ребенок справился с помощью взрослого.

Ожидаемый результат:

- Развитая мелкая моторика

- Развита ориентировка на плоскости листа

- Дети используют фразовую, эмоциональную речь

- Развиты тактильные ощущения, эстетическое восприятие

- Развито зрительное внимание, память

- Развиты координированные движения пальцев и кистей рук.

- Развиты сенсорные эталоны.

- Формируется правильный захват камешка кистью руки.

Создание единого образовательного пространства для развития творческих и познавательных способностей детей дошкольного возраста;

Укрепление психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

Развитие интеллектуальных, творческих и познавательных способностей;

Приобретение детьми знаний о свойствах камушков, об особенностях их внешнего вида, а также о пользе камней в природе и жизни человека.

Формирование познавательного интереса к окружающему миру, навыков наблюдения и экспериментирования.

Использование метода проектов в работе будет способствовать успешному развитию коммуникативных и творческих способностей детей. Выполнение детьми естественно - научных и творческих заданий (упражнения, задания, дидактический материал, опыты, наблюдения, лепка, рисование и др.).

В младше дошкольном возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелко - моторных функций рук ребенка, с которыми тесно взаимосвязаны процессы мышления.

Основными показателями с форсированности мелкой моторики являются: хорошая скоординированность движений рук, точность, ловкость, плавность движения без напряжения, равномерный темп движения рук, правильное удержание позы.

В результате наблюдений и диагностики был посчитан средний суммарный балл для общего сравнения динамики в развитии детей на начало и конец учебного года. Обследовано 18 детей.

Результат мониторинга следующий:

**Развитие мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста 2021-2022 года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Начало учебного года 2021 г.** | **Конец учебного года 2022г.** |
| (+) ребенок справился с заданием. | 48% | 97% |
| (-) ребенок не справился с заданием | 42% | 3% |
| (=) ребенок справился с помощью взрослого. | 10% | 0% |

Результаты мониторинга доказывают эффективность развития мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста посредством разных видов деятельности.

**Список используемой литературы:**

1. И.А.Подрезова. Школа ум

елого карандаша. Альбом упражнений. - М.:Издательство ГНОМ,2015г

2. И.А.Подрезова. Школа умелого карандаша. Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов. - М.:Издательство ГНОМ,2012г

3. И.А.Подрезова. Школа умелого карандаша. Рабочая тетрадь. - М.:Издательство ГНОМ,2015г

4. И.А.Подрезова. Школа умелого карандаша. Перспективное планирование и конспекты занятий.- М.:Издательство ГНОМ,2013г

5. О.Н.Небыкова. Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет. - Волгоград: Учитель,2015г

6. Н.В.Квач. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет. - М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2001г

7. Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. - М.: Издательство ГНОМ,2015г

Интернет ресурсы:

http://nsportal.ru/ Социальная сеть педагогических работников

http://www.maam.ru/ Сайт для воспитателей детских садов

http://dohcolonoc.ru/ Сайт воспитателей детский садов.

**Приложение 1**

**Методические рекомендации**

Данные рекомендации способствуют осмысленной, целенаправленной работе педагога или родителя с ребенком по развитию моторики, что в конечном итоге приведет к развитию мышления и речи ребенка в той или иной степени ( в зависимости от способности мозга). Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

Я рекомендую шире использовать разнообразные игры и упражнения, направленные на формирование тонких движений пальцев рук родителям, воспитателям дошкольных групп.

Во время занятий по развитию моторики следует помнить и соблюдать следующие общие правила:

• любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях.

• сначала все упражнения выполняются медленно. Педагог следит, чтобы ребенок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. При необходимости оказывается помощь.

• число повторений нового действия определяется возможностями занимающегося улучшать движение при каждой новой попытке;

• повторное выполнение с одними и теми же ошибками является сигналом к перерыву для отдыха и обдумыванию своих действий;

• интервалы отдыха должны обеспечивать оптимальную готовность к выполнению очередной попытки – как физическую, так и психическую;

• продолжать освоение движений при сильном утомлении нецелесообразно и даже вредно;

• перерывы между занятиями должны быть как можно короче, чтобы не потерять уже приобретенные умения и навыки.

**Упражнения, способствующие развитию моторики рук**:

1. Самомассаж кистей и пальцев рук. Ежедневный самомассаж кистей рук при помощи каучуковых мячиков, ребристого карандаша.

2. Ежедневная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры (со стихами):

• упражнения выполняются стоя, но меняется исходное положение рук (перед собой, вверх, в стороны);

• специальные упражнения на столе (выполняются сидя).

3. Работа с предметами и материалом (ножницы, пластилин, конструктор, прищепки, бусины, крупы и др.)

4. Пальчиковый театр.

5. Упражнения в обводе контуров предметов.

6. Рисование по трафаретам.

7. Конструирование и работа с мозаикой, пазлами.

8. Выкладывание фигур из четных палочек.

При подборе игровых упражнений следует принимать во внимание такие принципы:

– игровые упражнения должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Ребенок знает, что получит необходимую помощь при затруднениях;

– постепенное усложнение игрового материала, упражнений, от простого к сложному.

- следует учитывать индивидуальные возможности ребенка.

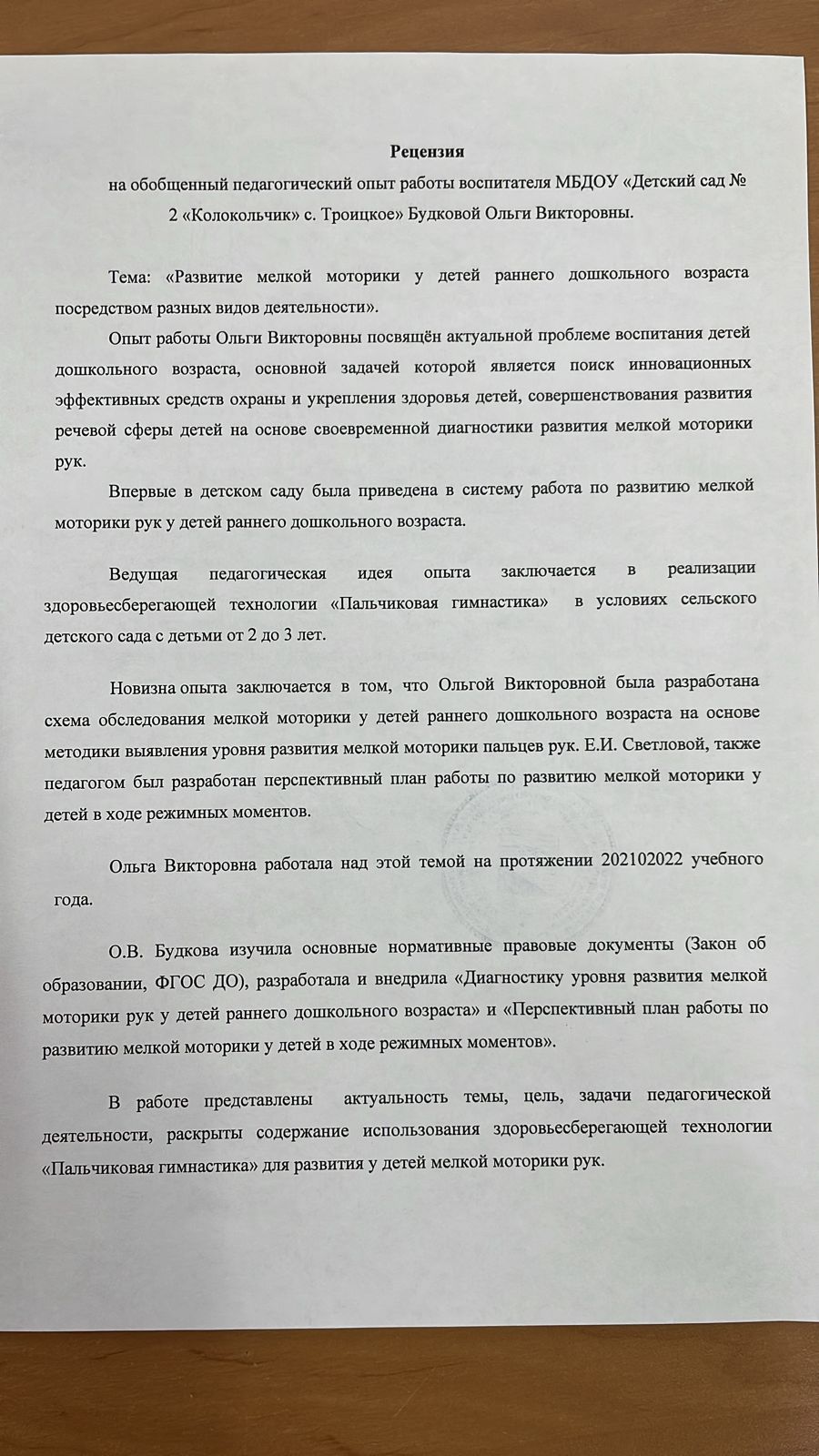
Для достижения желаемого результата необходимо сделать работу по развитию мелкой моторики рук регулярной, выделив для этого время на занятиях и в процессе режимных моментов. Оптимальным является использование физкультминуток и свободного времени детей.

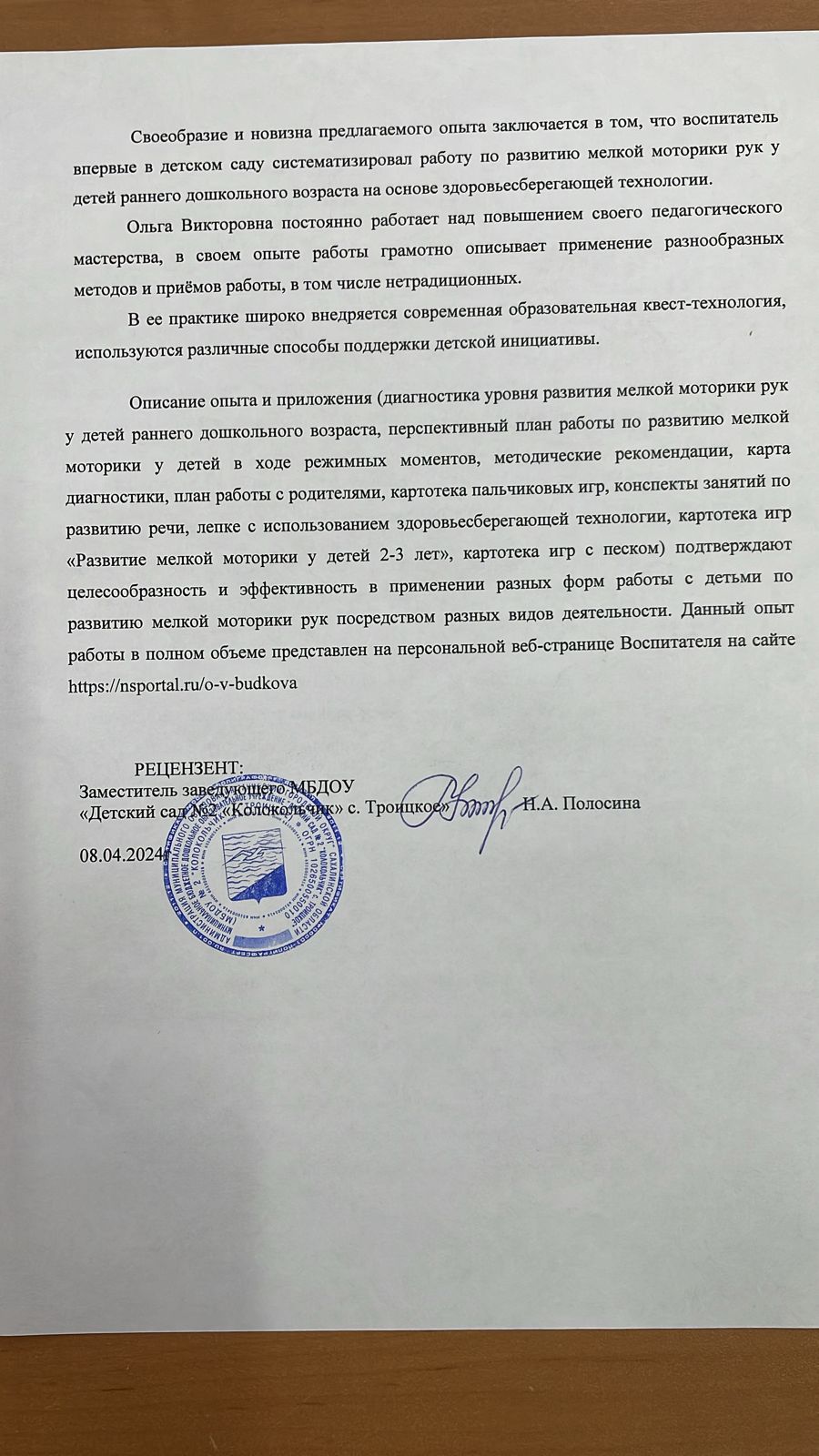
**Приложение 2**

**Таблица 1. Карта диагностики выявления уровня развития мелкой моторики у детей раннего возраста.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№**  № | Фамилия, имя ребенка | Развитая мелкая моторика | | Развита ориентировка на плоскости листа | | Дети используют фразовую, эмоциональную речь | | Развиты тактильные ощущения, эстетическое восприятие | | Развито зрительное внимание, память | | Развиты координированные движения пальцев и кистей рук. | | Формируется правильный захват камешка кистью руки. | | Развиты сенсорные эталоны. | |
|  |  | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г |
| 1. | А.М. | - | **+** | **-** | **+** | **-** | **-** | **+** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** |
| 2. | Б.М. | - | **+** | **-** | **+** | **-** | **-** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** |
| 3. | Б.Л. | + | **+** | **+** | **+** | **=** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 4. | Д.Г. | + | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 5. | Д.Б. | - | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **=** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** |
| 6. | Д.Я. | + | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **=** | **+** | **-** | **+** |
| 7. | З.А. | + | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 8. | И.М. | + | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 9. | И.А. | - | **+** | **-** | **+** | **-** | **-** | **+** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** |
| 10. | К.К. | + | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** |
| 11. | К.В. | + | **+** | **=** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **=** | **+** | **=** | **+** | **-** | **+** |
| 12. | Л.О. | = | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 13. | Л.В. | - | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 14. | Л.И. | + | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 15. | М.Э. | + | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 16. | М.Н. | - | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 17. | М.А. | + | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| 18. | П.С. | - | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№**  № | уровень | Развитая мелкая моторика | | Развита ориентировка на плоскости листа | | Дети используют фразовую, эмоциональную речь | | Развиты тактильные ощущения, эстетическое восприятие | | Развито зрительное внимание, память | | Развиты координированные движения пальцев и кистей рук. | | Формируется правильный захват камешка кистью руки. | | Развиты сенсорные эталоны. | | Итого | |
| н | к |
|  |  | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | н.г. | к.г | + | - |
| 1. | (+) ребенок справился с заданием. | 10 | 18 | 7 | 18 | 4 | 15 | 13 | 18 | 10 | 18 | 9 | 18 | 11 | 18 | 12 | 18 | 48% | 97% |
| 2. | (-)ребенок не справился с заданием | 7 | 0 | 10 | 0 | 13 | 3 | 4 | 0 | 8 | 0 | 8 | 0 | 5 | 0 | 6 | 0 | 42% | 3% |
| 3. | (=) ребенок справился с помощью взрослого. | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 10 | 0% |





**Приложение 3**

**План работы на 2021/2022 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы** |
| Сентябрь | Изучить литературу по данной теме |
| Октябрь | Внедрить в работу с детьми массаж кистей. |
| Ноябрь | Составить картотеку игр для развития мелкой моторики рук.  Пальчиковая гимнастика ежедневно.  Принять участие в вебинаре «Пальчиковый театр как средство развития связкой речи детей дошкольного возраста» |
| Декабрь | Консультация для родителей: «Значение развития мелкой моторики рук для детей младшего дошкольного возраста» Ручной труд: нанизывание бус, шнуровки. Рисование по трафаретам, штриховки. |
| Январь | Развитие мелкой моторики рук в процессе изобразительной деятельности. Рисуем нетрадиционным способом. Пазлы, мозаика, работа со счетными палочками. |
| Февраль | Разучивание новых пальчиковых игр, повторение старых. Консультация для родителей: «Пальчиковая гимнастика и развитие речи детей». |
| Март | Использование нетрадиционных методов в работе: лепка с использованием природного материала, самомассаж кистей пальцев рук. |
| Апрель-Май | Повторение пальчиковых игр. Применение всех ранее используемых |

**Перспективный план работы совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе режимных моментов на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание** | **Задачи** |
|  |  |  |
| Сентябрь | Д/и «Построй пирамидку» | Упражнять детей в нанизывании колец на стержень. Развивать глазомер. Знакомить с цветом. |
| Пальчиковая гимнастика «Детский сад» | Упражнять детей в поглаживании тыльной и ладонной поверхностей кисти рук |
| Пальчиковая гимнастика «Аленка-маленка» | Выполнять круговые движения по  Ладони левой рук указательным пальцем  Правой руки, по очереди загибать все  Пальчики, кроме большого. |
| Д/и «Оденем куклу на прогулку» | Упражнять детей в одевании и  Раздевании кукол. |
| Д/и «Чудесный мешочек» | Определять на ощупь предметы,  Развивать тактильные ощущения. |
| Октябрь | Пальчиковая гимнастика «Капуста» | Упражнять в выполнении различных  Имитационных движений. |
| Д/и «Найди рыбку в бассейне» | Развивать умения находить мелкие  Игрушки в «сухом бассейне» из крупы |
| Д/и «Ежик» | Способствовать формированию умений  Пользоваться прищепками, держать  Прищепку тремя пальцами, сжимать и  Разжимать ее. |
| «Пальчиковая гимнастика «дом» | Формировать умения детей выкладывать  Простейший узор |
| Ноябрь | Упражнение «Цветок из цветных крышек для мамы» | Развивать умения рисовать с помощью  Волшебной палочки или пальчиком на песке. |
| Игра «Я рисую на песке» | Упражнять в поочередном соединении  Большого пальчика с остальными левой  и правой рукой вместе. |
| Пальчиковая гимнастика «Новогодняя елочка» | Привлекать детей к конструированию  Башенки. Строим из картонных коробок. |
| Декабрь | Конструирование «Башенку для котика» | Укреплять и развивать мелкую  Моторику пальцев рук. |
| Д/и «Рисуем на крупе снежинки» | Развивать координацию движений  пальцев ведущей руки. |
| Настольная игра «Мозаика» | Формировать умения раскатывать  карандаш между ладошками.  Улучшать координацию движений  Кисти, движения пальцев рук. |
| Игра «Веселый карандаш» | Упражнять детей выкладывать из  Счетных палочек по образцу. |
| Январь | Конструирование из палочек «Заборчик около дома», «Дорожка в огороде». | Развивать умения скатывать шарики  Разного размера из салфеток. |
| Игра «Лепим снежки» | Развивать сгиба тельные и разгибательные  Мышцы кистей рук. Отрабатывать  Слаженность движений обеих рук. |
| Д/и «Массажный мячик» | Упражнять детей в поочередном  Касании пальчиков, начиная с большого,  Запоминать названия каждого из них. |
| Февраль | Пальчиковая гимнастика «Пять пальчиков» | Упражнять детей выкладывать из  Счетных палочек по образцу. |
| Конструирование из палочек «Лесенка для зайки» | Развивать умения детей  Рисовать пальчиками, ладошкой. |
| Пальчиковое рисование «Цветы для мамы» | Формировать умения  Поочередно разгибать пальчики. |
| Март | Пальчиковая гимнастика «Моя семья.» | Развивать умения имитировать  Скатывание колобков. |
| Самомассаж «Колобок» | 1. Попасть шариком в цель (в игрушку). 2. Прокатить шарик по столу: подтолкнуть правой, поймать левой рукой. 3. Держать шарик большим и указательным пальцем, большим и средним пальцем и т.д. удержать шарик одним согнутым пальцем. Левая ладонь, лежащая ребром на столе, полусогнута. Это - ворота. Пальцы правой руки поочерёдно «забивают гол» - подталкивают шарик к левой ладони. |
| Игры с теннисным шариком | Развивать умения правильно  Держать карандаш. |
| Рисование «Дорисуй дождь» | Катание карандаша между ладошками по всей длине пальчиков.  Дидактическая игра: «Крупинки-придумки»  укрепление и развитие мелкой моторики кистей рук, зрительно-моторной координации; формирование умения сочетать по цвету (при использовании различных круп).  Оборудование**:**различные виды круп (фасоль, рис, пшено и другие) |
| Апрель | Пальчиковая игра «На лужок»  Массаж пальчиков карандашам «Дровишки» | Развивать умения детей левой рукой крепко  Прижимать шаблон к бумаге, а правой  Обводить его карандашом. |
| Упражнение «Обведи рыбку» | Формировать умение сжимать и  Разжимать кулачок. |
| Упражнение «Фонарики» | Упражнять детей в нанизывании  Крупных макарон на шнурок. |
| Игра «Собери бусы из макарон» | Формировать умения детей соединять  Поочередно пальчики одной ладони с другой,  Начиная с большого пальчика. |
| Май | Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, как живешь?» | Развивать умения подражать  Движениям взрослого. |
| Игра «Где же, где же наши ручки?» |  |

**Работа с родителями:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Вид деятельности** |
| Сентябрь | Анкетирование родителей на тему «Развитие мелкой моторики у детей 2-3 лет» |
| Октябрь | Консультация для родителей «Игры на развитие мелкой моторики рук у детей 2-3 лет.» |
| Ноябрь | Памятка «Приемы массажа кистей рук»  Рекомендации для родителей «По проведению пальчиковых игр с ребенком» |
| Декабрь | Новогодние поделки: «Зимняя сказка»  Консультация. «Развитие мелкой моторики рук через нетрадиционные техники рисования».( Мятая бумага, ватные палочки) |
| Январь | Рекомендации для родителей «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома.» |
| Февраль | Индивидуальные беседы: «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания» |
| Март | Фотовыставка «Руки мамы и мои» 17 марта 2022г |
| Май | Просмотр презентации "Наши достижения" |
| В течение года | Индивидуальные беседы с родителями по теме самообразования. Привлечение родителей к обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе |

**Приложение 4**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 «Колокольчик» с. Троицкое»

**КАРТОТЕКА**

**«Картотека пальчиковых игр».**

****

Подготовила воспитатель:

Будкова Ольга Викторовна

2022 год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название игры** | **Цель игры** | **Содержание игры** |
| **«Весёлый человечек»** | Развивать чувства ритма. | Я – веселый человечек, Я гуляю и пою. Я – веселый человечек, Очень я играть люблю. *Указательные и средние пальчики обеих рук «шагают» по столу.* Разотру ладошки сильно, *Растирают ладони.* Каждый пальчик покручу, Поздороваюсь с ним сильно И вытягивать начну. *Охватывают каждый палец у основания и вращательными движениями поднимаются до ногтевой фаланги.* Руки я затем помою, *Потирают ладони.* Пальчик к пальчику сложу, На замочек их закрою И тепло поберегу. *Складывают пальцы в замок.* |
| **«Водичка»** | Развивать мелкую моторику. | Водичка, водичка,  Умой мое личико,  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок!  *Выполнять ладонью круговые движения перед лицом, как будто умываемся.*  *Погладить глазки руками от внутреннего края к наружному, как будто моем.*  *Круговыми движениями погладить щечки.*  *Улыбнуться.*  *Показать зубки.* |
| **«Рыбка»** | Создать среду для развития мелкой моторики, сделать ее использование увлекательным для детей. | Рыбка плавает в водице, (*Дети изображают сложенными*)  Рыбке весело играть. (*Вместе ладонями, как плывёт*  *рыбка)*  Рыбка, рыбка, озорница, *(Грозят пальчиком)*  Мы хотим тебя поймать. (*Медленно сближают ладони)*  Рыбка спинку изогнула, (*Снова изображают, как плывёт*  *Рыбка)*  Крошку хлебную взяла. (*Делают хватательное движение*  *обеими руками)*  Рыбка хвостиком махнула, (*Снова «плывут»)*  Рыбка быстро уплыла. |
| **«Наш детский сад»** | Развивать мелкую моторику. | Этот пальчик хочет спать. (*поочередно загибать пальцы к ладошке*) Этот пальчик – прыг в кровать! (*начиная с мизинца. Затем большим пальцем*)  Этот пальчик прикорнул.(*Касаться всех остальных - «будить»);* Этот пальчик уж заснул. Тише, тише не шуми, Пальчики не разбуди. Встали пальчики. Ура! (*с восклицанием «Ура!» - кулачки разжать)* В детский сад идти пора –(*широко расставив пальцы.)* |
| **«Как живёшь?»** | Развивать память и внимание, воображение. | - Как живёшь? - Вот так! (*показать большой палец)* - А идешь? - Вот так»! *(«шагать» пальчиками по столу*) -Как даешь? - Вот так! (*протягивать открытую ладонь)* - Ждёшь обед? - Вот так! (*кулачок подпирает лицо*) - Машешь вслед? - Вот так! (*помахать рукой)* -Утром спишь? - Вот так! (*2 ладошки под щекой)* - А шалишь? - Вот так! (*щёки надули и руками лопнули)* |
| **«Овощи»** | Стимулировать действия речевых зон головного мозга. | Вырос у нас чеснок, (*указательный)* Перец, томат, кабачок, (*средний)* Тыква, капуста, картошка (*безымянный)* Лук и немножко горошка(*мизинец*) Овощи мы собирали, (*мизинец)* Ими друзей угощали, (*безымянный)* Квасили, ели, солили, (*средний)* С дачи домой увозили.(*указательный)* Прощай же на год, (*большой палец левой руки)* Наш друг – огород! (*большой палец правой руки).* |
| **«Апельсин»** | Активизация речи детей, сенсорное развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. | Мы делили апельсин (*дети разламывают воображаемый апельсин на дольки*) Много нас, (*показывают 10 пальцев*) А он один (*показывают 1 палец)* Эта долька – для ежа. Эта долька – для стрижа. Эта долька – для утят. Эта долька – для котят. Эта долька – для бобра (*загибают по одному пальчику на каждую строчку)* А для волка – кожура (*бросательные движения правой рукой)* Он сердит на нас – беда!!! (*сжимают кулаки и прижимают их к груди*) Разбегайтесь – кто куда!!! *(«бегут» пальцами по столу).* |
| **«Ёжик»** | Формирование начальной скоординированности движений обеих рук. | Ежик топал по дорожке И грибочки нес в лукошке. Чтобы грибочки сосчитать, Нужно пальцы сосчитать. (Дети загибают по очереди пальцы сначала на левой руке, потом на правой руке. В конце упражнения руки у них должны быть сжаты в кулачки). |
| **«Помощник»** | Развитие мыслительных функций, памяти, внимания, любознательности. | Посуду моет наш Антошка, Моет вилку, чашку, ложку, (Потирать ладошки друг об друга, «мыть посуду»). Вымыл блюдце и стакан И закрыл покрепче кран. (Разгибать пальцы из кулачка, начиная с мизинца. Выполнять имитирующие движения). |
| **«Радуются взрослые и дети»** | Установление эмоционального контакта, дружеских отношений. | Кто ещё радуется солнышку? Радуется дедушка, Радуется бабушка, Радуется мамочка, Радуется папочка, Очень радуюсь я. Рада солнцу вся семья! (Выполнение по образцу за педагогом движений: на каждую строку дети загибают пальчик, 6 строка — сжимать и разжимать кулачок). |
| **«Это я»** | развитие мелкой моторики, профилактика и снятие утомления у дошкольников. | Это глазки. Вот. Вот. (*Дети показывают сначала левый,*  *потом правый глаз).*  Это ушки. Вот. Вот. (*Берутся за левое ухо, потом за правое)*  Это нос. Это рот. *(Показывают рот левой рукой, нос-правой)*  Там спинка. Тут живот. (*Кладут левую руку на спину,*  *правую – на живот).*  Это ручки. Хлоп, хлоп. *(Вытягивают вперёд обе руки, 2 раза*  *Хлопают).*  Это ножки. Топ, топ. (*Кладут ладони на бёдра, 2 раза топают)*  Ой, устали. Вытрем лоб. (*Проводят правой ладонью по лбу).* |
| **«Грибы»** | **:**Массаж (или самомассаж) подушечек пальцев (на каждую стихотворную строчку – разминание подушечки одного пальца). | Вылезли на кочке - *мизинец* Мелкие грибочки: - *безымянный* Грузди и горькушки, - *средний* Рыжики, волнушки - *указательный* Даже маленький пенек - *большой* Удивленья скрыть не мог - *большой* Выросли опята, - *указательный* Скользкие маслята, - *средний* Бледные поганки - *безымянный* Встали на полянке–*мизинец* |
| **«Осень»** | Развивать мелкую моторику**.** | Ветер северный подул, - (*подуть на пальцы*) все листочки с липы сдул с-с-с – (*смахивать руками, будто сдувает листочки*) Полетели, закружились и на землю опустились –(*ладони зигзагами плавно опустить на стол*) Дождик стал по ним стучать кап-кап-кап – (*постучать пальцами по столу)* Град по ним заколотил,  Листья все насквозь пробил, - (*постучать кулачками по столу)* Снег потом припорошил, - (*плавные движения вперед-назад кистями)* Одеялом их накрыл–(*ладони прижать крепко к столу.)* |
| **«Девочки и мальчики».** | Активизация речи детей, сенсорное развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. | Наши девочки и мальчики (*дети держат руки на поясе)* Ловко прыгают как мячики (*прыгают)* Головой слегка качают (*качают головой)* И красиво приседают (*приседают)* Ручками хлопают вот так, вот так (*хлопки 4 раза)* Ножками топают вот так, вот так (*топают 4 раза)* Кулачки сжимают вот так,  вот так (*Показывают один кулачок, портом другой)* Ладошки раскрывают вот так, вот так (*Поочерёдно раскрывают ладошки)* На ладошки мы подуем (*Дуют поочерёдно на обе ладошки)* Наши пальчики разбудим. *(Шевелят пальчиками)* |
| **«Большие и маленькие»** | Развивать мелкую моторику рук. | Были маленькие мы, (*Дети сгибают и прижимают пальцы*  *к ладони).*  Стали вдруг большие. (*Растопыривают пальцы).*  Шалунишки, шалуны, «Фонарики».  А дружные какие!  Солнцу рада детвора. (*Сцепляют пальцы обеих рук в замок*),  Пусть поярче светит! (*ладони сжимают).*  Пляшут с самого утра  На полянке дети. |
| **«Дружба»** | Развивать память и внимание, воображение. | Дружат в нашей группе *(Хлопают в ладоши.)* Девочки и мальчики. Мы с тобой подружим (*Стучат кулачками друг об друга.)* Маленькие пальчики. Раз, два, три, четыре, пять *(Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца.)* Будем снова мы считать. Раз, два, три, четыре, пять (*Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца, на др. руке.)*  Мы закончили считать. |
| **«Семья»** | Развивать память и внимание, воображение. | С каждой строкой дети загибают по одному пальчику, начиная с большого.  Этот пальчик – дедушка,  Этот пальчик – бабушка,  Этот пальчик – папочка,  Этот пальчик – мамочка,  Этот пальчик – я.  Вот и вся моя семья! |

**Приложение 5**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 2 «колокольчик» с.Троицкое»

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

Художественно эстетическое развитие лепка в первой младшей группе

ТЕМА: «Колобок»

Подготовила: воспитатель

Будкова Ольга Викторовна

2021

Художественно эстетическое развитие лепка в первой младшей группе

ТЕМА: «Колобок»

**Тема:** «Колобок» (интеграция содержания образовательной области «Познавательное-развитие», «Социально-коммуникативное-развитие», «Речевое-развитие», «Физическое развитие»).

**Цель**.

**Задачи:**

1. Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей, память, мышление.
2. Способствовать развитию речи ребенка.
3. Воспитывать внимание, стимулировать воображение и фантазию.

**Организация детских видов деятельности:**

* Общение ребенка с взрослым;
* Игровая деятельность;
* Исследовательская деятельность.

**Тип,**[**форма**](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/psiholog/6660-portfolio-doshkolnika-kak-interaktivnaya-forma-raboty-s-roditelyami.html&sa=D&ust=1492629250170000&usg=AFQjCNHSNlnYZDIW5JJpnva4RGlEaExUFA)**и методы используемые в ООД:** формирующие, соответствуют   возрастным и индивидуальным особенностям детей.

**Тип**– комбинированный

**Метод**– словесный, практический, исследовательский, игровой, наглядный.

**Форма**– фронтальная и индивидуальная.

**Вид детской деятельности:** коммуникативный, двигательный, игровой, здоровьесберегающий.

**Активизация словаря:** тесто, ложка, пальчик, крупа.

**Материалы и оборудование:** мелкие игрушки, пластилин, салфетки, фасоль, пластмассовая миска.

**Ход организованной - образовательной деятельности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап образовательной деятельности** | **Организация рабочего пространства** | **Деятельность взрослого** | **Деятельность детей** |
| Вводная часть (организационный момент)  Вводная часть ***(мотивационный момент)***  **Художественное слово**  Давайте познакомимся!  Этот пальчик – дедушка  Этот пальчик – бабушка  Этот пальчик – папочка  Этот пальчик – мамочка  А этот пальчик – я  Вот и вся моя семья. | На стульчике сидят пальчиковые куклы: дедушка и бабушка  На столе стоит миска наполненная фасолью, в ней спрятаны игрушки | **Воспитатель:** -Дети, посмотрите, кто сидит на стульчике  Давайте спросим у них, почему они плачут? Здравствуйте, дедушка и бабушка, что у вас случилось?  Бабушка: Испекли мы колобок, а он покатился и убежал  **Воспитатель:** Не переживай, дедушка, не переживай, бабушка. Мы поможем вам найти  Колобка. Дети, пойдем по дорожке, смотрите, зайка сидит, давайте у него спросим, не  Видел ли он колобка  Заяц: здравствуйте, ребята, я зайка- попрыгайка, поиграйте со мной в мою фасоль.  **Воспитатель:** -Дети, посмотрите, что - это стоит на столе?  -Давайте проверим, что там внутри находится. (Воспитатель показывает, как это сделать.)  **Воспитатель:** скажи, пожалуйста, что лежит в миске? Как ты искал игрушку? Какая у тебя игрушка? Понравилась ли тебе игрушка? Дети вот мы и поиграли в игру и заодно сделали массаж рук разбудили наши пальчики.  Зайка: -Спасибо, ребята, поиграли вы со мной, а колобок мимо побежал - в лес.  Воспитатель: Спасибо, зайка, до свидания. -Ребята, кто это там под кусточком?  Волк: Здравствуйте, ребята.  Воспитатель: Волк, а ты не видел колобка?  Волк: Поиграйте сначала со мной. Давайте поиграем в пальчиковую игру «Моя семья».  Посмотрите, что у меня есть.  Воспитатель показывает лица кукол нарисованные и надетые на пальцы своих рук и  Читает стихи, а дети повторяют.  Волк: -Спасибо, ребята, поиграли со мной, а колобок мимо меня покатился  **Воспитатель:** Спасибо, Волк, до свидания  -смотрите, ребята, а колобок под кустиком сидит. Здравствуй, колобок.  Колобок: Здравствуйте, ребята  Воспитатель: Дети, давайте предупредим колобка: кто его в лесу поджидает? (Лиса)Не убегай от нас в лес, колобок, там хитрая лиса тебя хочет съесть, лучше поиграй с нами.  Колобок: Дети, поиграйте со мной, покатайте меня под дугой. | Ответы детей  Дети опускают руки в миску с фасолью и ищут игрушки. Дети вытаскивают игрушки и рассматривают у кого какая.  Ответы детей.  Дети прощаются с зайкой.  Ответы детей (волк)  Дети здороваются  Дети играют в игру и повторяют движения за воспитателем.  Дети благодарят волка и прощаются.  Ребята здороваются с колобком.  Дети играют с колобком.  Дети по очереди катают мяч-колобок под дугу). |
| **Основная часть**  **Проблемная ситуация:** | На столе лежат кусочки пластилина, у каждого в своей тарелочке.  В раздевалке висит доска для лепки, дети раскладывают свои работы. | **Воспитатель:** Давайте слепим колобку друзей - маленьких колобков.  -Дети, помните мы читали сказку «Колобок»?  -Кто слепил колобок?  -А кто попросил слепить?  -А какой формы был колобок?  -Дети ответят круглый.  **Воспитатель:** Дети, возьмите в руки пластилин и попробуйте его размять.  (Воспитатель показывает приемы раскатывания пластилина между ладонями.)  **Воспитатель:** Сейчас мы все положим свои колобки на доску для лепки и посмотрим, у кого как получилось. И бабушке с дедушкой их подарим, чтобы им не скучно было.  Дедушка: спасибо, дети, порадовали нас с бабушкой  **Воспитатель:** Молодцы дети вы все сегодня очень хорошо занимались. | Ответы детей.  Дети выполняют задания |
| **Заключительная часть.** |  | **Воспитатель:** -Дети, чем мы сегодня занимались?  -В какие игры играли?  -Кому понравилось лепить из пластилина?  -Кому понравилось искать игрушку в фасоли?  -А теперь бабушка и дедушка хотят вас отблагодарить- они принесли вам сюрприз.  Подведение итогов. | Ответы детей.  Дети отвечают, что им понравилось на занятии. |

**Приложение 6**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 2 «Колокольчик» с.Троицкое»

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

Речевое развитие «Чудесный сундучок бабушки - Хохотушки»

Подготовила: воспитатель

Будкова Ольга Викторовна

2022

**Тема:** «Чудесный сундучок бабушки - Хохотушки»

**Цель:** активизировать речь, обогащать и систематизировать словарный запас; развивать умение слушать и воспроизводить слова; развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие. Создать условия для развития речевой активности у детей.

**Задачи:**

*Образовательные:* совершенствовать умение называть игрушки, умение правильно называть животных. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством.  
*Развивающие:* развивать умение читать наизусть потешки; развивать слуховое и зрительное внимание, развивать артикуляционный аппарат, умение произносить слова отчётливо и верно; развивать мелкую моторику рук, координацию движений, мышление, память. Развивать устную речь детей в различных формах и видах деятельности.  
*Воспитательные:* создать положительный эмоциональный настрой на совместную с воспитателем работу; воспитывать дружеские взаимоотношения, доброжелательность. Воспитывать интерес к художественному творчеству, к различным видам деятельности.

**Организация детских видов деятельности:**

**Тип,**[**форма**](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/psiholog/6660-portfolio-doshkolnika-kak-interaktivnaya-forma-raboty-s-roditelyami.html&sa=D&ust=1492629250170000&usg=AFQjCNHSNlnYZDIW5JJpnva4RGlEaExUFA)**и методы используемые в ООД:**

**Тип**- Закрепление.

**Метод**– словесный, практический, исследовательский, игровой, наглядный.

**Форма**– Групповая.

**Вид детской деятельности:** коммуникативный, двигательный, игровой, здоровьесберегающий.

**Активизация словаря:** тесто, ложка, пальчик, крупа.

**Материалы и оборудование:** сундучок, домик бабушки, платок для бабушки - Хохотушки, игрушки: медвежонок, лошадка, кошка, петушок, зайчик, собачка.  
**Предварительная работа:** чтение потешек, песенок, стихотворений о петушке, медвежонке, зайце, кошке, лошадке, собачке, рассматривание и беседа по иллюстрациям с их изображением. Пальчиковые игры «Оладушки», «Здравствуйте, ладошки.»

**Ход организованной - образовательной деятельности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап образовательной деятельности** | **Организация рабочего пространства** | **Деятельность взрослого** | **Деятельность детей** |
| Вводная часть (организационный момент)  Вводная часть ***(мотивационный момент)***  **Основная часть**  **Проблемная ситуация:**  **Художественное слово**  Петушок- петушок, Золотой гребешок. Масляна головушка, Шёлкова бородушка. Что ты рано встаёшь, Голосисто поёшь, Детям спать не даёшь.  А. Барто Уронили мишку на пол, Оторвали мишке лапу. Всё- равно его не брошу,  Потому что он хороший.  Потешка «Киска»  Киска- киска, киска, брысь! На дорожку не садись! Наша деточка пойдёт, Через киску упадёт.  Песенка про киску.  Киска к деткам подошла, Молочка просила, молочка. Просила, «Мяу» говорила, Кисонька поела, Песенку запела: «Мур, мур».  Стихотворение А. Барто «Зайка» Зайку бросила хозяйка, Под дождём остался зайка, Со скамейки слезть не смог, Весь до ниточки промок.  Стихотворение А. Барто «Лошадка» Я люблю свою лошадку, Причешу ей шёрстку гладко. Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости.  **Заключительная часть.** | Раздаётся стук в дверь  Вносит воздушный шар, к нему на ниточке прикреплён конверт.  Бабушка - Хохотушка предлагает нескольким ребятам поочерёдно достать из сундучка игрушку, показать её всем присутствующим, назвать. Потом вместе вспоминают знакомое стихотворение, песенку или потешку про эту игрушку. | **Воспитатель:** Ребята, давайте поздороваемся.  ***Игра «Здравствуйте, ладошки…»***  Здравствуйте, ладошки!  Хлоп, хлоп, хлоп!  Здравствуйте, ножки!  Топ, топ, топ!  Здравствуйте, щечки  Плюх, плюх, плюх!  Круглые мешочки!  Плюх, плюх, плюх!  Здравствуйте, губки!  Чмок, чмок, чмок!  Здравствуйте, зубки!  Щелк, щелк, щелк!  Здравствуй, мой носик!  Пи, пи, пи!  Здравствуйте, гости! *()*  Привет!  **Воспитатель:** Кто- то стучит в дверь! Сейчас я посмотрю. Что это? Как вы думаете? Всё правильно! Наш воздушный шарик - волшебный, он прилетел к нам и принёс письмо. Сейчас я вам его прочитаю, послушайте внимательно. «Здравствуйте, ребята! Пишет вам бабушка - Хохотушка. Я хочу вас увидеть и приглашаю к себе в гости». Вы готовы отправиться в гости к бабушке? Волшебный шарик пусть останется в группе, порадует нас, а мы отправимся в путь на волшебном поезде, ведь бабушка - Хохотушка живёт очень далеко. Я буду паровозиком, а вы вагончиками.  ***Игра «Чух- чух, колёса стучат»***  Вот поезд наш мчится, колёса стучат.  А в поезде в нашем ребята сидят.  Чух-чух, чух-чух, колёса стучат,  А мы отправляемся в дальний поход.  Воспитатель предлагает детям сесть на скамеечку возле дома, а сама стучится в дом. Из дома выходит бабушка - Хохотушка переодетый воспитатель.  *Бабушка – Хохотушка:* Здравствуйте, детишки! (Обнимает детей). Посидите, отдохните, а я вас оладушками угощу. Вы только мне помогите их испечь.  ***Пальчиковая игра «Оладушки»***  Ладушки- ладушки, Пекла бабка оладушки, Масло подливала, Детушкам давала. Денису- два, Ксюше- два… Всем дала! Хороши оладушки у нашей бабушки! *Бабушка - Хохотушка:* Детки, подуйте на оладушки, а то они очень горячие. (Дыхательные упражнения). Вот какие молодцы!  ***Игра «Чудесный сундучок»***  *Бабушка - Хохотушка:* Детки, я с собой принесла чудесный сундучок, в котором много интересных игрушек. *(Бабушка достаёт игрушку Петушок).* Кто это, как вы думаете? Как Петушок поёт? Какое стихотворение вы знаете про петушка?      *Бабушка – Хохотушка:* Как кошка поёт песенки? Давайте вспомним потешку про кошку.  *Бабушка – Хохотушка:* Давайте угостим киску молочком.  **Заяц.**  *Бабушка – Хохотушка.* Предлагает детям показать у зайчика хвостик, уши, как прыгает зайчик.      **Лошадка.** *Бабушка – Хохотушка:* Как кричит лошадка?  **Собака.**  Бабушка – Хохотушка:Как лает собачка?  Песенка  К нам пришла собачка, Пушистая собачка. С детками играет, Очень громко лает, Гав- гав, гав- гав.    *Бабушка – Хохотушка:* Спасибо вам, ребятки, за стихотворения, за песенки. А мне пора идти других ребятишек забавлять. *(Бабушка - Забавушка уходит)* *Воспитатель:* А нам пора обратно в детский сад.  (Дети садятся на поезд и едут).  **Игра «Чух- чух, колёса стучат»**  Вот поезд наш мчится, колёса стучат.  А в поезде в нашем ребята сидят.  Чух-чух, чух-чух, колёса стучат,  А мы отправляемся в дальний поход.  Ребята, вот мы и приехали в детский сад. Куда мы сегодня ездили? На чём? Понравилось вам в гостям у бабушки? Что вы там делали? Молодцы, ребятки! Бабушка - Хохотушка оставила вам игрушки, чтобы вы с ними поиграли. | Дети в группе встают в круг.  Дети вытягивают руки вперед и поворачивают ладони вверх-вниз.  3 хлопка в ладоши  Топают ногами  Гладят ладонями щеки  Легко похлопывают по щекам (3 раза)  Круговые движения кулачками по щекам (3 раза) легко ударяют кулачками по щекам (3 раза)покачивают головой вправо-влево  Чмокают губами (3 раза)  Покачивают головой вправо-влево  Щелкают зубами (3 раза)  Поглаживают нос ладошкой  Нажимают указательным пальцем на кончик носа (3 раза)  Протягивают руки вперед, развернув ладони вверх  приветственно машут рукой)  Ответы детей: ( воздушный шарик)  Ответы детей: да, конечно.  Дети выполняют задания  Дети вместе с воспитателем подходят к домику бабушки.    Ответы детей: мяу-мяу, мур-мур  Ответы детей хоровые и индивидуальные.  Ответы детей хоровые и индивидуальные |

**Приложение 7**

Уважаемые родители!

Мелкая моторика - это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопленияребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладенияписьмом.

Просим Вас принять участие в анкетировании, целью которого является выяснение Вашей заинтересованности и информированности в вопросах развития мелкой моторики у дошкольников. Ваши искренние ответы позволят педагогам найти пути для установления более тесного сотрудничества с Вами в вопросах развития мелкой моторики дошкольников.

Прочтите вопросы и подчеркните один или несколько вариантов ответов, которые соответствуют Вашему мнению. Если соответствующего ответа нет, то допишите его.

Заранее благодарим Вас за сотрудничество!

Ваш пол \_\_\_Ваш возраст \_\_\_Образование \_\_\_

Возраст Вашего ребенка \_\_\_Пол Вашего ребенка \_\_\_

1. Знаете ли вы, что значит развивать мелкую моторику рук детей?

а) да;б) затрудняюсь ответить;в) нет.

2.Где берете информацию о видах развития мелкой моторики?

а) детском саду;б) ТВ;в) в интернете;г) подсказывает своя интуиция;

д) свой вариант (напишите)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какие способы развития мелкой моторики рук Вы знаете? Какие способы используете в своей практике? (перечислите)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Что из ниже перечисленного есть в арсенале Вашего ребенка? (нужное подчеркните)

- шнуровки;

- вкладыши;

- кубики (пластмассовые или деревянные);

- мелкий конструктор;

- дидактические игры;

- мозаики;

- пазлы, разрезные картинки;

- пирамидки;

-дидактические игрушки с застегивающимися, завязывающимися и

прилипающими элементами («молнией», пуговицами, шнуровками,

кнопками, «липучками»);

- специальная детская литература с пальчиковыми играми.

5. Доступно ли ребенку в самостоятельной деятельности манипулирование с пустыми пластмассовыми флаконами, пузырьками? (нужное подчеркните)

а) да;б) иногда;в) нет.

6. Имеется ли у ребенка возможность играть с мелкими предметами, такими как пуговицы, бусины, пробки? (нужное подчеркните)

а) да;б) иногда;в) нет.

7.. Разрешаете ли Вы ребенку играть в так называемые «игры на кухне» (перебирание и пересыпание круп, «возня» с тестом и т.п.) (нужноеподчеркните)

а) да;б) иногда;в) нет.

8. Какие развивающие игры предпочитаете покупать ребенку Вы? (перечислите). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Укажите ведущую руку Вашего ребенка(нужное подчеркните)

а) правая;б) левая;в) обе;г) затрудняюсь ответить.

10. В каком возрасте нужно начинать развивать моторику руки?

а) в младенчестве;б) 3-4 лет; в) 7 лет; г) свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Знаете ли Вы как это делать? (нужное подчеркните)

а) да;б) иногда;в) нет.

1. Какая форма работы с воспитателем по этому вопросу  Вам наиболее комфортна?

а) родительское собрание; б) мастер – класс; в) индивидуальная беседа; г) консультации в родительском уголке; д) никакая, информации хватает вполне.

1. Готовы ли Вы поучаствовать в конкурсе самодельных игр для развития мелкой моторики рук наших детей?

а) да;б) незнаю;в) нет.

**Приложение 7**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 2 «Колокольчик» с.Троицкое»**

КАРТОТЕКА ИГР

"РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ"

Подготовила воспитатель:

Будкова Ольга Викторовна

2022г

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НАЗВАНИЕ ИГРЫ** | | **ЦЕЛЬ ИГРЫ** | **ХОД ИГРЫ** |
| **1** | **«Пальчики здороваются»** | Развивать движения кистей и пальцев рук | Кончиком большого пальца правой руки поочерёдно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Проделать то же самое левой рукой.  Я здороваюсь везде –  Дома и на улице.  Даже «здравствуй!» говорю  Я соседней курице.  Повстречал ежонка ёж:  «Здравствуй, братец! Как живешь?» |
| **2** | **«Этот пальчик – бабушка»** | Активизировать движения пальцев рук | Загибаем и разгибаем пальчики попеременно на правой и левой руке сопровождая движения словами  Этот пальчик – бабушка  Этот пальчик – дедушка  Этот пальчик – папочка  Этот пальчик – мамочка,  Этот пальчик – я,  Вот и вся моя семья! |
| **3** | **«Ладушки – ладушки»** | Развивать ощущение собственных движений. | Хлопаем в ладоши, сопровождая  действия стихотворным текстом  Ладушки – ладушки!  Пекла бабка оладушки.  Маслом поливала,  Детушкам давала.  Хороши оладушки  У нашей милой бабушки! |
| **4** | **«Мальчик – пальчик»** | Активизировать движения пальцев рук. | Дети по очереди поглаживают пальцы,  сперва на одной, а потом на другой руке. Поглаживают большой палец, моют ручки, поглаживают указательный палец, средний палец, безымянный палец, мизинец.  Пальчик – мальчик, где ты был?  Я на речке братьев мыл.  С этим братцем в лес ходил,  С этим братцем щи варил  С этим братцем кашу ел,  С этим братцем песни пел. |
| **5** | **«Бумажный мячик»** | Развивать моторику обеих рук. | Ребёнку предложить скомкать лист бумаги, сделав из него бумажный  мячик (нагрузка даётся попеременно на каждую руку).  Кистью руки отталкивать мячик  Перекатывать мячик по столу. |
| **6** | **«Обезьянки»** | Развивать мелкую моторику рук. | Выполняют движения«Фонарики». Сжимают и разжимают кулачки. Ладони прижимают друг к другу, кладут под щёчку (спят). Выполняют встряхивающие  движения кистями рук как будто стряхиваем водичку.  Обезьянки вышли погулять,  Обезьянки стали танцевать,  И одна из них пошла домой поспать,  Потому что надоело танцевать. |
| **7** | «**Водичка, водичка…»** | Развивать моторику обеих рук. | Движения выполняются в соответствии с текстом. Подставить ладони под воображаемую струю воды; ладонями «умываем» лицо; поморгать глазками; потрите ладонями щеки; пощёлкать зубами; широко улыбнуться.  Водичка, водичка…  Умой моё личико.  Чтобы глазки смотрели,  Чтобы щечки краснели.  И кусался зубок.  Чтоб смеялся роток |
| **8** | **«1,2,3,4,5 вышли в садик погулять»** | Развивать движения кистей и пальцев рук | Пальцем одной руки считаем пальцы на другой, слегка нажимая на подушечки; указательным пальцем одной руки выполняем круговые поглаживания ладони другой; считаем пальцы в обратном порядке, поглаживая их. Затем читаем стихотворение, снова и повторяем все движения  на  другой руке.  Раз, два, три, четыре, пять –  Вышли в садик погулять.  Ходим – ходим мы по лугу.  Там цветы растут по кругу.  Лепесточков ровно пять,  Можно взять и посчитать. |
| **9** | **«Сидит белка на тележке»** | Развивать моторику обеих рук. | Дети левой рукой загибают по очереди пальцы правой руки, начиная с большого пальца: большой палец, указательный палец, средний палец, безымянный, мизинец.  Сидит белка на тележке,  Продаёт она орешки:  Лисичке-сестричке,  Воробью,  Синичке,  Мишке толстопятому.  Заиньке усатому. |
| **10** | **«Пальчики»** | Развивать движения кистей и пальцев рук, развивать умение понимать речь и повторять за взрослым отдельные слова, фразы. | Поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с мизинца, затем сгибать их в том же порядке.  Раз – два – три – четыре – пять –  Вышли пальчики гулять.  Раз – два – три – четыре – пять –  В домик спрятались опять. |
| **11** | **«Капуста»** | Развивать моторику обеих кистей и пальцев рук. | Движения прямыми ладонями вверх, вниз; поочерёдное поглаживание подушечек пальцев; потирать кулачок о кулачок; сжимать и разжимать кулачки.  Мы капусту рубим, рубим,  Мы капусту солим, солим,  Мы капусту трём, трём,  Мы капусту жмем, жмём. |
| **12** | **«Как у нашего кота…»** | Развивать мелкую моторику рук. | Дети выполняют движения, сопровождая их стихотворным текстом  Как у нашего кота  Шубка очень хороша,  Как у котика усы  Удивительной красы.  Глаза смелые,  Зубки беленькие. |
| **13** | **Пальчик о пальчик»** | Развивать движения кистей и пальцев рук. | Стучат пальчиком о пальчик ,хлопают в ладоши, топают ножками, закрыть лицо руками. Повторить 2 раза  Пальчик о пальчик тук да тук  Хлопай, хлопай, хлопай  Ножками топай, топай  Спрятались, спрятались  Пальчик о пальчик тук да тук |
| **14** | **«Сорока – сорока»** | Активизировать движения пальцев рук. | (Указательным пальцем правой руки выполняются движения по ладони левой, руки. Действия сопровождаются словами, загибаем пальчики  мизинец, безымянный,  средний, указательный, большой.  Сорока – сорока  Кашу варила  Деток кормила  Этому дала,  Этому дала,  Этому дала  Этому дала,  Этому дала |
| **15** | **«Ладошки»** | развивать моторику рук. | дети выполняют движения сопровождая их стихотворным текстом  Ладошки вверх  Ладошки вниз,  Ладошки на бочок –  И сжали в кулачок. |

**Приложение 8**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 «Колокольчик» с. Троицкое»

**КАРТОТЕКА**

**«Игры с песком».**



Подготовила воспитатель:

Будкова Ольга Викторовна

2022 год.

Данные упражнения будут очень полезны как педагогом – психологам, так и воспитателям, работающих с детьми дошкольного возраста. Игра направлены на развитие творческого мышления, воображения, произвольного внимания, снижает тревожность и агрессивность, застенчивость и замкнутость, формирует навыки общения, позволяет ребенку научиться высказывать свои ощущения при соприкосновении с песком.

**Игра с песком** — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

**Песочная терапия** — один из методов психотерапии, возникший в рамках аналитической психологии. Это способ общения с миром и самим собой; способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития.

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Играя с песком у ребенка усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа *«ручного интеллекта»*. Очень хорошо в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а также речь и моторика. Песок как и вода, способен *«заземлять»* отрицательную энергию.

*Предлагаю вашему вниманию свою методическую копилку с играми и упражнениями для игр с песком:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название упражнения** | **Цель игры** | **Содержание игры** |
| **«Узоры на песке»** | Закрепить знания про сенсорные эталоны и закономерности. | Взрослый пальцем, ребром ладони или щеточкой рисует разнообразные знакомые ребенку геометрические фигуры, простые или более сложные узоры - прямые и волнистые дорожки, заборчики, ступеньки и т.д.. После чего предлагает ребенку нарисовать такой же рисунок чуть ниже или продолжить уже имеющийся рисунок взрослого. Так же узоры на песке дети могут выкладывать в определенной последовательности из разнообразных предметов - камешков, ракушек, монеток и прочее. |
| **«Волшебное исчезновение»** | Развитие памяти и внимательности | Взрослый выставляет на песке фигурки (этот процесс также можно обыграть каким-либо образом в зависимости от того, какие предметы у вас имеются. Например :"А сейчас на сказочной полянке появляется волшебная принцесса Жасмин со своим другом Алладином. У принцессы Жасмин есть много сокровищ - красивых морских ракушек и камешков. К ним в гости часто приходят друзья - зайка, котенок, тигренок и так далее). Достаточно 5-6 предметов. Ребенок рассматривает предметы, а затем его просят закрыть глаза и произнести волшебные слова. Пока ребенок это делает взрослый прячет несколько фигурок в песок. Ребенок открывает глаза и отгадывает каких фигурок нет. После чего ищет их в песке и сверяет свои ответы с найденными фигурками. Со временем задание можно усложнять увеличивая количество фигурок. |
| **Песочный дождик"** | Регуляция мышечного напряжения, расслабление. | Ведущий: в нашей песочнице может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождик и ветер.  Инструкция: ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь. |
| **"Змейки"** | Снять эмоциональное напряжение | возьми Змейку за голову или хвост и проведи по песку. Теперь возьми веревочку так, как ручку, плавно пройди по змеиному следу. Ребенок берет Змейку за голову и пишет узоры: кружочки, петельки, палочки.  Змейки на песке играли Письма не прочесть никак!  И хвостом слова писали, Как узнать ей о змеятах?  За узором шли петельки. Что случилось? Где? И как?  Это письма Маме-змейке. Ты теперь у нас волшебник!  Но пронесся ветерок. Напиши скорей слова,  И засыпал все в песок. Помоги ты маме-змейке  И в печали мама-змейка: Доброй силой волшебства |
| **"Необыкновенные следы"** | Развитие тактильной чувствительности. | Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.  "Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.  "Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой *(в разных направлениях)*.  "Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются"). |
| **"Отпечатки наших рук"** | Учить совместному действию | оценить собственные ощущения    На ровной поверхности песка ребенок и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка вдавив ее, и отмечать свои ощущения. Взрослый начинает игру, рассказывает о своих ощущениях: "Мне приятно. Я чувствую прохладу *(или тепло)* песка. Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А что чувствуешь ты?" |
| **«Угадай, что спрятано в песке»** | Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию | Ребенку предлагается нащупать в песке предмет и описать, какой он формы. |
| **«Дойди по дорожке»** | учить ориентироваться на плоскости; развивать умение дослушать до конца задание; развивать мелкую моторику рук; учить задавать задание друг другу. | 1 вариант.  На песке лежит сеточка, в ней в некоторых квадратах стоят маленькие игрушки.  Воспитатель предлагает найти нужную игрушку (начинаем с первого нижнего  квадрата) – пять шагов вверх, три шага вправо и т.д. Так ребёнок доходит до  игрушки, которую задумал взрослый. Далее ребёнок задумывает и даёт указания  взрослому (другому ребёнку).  2 вариант.  Один ребёнок закрывает глаза, другой в каком-нибудь квадрате в песок зарывает  что-то интересное (пуговицу) и так же руководит действиями другого ребёнка. Если задание выполнялось правильно, ребёнок найдёт в песке спрятанный сюрприз. |