**Методическая разработка**

"**Приобщение дошкольников к русской народной культуре**".

**"Народ, который не знает своей культуры и истории – презрен и легкомыслен" Н. М. Карамзин.**

 В наше время с особой остротой стоит задача формирования духовного мира человека третьего тысячелетия, возрождение и расцвета культурных традиций народов России.

Россия переживает кризис воспитания подрастающего поколения. Нарушаются традиции, рвутся нити связывающие старшее и младшее поколение.

В связи с этим встает остро вопрос о возрождении преемственности поколений, формировании у детей нравственных устоев, патриотическом воспитании дошкольников.

 Ценность народных традиций огромна, и их утрата невосполнима какими-то ни было материальными благами.

Традиции – хранители народной культуры. Если полностью утеряны все народные традиции, народное искусство, то может встать под сомнение само существование народа.

 Через народные истоки ребенок не только овладевает родным языком, но и осваивает его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа.

К тому же это дает возможность нашим детям научиться любить свою страну, ценить прошлое своего народа.

 Воспитание духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств у дошкольников – одна из сложнейших и актуальных проблем.

И данная проблема должна решаться совместными усилиями родителей и педагогов.

 Дошкольный возраст — это период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина. Поэтому я и решила изучить данную проблему и разработать пути достижения наилучшего эффекта в приобщении детей к народной культуре.

 Одним из принципов дошкольного образования является – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Познавательное развитие предполагает развитие первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

 Целью данной методической разработки является развитие личности ребёнка через приобщение к истокам русской народной культуры.

 Задачи:

1. Дать представление об особенностях жизни русского народа, его лучших национальных качествах в разнообразных видах деятельности: речевой, игровой, музыкальной, художественной, театральной.

2. Воспитывать интерес к познанию культуры русского народа.

3.Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, открытость к общению со взрослыми и со сверстниками.

4. Воспитывать у детей любовь к своей семье, Родине, уважение к культуре и традициям русского народа, чуткое отношение к окружающей действительности, народному слову.

5.Расширять знания о малых жанрах фольклора;

 Работа с детьми по ознакомлению с русской народной культурой может строиться в форме:

- бесед (знакомство с фольклором, традициями русского народа);

- рассматривания альбомов декоративно-прикладного творчества;

- изучения русского фольклора путем чтения и заучивания потешек, закличек считалок, прибауток, небылиц, стихов, русских народных песен.;

- дидактических игр «Собери узор», «Русский народный костюм», «Обведи элемент» и т.д.;

- художественного творчества (рисование, аппликация, лепка);

- театральных постановок;

- тематических досугов и праздников;

- традиционных народных игр («Гуси-лебеди», «Горелки», «Пятнашки», «Карусель», «У медведя во бору», «Про чижика», «Рыбаки и рыбки», в том числе хороводов «Кукушка», «Урожай»).

 Так же необходимо проводить работу с родителями, направленную на ознакомление их особенностями традиционной народной культуры, с принципами воспитания уважения к иным культурным традициям путем консультаций:

- «Моя родословная» о воспитании у детей в семье интереса к традиционной народной культуре;

- «Семейные традиции» - влияние семейных праздников на духовно-нравственное воспитание личности ребенка;

- «Подвижные игры на детских семейных праздниках»;

- «Фольклор в воспитании детей»; .

- Народные праздники: «Рождественские обычаи и обряды», «Широкая Масленица», «Пасха».

 Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием.

Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей.